

# TORINO: I CLINICI RIFANNO I CONTI DEI MORTI DI CUORE

STASERA I GRANATA CONTRO IL BASTIA PER LA COPPA UEFA

## OMAGGIO DEL POSTER A COLORI DEL TORO

Nella foto: Alcuni giocatori del Bastia  
TUTTI I PARTICOLARI NELLO SPORT



HANORAH  
**RIBOLINE**  
LA NUOVA COSMESI  
RIBONUCLEICA

PROFUMI  
**Servetti**

Anno 109 - Numero 275

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6668 (\*\*)  
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Mercoledì 7 Dicembre 1977

# STAMPA SERA

**TORINO**

## Derby in pericolo?

Il direttivo della «Fialp-Cisal» (Federazione italiana autonoma lavoratori pubblici, sezione enti locali) ha deliberato — informa un comunicato — lo stato di agitazione del personale addetto allo stadio Comunale, compresi i vigili urbani preposti al traffico per un raggio di due chilometri dallo stadio, a partire da venerdì prossimo. Derby Toro-Juve in pericolo?

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

## La busta di Natale nella provincia di Torino

# TREDICESIMA: 230 MILIARDI

GIORGIO DE STEFANIS

Fra pochi giorni la bella cifra di circa cinquemila miliardi farà una breve apparizione nelle tasche dei lavoratori dipendenti e dei pensionati italiani: la tanto sospirata tredicesima. Una breve apparizione, si è detto, perché molti ne hanno già spesa una fetta ancora prima di riceverla; qualcuno, dipendente di aziende particolarmente «facoltose», se l'è fatta addirittura anticipare; il resto verrà più o meno festosamente immolato sull'altare del consumismo natalizio.

Secondo una stima dell'Unione Industriale torinese, nella nostra provincia verranno distribuiti 170 miliardi nella sola industria e 230 complessivamente in tutti i settori. Per l'intera nazione si parla di circa quattromila miliardi fra settori produttivi, stato ed enti pubblici, più

altri mille per i pensionati. All'incirca mille miliardi in più dello scorso anno e il 635 per cento in più rispetto a dieci anni fa. Nel 1970 l'ammontare complessivo era un quinto di quello attuale. Quest'anno una parte verrà pagata in buoni del tesoro secondo l'accordo sul conge-

lamento della contingenza. Ma industrie e amministrazioni pubbliche dove prenderanno, in un momento difficile come questo, tutti questi soldi? E' un problema che ha tenuto e tiene sveglie la notte molte persone, sia da-

(Continua in 2ª pagina)

**ULTIMA ORA**

## EQUO CANONE IL SENATO HA DETTO SÌ

ROMA — Il Senato ha votato tutti gli articoli della legge sull'equo canone. Sui singoli articoli hanno votato a favore tutti i gruppi parlamentari che sostengono il governo, ad eccezione, per alcuni articoli, del pli. Hanno votato contro la buona parte delle norme i missini e i demo-nazionali. Il testo che il Senato si appresta ora a varare complessivamente, è quello predisposto dai rappresentanti dei gruppi parlamentari e dei partiti dell'accordo a sei (escluso sempre il pli).

Le preannunciate proposte di modifiche da parte del pli non ci sono state. Anche tutti gli emendamenti proposti dal msi, democrazia nazionale e dal pli,

sono stati respinti. Sono stati invece approvate alcune proposte di modifiche avanzate dal governo che però non modificano la sostanza del provvedimento, trattandosi esclusivamente di modifiche tecniche.

I socialisti, intanto, hanno ufficialmente confermato che si asterranno nella votazione finale sulla legge. Una decisione in tal senso è stata presa al termine di una riunione del gruppo parlamentare del pli di Palazzo Madama. La riunione del gruppo socialista è stata abbastanza movimentata, poiché una parte dei senatori avrebbero preferito trovare una soluzione di compromesso e dare quindi voto favorevole.

**COSÌ A TORINO**

Servizio  
pagina 8

## IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

A VETE presente il pozzo di San Patrizio? Sì? Noi incominciamo a credere che il governo lo confonda con l'Italia. C'è un ostacolo economico da superare? Il Consiglio dei ministri affonda subito la mano nelle tasche (nostre). Un debito da pagare? Attinge al pozzo (dei contribuenti). Siamo persuasi che Andreotti, Stannati, Pandolfi ecc. ecc. la sera, andando a letto, non si facciano semplicemente il segno della croce, ma preghino per un'ora buona San Patrizio. Anzi, vedete che presto lo proclameranno Santo protettore dell'Italia.

L'ultimo esempio di questo equivoco è il cosiddetto piano del

'78. Per voi è un piano è qualcosa di organico, che contempla non solo sacrifici (nostri) ma anche agevolazioni (per esempio controllo dei prezzi). Ma voi e noi siamo degli sprovveduti. Il «piano» di agevolazioni non ne contiene sostanzialmente nessuna. E contro invece ci mette l'aumento dell'elettricità, del telefono, dei trasporti, delle tasse (3 per cento sopra gli 8 milioni di redditi) e così via, un'ondata di misure, cioè, che ci renderà ancora più difficile vivere.

Non vorremmo fare paragoni aberranti. Ma chi ci dice che la condizione dei vassalli nel Medio Evo fosse tanto peggiore?

**TORINO**

## Dopo neve GELO!

Dopo la seconda grande nevicata di ieri, stamane Torino e la cintura si è risvegliata nel gelo. Numerosi i tamponamenti delle auto. Circolare in alcune vie della città è un'avventura. Intanto piovono le multe del Comune per chi non spala la neve di fronte agli androni. (PAG. 6)





## cinema prime visioni

<b>AMBROSIO</b> c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	<i>Squadra antituffa</i> , di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, David Hemmings (Italia - Colori) — Maresciallo indaga su una ben organizzata gang di truffatori travestendosi da capellone. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○○
<b>ARCO-INC</b> c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	<i>Difficile morire</i> , di Umberto Silva, con Marc Porel, Dominique Dorel (Italia - Colori) — Nel maggio del '44 un gerarca fascista ricorda la sua vita, da anarchico a repubblicano. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○
<b>ARISTON</b> v. Lagrange 21 Tel. 546.147	<i>La grande avventura</i> , di Stewart Raffill, con Robert F. Logan, Susan Dumante Show (Usa - Colori) — Famiglia americana abbandona gli agi della città per vivere primitivamente tra le montagne dell'Oregon.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>ARLECCHINO</b> c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	<i>Pane, burro e marmellata</i> , di Giorgio Capitani, con E. Montesano, R. Podestà, C. Auger (Italia - Colori) — Tre donne si ritengono ormai vecchie per l'amore, un vicino le convincerà del contrario. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>ASTOR</b> v. Vitt. 8 Tel. 519.516	<i>Via col vento</i> , di Victor Fleming, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa - Colori) — Edizione completamente rinnovata nella versione italiana del film tratto dal romanzo di M. Mitchell.	RIEDIZIONE (1940)	● ○○○○
<b>AUGUSTUS</b> p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	<i>La Bandiera (Marcia o morte)</i> , di Dick Richards, con G. Hackman, T. Hill, C. Deneuve (G.B. - Colori) — Capo araba, impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>CAPITOL</b> v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	<i>Emanuelle e gli ultimi cannibali</i> , di Joe D'Amato, con Laura Gemser, Donald O'Brien (Italia - Colori) — L'instancabile Emanuelle non bada ai rischi pur di provare sempre nuove sensazioni. Vietato 18.	PRIMA VISIONE	● ○○○○
<b>CENTRALE d'Essai</b> v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	<i>Padre padrone</i> , di P. e V. Tavian, con O. Antonutti, S. Marconi, Marcello Michelangeli (Italia - Colori) — Vincitore Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>CORSO</b> c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	<i>Holocaust 2000</i> , di Alberto De Martino, con Kirk Douglas, Agostina Belli (Italia - Colori) — Sulla costruzione di una centrale termonucleare, sembra incomberne una strana maledizione. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>CRISTALLO</b> v. Goltio 5 Tel. 650.71.00	<i>Grazie tante Arrivederci</i> , di Mauro Ivaldi, con Carmen Villani, Mario Scarpitta (Italia - Colori) — Bella e provocante giovane, mette a dura prova la purezza di un alto prelato. Viet. 18.	OGGI LA PRIMA	● ○○○○
<b>DORIA</b> v. Gramsci 9 Tel. 542.422	<i>Mogliamante</i> , di Marco Vicario, con Marcello Mastroianni, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Giovane donna, indagando sulla vita del marito che crede morto, scopre se stessa. Viet. min. 18.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>GIOIELLO</b> v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	<i>Cosetto</i> , di Sergio Citti, con U. Tognazzi, M. Melato, L. Proietti (Italia - Colori) — In una cabina balneare s'incontrano un giorno numerose persone, ognuna con problemi e anomalie. Viet. 14.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>IDEAL</b> C. Beccaria 4 Tel. 541.523	<i>Guerre stellari</i> , di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dittatori spaziali. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>LILLIPUT</b> v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	<i>Certi piccolissimi peccati</i> , di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, Danielle Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, piccoli peccati e avventure extraconiugali di 4 amici quarantenni. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>LUX</b> Gall. S. Federico Tel. 541.283	<i>Al di là del bene e del male</i> , di Liliana Cavani, con D. Sarda, R. Powell, E. Josephson (Italia - Colori) — Messaggio a tre fra Nietzsche e un dottore innamorato della stessa donna. Viet. 18.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>METROPOL</b> v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	<i>I peccati di una giovane moglie di campagna</i> di Alfredo Rizzo, con Peter Fabian, Patrizia Rizzo (Italia - Colori) — Spreveduti giochi erotici, e avventure boccaccesche nel peccaminoso mondo rurale. Vietato 18.	PRIMA VISIONE non recensita	● ○○○○
<b>NAZIONALE</b> v. Pomba 7 Tel. 518.850	<i>Taboo</i> di Vilgot Sjöman, con Kjell Bergqvist, Licia Sjöman, Viveca Lindfors (Svezia - Colori) — Un avvocato si fa paladino, coinvolgendo la moglie, delle cause dei devianti: dagli omosessuali ai travestiti.	OGGI LA PRIMA	● ○○○○

## seconda e altre visioni a Torino

<b>A.B.C.</b> (corso Brescia 28, tel. 850.463) Tre figli contro tre figli, R. Pozzetto. Non viet. Ingr. 700. ★ Commedia a episodi	<b>MOVIE CLUB</b> (via Giusti 8, tel. 544.077) Boogey: il mistero del falco di J. Houston. Ore 20.30. ★ Drammatico
<b>ACADEMIA CINESTUDIO</b> (via Oropa, tel. 882.457) Identikit, E. Taylor. Viet. 18. ★ Drammatico	<b>PO</b> (via Po 21, tel. 510.496) Giochi erotici di una famiglia per bene, Viet. 18. ★ Sexy
<b>ACAPULCO</b> (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Cara sposa, J. Dorelli, A. Belli. Non viet. 16.30-18.30-20.30-22.30. ★ Commedia	<b>REGINA</b> (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Cuglietta amore mio, Viet. 18. ★ Sexy
<b>APOLLO</b> (largo Giacchino 91, tel. 215.685) Puperio e C. in vacanza, di W. Disney. Non viet. 20.10-22.30. ★ Disegno animato	<b>VITTORIO VENETO</b> (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) Il furore della Cina colpisce ancora, Bruce Lee. Non vietato. ★ Lotta orientale
<b>CONTINENTAL</b> (v. Nizza 148, tel. 697.068) La malavita attacca la polizia risponde, John Sicner. Viet. 14. ★ Drammatico	<b>CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI</b>
<b>ERBA - RAGAZZI</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Proiezioni ogni giovedì e sabato pomeriggio.	<b>ADRIANO</b> (via Sacchi 65, tel. 587.715) Intorno in Svizzera, Viet. 14. ★ Avventuroso
<b>FARO</b> (via Po 30, tel. 832.214) Criminali in pantofole, J. Wolfe, P. Trueman, tec. Viet. 14. ★ Drammatico	<b>MIRAFIORI</b> (c. Cosenza 68, tel. 390.867) Kilina la regina della giungla, Non viet. ★ Avventuroso
<b>FIAMMA</b> (corso Trapani 57, tel. 372.057) Criminali in pantofole, J. Wolfe, P. Trueman, tec. Viet. 14. ★ Drammatico	<b>SMERALDO</b> (via Tunisi 92, tel. 390.711) La prova d'amore, A. Asili, V. 18. (Ingr. 700). ★ Commedia
<b>HOLLYWOOD</b> (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Una 44 Magnum per l'ispettore Callaghan, Clint Eastwood. Viet. 18. ★ Poliziesco	<b>VINZAGLIO</b> (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Angeli dell'inferno sulle ruote di Rosch con Jack Nicholson (Premio Oscar 1976) V. 18. 20.25-22.30. ★ Avventuroso
<b>PIEMONTE</b> (via Nizza 32, tel. 652.758) Oedipus Orca, R. Niehaus, G. Ferretti, M. Placido. Col. Viet. 18. ★ Drammatico	<b>ZONA S. PAOLO</b>
<b>PRINCIPE</b> (via P. d'Acaja 45, tel. 760.951) L'uomo in donna bestia, Jane Avril. Viet. 18. Ap. 16.20. Uti. 22.30. ★ Commedia erotica	<b>AMERICA</b> (via Fréjus 27, tel. 446.764) Classe mista, F. Benussi. Viet. 14. ★ Commedia
<b>STATUTO</b> (via Cibrario 16, tel. 487.051) Il prefetto di ferro, Gemma-Cardinale. Non viet. Ap. 15. Uti. 22.30. ★ Drammatico	<b>SAN PAOLO</b> (via Cesana 80, tel. 372.637) Oggi chiuso.
<b>ZETA - RAGAZZI</b> (v. Cibrario, 88 - tel. 772.907) Ogni sabato ore 15 e 17 proiezioni per ragazzi. Baby siter in sala.	<b>ZONA FRANCIA</b>
<b>ZONA CENTRO</b>	<b>BERNINI</b> (corso Tassoni 3, tel. 773.843) L'albero di Guernica, Viet. 18. ★ Drammatico
<b>CABARET VOLTAIRE</b> (via Cavour 7, tel. 516.046) ore 23.30 Boy Friend n. 1 e 2, di L. Soukatz. L'hiver approche, di G. Bensussan; Valentino Moon, di G. Castagnoli; Le gent de l'astre, di M. Nedjar; F et R e Conges Payés 36 di Y. Beauvais. Viet. 18. Ingresso riservato ai soci.	<b>STAR</b> (via Domodossola 48, tel. 772.990) My Fair Lady, A. Hepburn. Col. Non viet. ★ Commedia musicale
<b>MILANO</b> (via Milano 8, tel. 530.255) Il caldo letto delle vergini. Questo sesso ribelle. ★ Sexy ★ Commedia	<b>ZETA d'Essai</b> (via Cibrario 88, tel. 772.907) Lo spavaldo, di R. Redford, col. Viet. 14. 20.30-22.30. ★ Avventuroso
	<b>ZONA S. DONATO</b>
	<b>ROMA - INC.</b> (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Pop Music: Monterey Pop e Jimi Hendrix plus Berkeley. Il' part. Ap. 17.30. ★ Musical

<b>OLIMPIA</b> v. Arsenale 31 Tel. 532.448	<i>Un taxi color mahà</i> di Yves Boisset, con Charlotte Rampling, A. Belli, P. Nèter (Francia - Colori) — 4 uomini e 2 donne determinano amori e drammi dopo casuali incontri. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○○
<b>REPOSTI</b> v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	<i>Giudice d'assalto</i> , di Yves Boisset, con Patrick Dewaere, Aurèle Clementi (Francia - Colori) — Coraggioso giudice combatte la malavita, esprimendo se stesso ai rischi delle violenze. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>ROMANO</b> Galleria Subalpina Tel. 510.145	<i>Quell'oscuro oggetto del desiderio</i> , di Luis Buñuel, con Fernando Rey, Carol Bouquet (Francia-Spagna - Colori) — Ricco sessantenne ama una giovane spagnola, la quale prima lo illude e poi gli si nega. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>STUDIO RITZ</b> v. Acqui 2 Tel. 830.521	<i>Cugino cugina</i> , di J. C. Tacchella, con M. C. Barault, V. Lamour (Francia - Colori) — Traditi dal rispettivo coniuge, un uomo e una donna, trovano la felicità diventando amanti. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○
<b>TORINO</b> v. Buozi 6 Tel. 530.353	<i>Supercolpo dei 5 doberman d'oro</i> , di Bryan Chudnow, con James Franciscus, Fred Astaire (Usa - Colori) — I feroci e ben addestrati cani, impegnati in un altro spettacolare colpo. Non viet.	PRIMA VISIONE non recensita	● ○○○○
<b>VITTORIA</b> v. Roma 336 Tel. 511.789	<i>Io ho paura</i> , di Damiano Damiani, con Gian Maria Volontè, Angelica Ippolito (Italia - Colori) — Guardia del corpo di un magistrato viene coinvolta nelle indagini del suo protetto. Viet. 14.	Critica Pubblico	● ○○○○

## proseguimenti prime visioni

<b>ALEXANDRA</b> v. Sacchi 18 Tel. 511.293	<i>Innocenza erotica</i> , di Gary Graver, con Lylla Torena, Robert Aiken, Hecker Vale (Usa - Colori) — Il sottile erotismo che sgorga dalla giovinezza e dalla spregiudicatezza dell'innocenza. Viet. min. 18.	PRIMA VISIONE non recensita	● ○○○○
<b>ASTRA</b> v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	<i>Quell'ultimo ponte</i> , di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) — Arnhem, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>COLOSSEO</b> v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	<i>Quell'ultimo ponte</i> , di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) — Arnhem, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>ELISEO</b> piazza Sabotino Tel. 335.9815	<i>Audrey Rose</i> , di Robert Wise, con Marsha Mason, Anthony Hopkins, Susan Swift (Usa - Colori) — L'anima di una bambina morta in un incidente si reincarna nel corpo di una neonata. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>FORTINO</b> v. Cigna 47 Tel. 486.560	<i>Il principe e il povero</i> di Richard Fleischer, con Oliver Reed, Charlton Heston, Raquel Welch, Mark Lester (Usa - G.B. - Colori) — Identici, il principe e un ragazzo povero si scambiano i ruoli come nel romanzo di Mark Twain.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>LA PERLA</b> c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	<i>Un attimo, una vita</i> , di Sidney Pollack, con Al Pacino, Marthe Keller (Usa - Colori) — Sperimentato conduttore automobilistico incontra una donna che gli insegna il senso della vita. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	<i>Cosetto</i> , di Sergio Citti, con U. Tognazzi, M. Melato, L. Proietti (Italia - Colori) — In una cabina balneare s'incontrano un giorno numerose persone, ognuna con problemi e anomalie. Vietato 14.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>MASSAUA</b> p. Massaua 9 Tel. 795.803	<i>Black Sunday</i> , di John Frankenheimer, con Marthe Keller, Robert Shaw (Usa - Colori) — Commando arabo minaccia di bombardare lo studio di Miami stracolmo di tifosi. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○○○
<b>MASSIMO</b> v. Montebello 8 Tel. 876.061	Oggi chiuso.		
<b>ORFEO</b> p. Carina Tel. 518.114	Oggi chiuso.		
<b>PUNTO DUE d'Essai</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	<i>Saffari telex</i> , Dure battaglie, di Roy Boulting, con Peter Sellers, Lila Kedrova (G.B. - Colori) — In una situazione parigina, le imprese naziste deformate in chiave comica. Vietato 14.	RIEDIZIONE	● ○○○○

## MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

<b>AMBRA</b> (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Un giorno, una notte, J. L. Tringani. Viet. 14. ★ Commedia drammatica	<b>EDERA</b> (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Raptus erotico, Viet. 18. Ap. ore 20. ★ Sexy
<b>LUTRARIO</b> (via Stradella 10, tel. 280.742) Bruce Lee contro i superman. Non viet.	<b>SPLENDOR</b> (via Bibiana 109, tel. 296.336) Fase IV: distruzione Terra, N. Davenport, M. Murphy. Techin. ★ Fantascienza
<b>ZONA MILANO - REGIO PARCO</b>	
<b>ARS</b> (c. R. Parco 142, tel. 203.585) Un giorno e una notte, J. L. Tringani. ★ Commedia drammatica	<b>FALCHERA</b> (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Vamos a matar compañeros. Non viet.
<b>MAIOR</b> (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Sweet Love, B. Lencar. Viet. 18. (Ingr. 700). ★ Commedia	<b>SOCIALE</b> (via Courmayeur 2, tel. 850.604) Colpo secco, Paul Newman. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia

## ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

<b>ARIZONA</b> (corso Belgio 53, tel. 874.171) Oggi chiuso.	<b>ARTISTI</b> (v. G. di Barolo 24, tel. 831.374) Oggi chiuso.
<b>ERIDANO d'Essai</b> (corso Casale 106, tel. 832.086) La strana coppia, J. Lemmon, W. Matthau. Ore 20.15-22.30. ★ Commedia	

## ZONA NIZZA - LINGOTTO

<b>CABRIA</b> Non rubare a meno che non sia necessario, J. Fonda, G. Segal. Non viet.	<b>CINEOCCHIO</b> (Valenza, 46) Duet, S. Spielberg. ★ Drammatico
<b>ITALIA</b> (via Nizza 138, tel. 694.021) Un amore targato Ford, Asili, V. 18. Ingr. 700. ★ Drammatico	<b>SPEZIA</b> (via Nizza 170, tel. 693.617) Riposo.

## RIDUZIONI ENAL - AGIS

Cinema: Abe, Adriano, Adua, Alba, Alessandra, Arcu, Aurora, Eridano, Faro, Artisti, Lutrario, Nazionale, Odem, Principe, Punto Due, Roma Inc., Accademia, Cine-Studio, S. Paolo, Sempione, Sociale, Spezia, Zeta, Giardino, Colosseo, Fiamma, Italia (Moncalieri). — Teatri: Gobetti: «Il nipote di Rameau», riduzioni Enal per i giorni 8 e 9 dicembre p.v. in via Roma 49. Alfieri: «Antonio e Cleopatra», riduzioni Enal in via Roma 49 per venerdì, domenica sera e 11-12-17. Carignano: «Storie del barocco veneziano», riduzioni Enal in via Roma 49 per venerdì ed 11-13-17 ore 20.30. Nuovo «Maurizio»: riduzioni all'Enal per domani, Accademia Corale S. Tomaso: abbonamenti interi all'Enal. Piccola Ribalta: riduzioni Enal alla regia del Teatro. Alcega: riduzioni alla cassa. — Torino-Bastia e Torino-Juventus: biglietti interi e ridotti all'Enal. — Palaghiaccio: riduzioni Enal alla cassa.



Joan Plowright e Colin Blakely continuano con successo a Londra le repliche di «Filumena Marturano» (Pubblifoto)



# TORINO: I CLINICI RIFANNO I CONTI DEI MORTI DI CUORE

STASERA I GRANATA CONTRO IL BASTIA PER LA COPPA UEFA

## OMAGGIO DEL POSTER A COLORI DEL TORO

Nella foto: Alcuni giocatori del Bastia  
TUTTI I PARTICOLARI NELLO SPORT



Anno 109 - Numero 275

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (\*\*)  
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Mercoledì 7 Dicembre 1977

# STAMPA SERA

**TORINO**

## Derby in pericolo?

Il direttivo della «Fiaip-Cisat» (Federazione Italiana autonoma lavoratori pubblici, sezione enti locali) ha deliberato — informa un comunicato — lo stato di agitazione del personale addetto allo stadio Comunale, compresi i vigili urbani preposti al traffico per un raggio di due chilometri dallo stadio, a partire da venerdì prossimo. Derby Toro-Juve in pericolo?

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

## La busta di Natale nella provincia di Torino

# TREDICESIMA: 230 MILIARDI

GIORGIO DE STEFANIS

Fra pochi giorni la bella cifra di circa cinquemila miliardi farà una breve apparizione nelle tasche dei lavoratori dipendenti e dei pensionati italiani: la tanto sospirata tredicesima. Una breve apparizione, si è detto, perché molti ne hanno già spesa una fetta ancora prima di riceverla; qualcuno, dipendente di aziende particolarmente «facoltose», se l'è fatta addirittura anticipare; il resto verrà più o meno festosamente immolato sull'altare del consumismo natalizio.

Secondo una stima dell'Unione Industriale torinese, nella nostra provincia verranno distribuiti 170 miliardi nella sola industria e 230 complessivamente in tutti i settori. Per l'intera nazione si parla di circa quattromila miliardi fra settori produttivi, stato ed enti pubblici, più

altri mille per i pensionati. All'incirca mille miliardi in più dello scorso anno e il 63 per cento in più rispetto a dieci anni fa. Nel 1970 l'ammontare complessivo era un quinto di quello attuale. Quest'anno una parte verrà pagata in buoni del tesoro secondo l'accordo sul conge-

lamento della contingenza. Ma industrie e amministrazioni pubbliche dove prenderanno, in un momento difficile come questo, tutti questi soldi? E' un problema che ha tenuto e tiene sveglie la notte molte persone, sia da-

(Continua in 2ª pagina)

**ULTIMA ORA**

## EQUO CANONE IL SENATO HA DETTO SÌ

ROMA — Il Senato ha votato tutti gli articoli della legge sull'equo canone. Sui singoli articoli hanno votato a favore tutti i gruppi parlamentari che sostengono il governo, ad eccezione, per taluni articoli, del pli. Hanno votato contro la buona parte delle norme i missini e i demo-nazionali. Il testo che il Senato si appresta ora a varare complessivamente, è quello predisposto dai rappresentanti dei gruppi parlamentari e dei partiti dell'accordo a sei (escluso sempre il pli).

Le preannunciate proposte di modifiche da parte del psi non ci sono state. Anche tutti gli emendamenti proposti dal msi, democrazia nazionale e dal pli,

sono stati respinti. Sono stati invece approvate alcune proposte di modifiche avanzate dal governo che però non modificano la sostanza del provvedimento, trattandosi esclusivamente di modifiche tecniche.

I socialisti, intanto, hanno ufficialmente confermato che si asterranno nella votazione finale sulla legge. Una decisione in tal senso è stata presa al termine di una riunione del gruppo parlamentare del psi di Palazzo Madama. La riunione del gruppo socialista è stata abbastanza movimentata, poiché una parte dei senatori avrebbero preferito trovare una soluzione di compromesso e dare quindi voto favorevole.

**COSÌ A TORINO**

Servizio  
pagina 8

## IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

**A**VETE presente il pozzo di San Patrizio? Sì? Noi incominciamo a credere che il governo lo confonda con l'Italia. C'è un ostacolo economico da superare? Il Consiglio dei ministri affonda subito la mano nelle tasche (nostre). Un debito da pagare? Attinge al pozzo (dei contribuenti). Siamo persuasi che Andreotti, Stambotti, Pandolfi ecc. ecc. la sera, andando a letto, non si facciano semplicemente il segno della croce, ma preghino per un'ora buona San Patrizio. Anzi, vedrete che presto lo proclameranno Santo protettore dell'Italia.

L'ultimo esempio di questo equivoco è il cosiddetto piano del

'78. Per voi e noi un piano è qualcosa di organico, che contempla non solo sacrifici (nostri) ma anche agevolazioni (per esempio controllo dei prezzi). Ma voi e noi siamo degli spiriti veduti. Il «piano» di agevolazioni non ne contiene sostanzialmente nessuna. E contro invece ci mette l'aumento dell'elettricità, del telefono, dei trasporti, delle tasse (3 per cento sopra gli 8 milioni di redditi) e così via, un'ondata di misure, cioè, che ci renderà ancora più difficile vivere.

Non vorremmo fare paragoni aberranti. Ma chi ci dice che la condizione dei vassalli nel Medio Evo fosse tanto peggiore?

**TORINO**

## Dopo neve GELO!

Dopo la seconda grande nevicata di ieri, stamane Torino e la cintura si è risvegliata nel gelo. Numerosi i tamponamenti delle auto. Circolare in alcune vie della città è un'avventura. Intanto piovono le mulle del Comune per chi non spala la neve di fronte agli androni. (PAG. 6)



STASERA ALLA "PRIMA..

## PIDOCCHI ALLA SCALA



MILANO — Mobilitazione generale per la «prima» della Scala. Polizia e carabinieri hanno già predisposto servizi di vigilanza strettissimi e posti di blocco in tutte le vie del centro. Dopo gli incidenti avvenuti l'anno scorso, si teme che, anche per il «Don Carlo», possano nascere tafferugli e contestazioni.

Tutta l'area della nuova sinistra milanese è infatti mobilitata. Movimento Lavoratori per il socialismo ed Avanguardia Operaia hanno annunciato azioni di volantinaggio durante il pomeriggio e, in serata, un'assemblea-spettacolo alla Bocconi. Sulle intenzioni degli «autonomi» non si conosce nulla. I circoli giovanili e l'«area» di Lotta continua, invece, hanno intenzione di sferrare un'«offensiva biologica».

Secondo quanto hanno dichiarato ieri, «cimici, pidocchi e piattole», sono già stati diffusi tra le pieghe delle poltrone e dei tendaggi della Scala. Domani succhieranno il sangue che la borghesia milanese ha succhiato ai proletari. Commandos infiltrati tra il pubblico minacciano poi di gettare fiale puzzolenti in sala, costringendo tutti allo sgombero.

La direzione della Scala sembra aver preso molto sul serio la «guerra psicologica» lanciata dai circoli e ha emesso comunicati per garantire sulla «assoluta igiene di tutti i locali».

La tredicesima in Italia (quanto a Torino)

## Cinquemila miliardi nella busta di Natale

(Segue dalla 1ª pagina)

tori di lavoro, che lavoratori, che pubblici amministratori. In particolare per quest'ultimo settore — quello del pubblico impiego — sembra ci siano grosse difficoltà. Sono piuttosto numerose le amministrazioni sia locali che centrali che non dispongono delle somme necessarie. Si spera in qualche provvidenziale intervento in extremis della finanza centrale o di qualche banca.

Anche numerose aziende sono rivolte alle banche. L'Unione Industriale di Torino ha creato nel '75 una società cooperativa, la Unionfid, per agevolare l'accesso al credito delle piccole e medie imprese. Questa società ha definito con gli istituti bancari una nuova linea operativa che riguarda appunto il finanziamento della tredicesima mensilità. Il prestito che può essere concesso è pari a 350 mila lire per ogni dipendente e non deve fare comunque superare il tetto di 50 milioni. Dovrà essere rimborsato a partire dal 28 febbraio in rate mensili che non potranno superare il

numero di sei. Il tasso di interesse va dal 17,50 al 17 per cento a seconda della forma di prestito ottenuta. Finora ha fatto richiesta il 30 per cento in più dello scorso anno.

Ma ci sono anche situazioni ancora peggiori: aziende che non possono neppure fare ricorso alle banche e i cui dipendenti rischiano di restare a bocca asciutta. E' il caso, in primo luogo, delle industrie ormai cronicamente in difficoltà: Montefibre, Venchi Unica e tante altre meno conosciute per cui l'erogazione della tredicesima costituisce un ulteriore elemento di difficoltà a sopravvivere. «In molti casi si è riusciti, con un po' di previdenza, ad evitare rischi del genere», dice il segretario provinciale della Uil, Corrado Ferro. «La stretta creditizia non è una novità di questi ultimi giorni e c'è stato il tempo sufficiente per accantonare i fondi necessari».

Sostanzialmente questa benedetta mensilità aggiuntiva porta un mucchio di guai in cambio di un vantaggio decisamente effimero. «E' comunque pur sempre un

aiuto per tirare avanti», ribatte qualcuno. Si certo, però si potrebbe trovare un modo diverso di corrisponderlo, questo aiuto. Da tempo i sindacati sono impegnati nello studio di questo argomento. La Cgil è favorevole ad un spostamento, magari nel periodo delle ferie estive. Qualcun altro propone di dividerla un po' per mese durante tutto l'anno. Questo essenzialmente per frenare la classica «corsa all'acquisto» con l'inevitabile corrispondente «corsa al rialzo» da parte dei commercianti. Il segretario torinese della Uil non è d'accordo su una soluzione di questo genere: «La tendenza a non sprecare più tutta la tredicesima in spese superflue come avveniva negli anni scorsi si è già manifestata chiaramente», dice. «Lo dimostrano anche le preoccupazioni del mondo commerciale. Si tratterà però di vedere chi alla sera del 24 saprà resistere alla tentazione di comperare un regalo in più per il bambino o di andare ad un cenone con gli amici. Tenendo conto di questa spinta emotiva, se si dividesse la tredicesima un po' per mese si correrebbe solo il rischio che la gente a Natale faccia dei debiti. Sicuramente non si riuscirebbe a modificare il tipo dei consumi».

Ed eccoci a quella che sembra essere la falce più impietosa che si abbatte su questo «regalo natalizio» ai lavoratori: la frenesia spendereccia, quello che abbiamo chiamato il «consumismo natalizio». Fin dalla fine di novembre la pubblicità martella con offerte sempre più allettanti (o almeno così sembrano) e inviti sempre più pressanti a comperare strenne. Sottrarsi è impresa non da poco.

PER 2 ORE

### Venerdì fermi treni aerei e tram

ROMA — Si ferma venerdì per due ore (dalle 10 alle 12) tutto il settore trasporti (treni, tram, autobus urbani ed extraurbani, autolinee in concessione, metropolitane, traghetto, aerei). Aderiscono allo sciopero, che è stato proclamato da Cgil, Cisl e Uil, anche i metalmeccanici addetti alla produzione di materiale ferroviario o comunque collegato con il settore trasporti.

Mentre gli autonomi del Fisas hanno annunciato tutta una serie di agitazioni per la fine dell'anno, i sindacati confederali avvertono che lo sciopero di venerdì è «un chiaro avvertimento al governo»: se prolungherà «la sua latitanza» nella vertenza dei ferrovieri sarà necessario un «appesantimento della lotta»; se invece «ci sarà un segnale di buona volontà» potrebbe essere sospeso lo sciopero di 24 ore proclamato da mezzogiorno di lunedì 12 alla stessa ora di martedì 13.

## NUOVI SVILUPPI NEL SEQUESTRO CRESPI

### Vallanzasca era il socio?

MONZA — L'inchiesta per il sequestro dell'industriale di Legnano Giampiero Crespi sta svelando retroscena quasi «incredibili». Si è partiti — ed è stato già un colpo a sorpresa — con l'arresto di un «cittadino al di sopra di ogni sospetto», l'industriale di Novi Ligure Bruno Broglia, socio in affari del sequestrato. Si è proseguito con l'arresto di altri due «cittadini al di sopra di ogni sospetto», il direttore della

Banca di Legnano Luigi Caironi, 54 anni, e Alberto Lazzarini, sindaco supplente della stessa banca e consulente di importanti aziende lombarde e piemontesi, compresa quella di Giampiero Crespi («Industrie Riunite Foderami»). Infine, — ecco spuntare possibili legami tra questo terzetto e i meno che la banda di Renato Vallanzasca, il bandito milanese ora in carcere, che tanto ha fatto parlare di sé.

I legali di Broglia e dei due bancari parlano di «uno dei più clamorosi errori giudiziari mai compiuti in Italia». Non la pensa affatto così il sostituto procuratore di Monza, Rinaldo Rosini, che non ha avuto esitazioni a far scattare le manette ai polsi dei tre personaggi. I due bancari sono già stati interrogati da lui stesso nel carcere di Legnano: hanno negato tutto, ma pare che la presentazione di un carteggio li abbia messi in serio

imbarazzo. Rosini non è invece riuscito a concludere l'interrogatorio di Broglia nel carcere di Alessandria, perché il medico curante dell'industriale ha ravvisato un serio pericolo per il cuore del suo paziente.

La congiunzione dei tre responsabili cittadini con la banda Vallanzasca porterebbe a scoprire, come ha detto una persona vicina al sostituto procuratore Rosini, «un'anonima sequestrazione organizzata».

T.S.

### Tredicesima agli statali

Il Consiglio dei ministri ha infine provveduto con un altro decreto legge a consentire che il pagamento della tredicesima mensilità e dello stipendio di dicembre al personale statale possa essere fatto con anticipo, rispetto alla data prevista dalla legge, che è il 19 dicembre.

### IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni Nord-occidentali su quelle centrali tirreniche, sulla Sardegna e sulla Campania, poco nuvoloso ma con aumento della nuvolosità e precipitazioni diffuse. Nevicate sui rilievi alpini ed appenninici oltre i mille metri ed eccezionalmente anche in pianura Padana. Sulle rimanenti regioni nuvoloso con piogge e locali attività temporalesche, ma con tendenza a temporaneo miglioramento. Nebbie in banchi sulla pianura Padana. Temperatura: in temporaneo lieve aumento sulle regioni tirreniche e sulla Sardegna, pressoché stazionarie sulle rimanenti regioni.

#### In Italia

Bolzano	- 9	- 2
Genova	+ 1	+ 12
Firenze	0	+ 10
Roma	- 1	+ 12
Napoli	- 1	+ 13
Palermo	+ 12	+ 18
Cagliari	+ 8	+ 17

#### All'estero

Berlino	- 3	+ 1
Ginevra	- 2	- 1
Londra	+ 4	+ 7
Madrid	+ 4	+ 7
Mosca	- 10	- 6
New York	+ 1	+ 4
Parigi	+ 3	+ 9

#### TEMPERATURE DI TORINO

massima	+ 3.6
minima	- 1.5
media	- 0.4

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1009 mb; temp. — 3.2; umidità 91 per cento. Cielo nuvoloso. Temp. max +0.8; min. — 3.3; media — 0.6. Previsioni: cielo poco nuvoloso. Visibilità ridotta. Temperatura stazionaria.

STAMPA SERA  
Direttore responsabile  
Ennio Caratto

Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Umberto Cuttica

Consiglieri Vittorio Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti  
Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Rialto

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3  
DEL 22-12-1976

### PER CHI PUO' UN LUNGO WEEKEND SULLA NEVE

## DOMANI SI SCIA

Si inizia domani la stagione sciistica in questo centro, definito, non a torto, il «cuore della Valle Varaita» e posto a mille metri d'altezza. La neve attualmente copre le piste per circa 40 centimetri, i cui primi venti sono stati «sparati» l'altro ieri con il cannone e sui quali è quindi caduta l'abbondante nevicata di ieri.

CASTELDEFINO — Sita a quota 1300 metri, la stazione sciistica di Casteldelfino inaugura domani due nuove sciovie (forse tre, se i lavori saranno celeri), adatte particolarmente ai principianti. Le piste sono ottimamente innevate, e pronte a ricevere gli amanti dello sci.

PONTECHIANALE — La più nota delle località invernali della Valle Varaita domani aprirà gli impianti della Pineta Nord, cui sono stati aggiunti due nuovi skilift. «Contemporaneamente, si inaugurerà un nuovo albergo della capacità di 250 posti letto — ci informa il dottor Crosetto, della Sitap —, struttura secondo le esigenze del turismo sociale, con cucine self-service, camere a sei letti. Del resto, tutta la Valle Varaita tende al turismo sociale».

MONTOSO — Paiono ormai definitivamente chiusi gli impianti gestiti dalla Sism, dopo la nota vertenza tra la Società turistica, il Comune e i cavaletti di pietra per lo sfruttamento di alcuni terreni. Niente sci dunque, nella media Valle Po, a meno di accordi tra le parti.

### Così la neve in cm

#### PIEMONTE

Alagna-P. Indren	0-400
Cesana	50-70
Limone Piemonte	30
Macugnaga	20-160
Orsina-M. Mucrone	20-40

#### Sansicario

Sansicario	65-85
Sestriere	20-40
VAL D'AOSTA	
Cervinia	25-100
Courmayeur	40-150
La Thuile	20-100

BARDONECCHIA — Da domani in funzione le seggiovie e aperte le piste del Colomion e del Melezet: forse anche lo Jaffrau. Lo strato nevoso è di 30 cm. farinoso. Le piste sono state battute.

SAUZE D'OULX — Funzionano gli impianti di Sportinia, Clotes e Rocce Nere. La neve è alta 30 cm. Domenica verranno attivati altri impianti. Visono già dei turisti inglesi. Domenica verrà disputata una gara di fondo. Il «Trofeo internazionale Kind».

SANSICARIO — Da domani funzioneranno alcuni skilift e le relative piste saranno battute. La neve è alta 30 cm. fresca.

CLAVIERE — La nevicata è stata più abbondante che altrove. In funzione le seggiovie, battute le relative piste. Agibile la pista per il fondo. L'altezza della neve è di 40 cm.

SESTRIERE — Da oggi e fino a fine di domenica attivi tutti gli impianti di risalita posti in basso. Le piste sono battute, la neve è farinosa ed è alta 30 cm.

AOSTA — In Valle d'Aosta, dove la stagione sciistica ha preso il via già da una decina di giorni — si scia a Cervinia, Courmayeur e La Thuile — le condizioni di innevamento appaiono ulteriormente migliorate con la nevicata di ieri. In media sono caduti 30 centimetri di neve che hanno reso praticabili anche i tracciati alle quote relativamente più basse. Dopo l'inizio nei centri turistici più noti, si prevede che anche nelle altre stazioni per il prossimo fine settimana verranno messi in funzione gli impianti di risalita.

CUNEO — (g. r.) L'abbondante nevicata di ieri ha fatto anticipare l'apertura di tutti gli impianti sciistici del Cuneese. In montagna la nevicata ha raggiunto quasi il mezzo metro, la neve è farinosa e perfettamente sciabile ovunque.

Gli sciatori hanno solo l'imbarazzo della scelta: dalla Cersa di Chiusa Pesio, ai numerosi impianti della valle Vermentina: Vernante, Limone, Limonetto. «Quota 1400». Colle di Tenda. In valle S'tura si scia a Festina di Demonte, a Bagni di Vinadio, a Pietraporzio e ad Argentera-Bersezio: nella valle Gesso a Valdieri e ad Entracque, in valle Maira ad Acceglio.



# SI AVVIA ALLA CONCLUSIONE LA BIENNALE DEL DISSENSO ALL'EST QUALCOSA DI NUOVO

SERGIO COGGIOLA

VENEZIA — Si avvia verso la conclusione la Biennale del dissenso: manca ormai poco più d'una settimana alla giornata conclusiva, fissata per giovedì 15 dicembre. Oltre alla continuazione delle tre mostre che hanno accompagnato tutto lo svolgimento della manifestazione («La nuova arte sovietica: una prospettiva non ufficiale», «Grafica cecoslovacca» e «Libri, riviste, manifesti, fotografie, videotapes, samizdat») alle consuete proiezioni cinematografiche al cinema Olympia, il programma prevede, oggi e domani, un convegno sul teatro dal titolo «Teatro-provocazione: il non allineamento nel lavoro teatrale nei Paesi dell'Europa dell'Est», accompagnato da una mostra di manifesti e fotografie teatrali; quindi, venerdì, sabato e domenica un convegno su «La libertà della ricerca scientifica: problemi della scienza e degli uomini di scienza nei Paesi dell'Europa dell'Est», con una relazione introduttiva di Frantisek Janouch. Lunedì, martedì e mercoledì sono previsti, infine, tre concerti.

## MORAVIA: e il progetto alternativo?

Il convegno (conclusosi domenica) sulla letteratura del dissenso è stato, con quello storico delle prime giornate, il maggiore di tutta la Biennale '77: ma, come nel precedente, anche qui si sono lamentate le assenze di buona parte della cultura italiana di sinistra, la quale spera di rimandare sine die questo dibattito.

Nell'ultimo giorno, a scuotere un'assemblea alquanto sonnolenta ha provveduto un breve intervento di Alberto Moravia, vero punto di riferimento dell'intero convegno. Lo scrittore ha spiegato come per lui il dibattito sia servito, perché è servito se non altro a chiarire come il dissenso abbia una sua fisionomia formale originale specifica.

«Essa — ha detto lo scrittore — ha due aspetti: l'uno ispirato alle avanguardie europee per quanto riguarda la letteratura esiliata, l'altro basato sulla capacità della letteratura dell'Est e russa di creare atmosfere linguistiche particolari, creando una vera e propria eversione di linguaggio. Così si direbbe che il realismo tradizionale venga abbandonato a favore di una letteratura ispirata alle avanguardie classiche contemporanee, e questo perché si pensa che la prima contestazione, dovrebbe cominciare dalla modificazione degli strumenti espressivi».

Tuttavia Moravia non s'è limitato a tessere le lodi della letteratura «altra» dell'Est europeo, anzi. Ha rimproverato invece ai dissidenti di non aver elaborato nel campo politico una teoria «di un progetto alternativo, o comunque correttivo per i Paesi dell'Europa Orientale».

Questa accusa, ha ribattuto Gianlorenzo Pacini, perpetua l'atteggiamento dell'intellettuale di sinistra nei confronti della dissidenza, perché non serve chiedere «qual è la loro alternativa», come se noi non sapessimo qual è la vera alternativa. «Inoltre — ha continuato Pacini — questa è una posizione molto comoda. Noi stiamo qui ad aspettare una loro elaborazione dell'alternativa, poi se è marxista l'accettiamo, altrimenti no». Questo non sa-

rebbe un atteggiamento costruttivo: i dissidenti dell'Est, infatti, «hanno molto da dire perché sono il prodotto degli stessi presupposti che ora noi rifiutiamo».

Di fatto, i dissidenti sono già una proposta alternativa, ha sostenuto Julia Kristeva: «Sono il coraggio del domani. Senza patria da sempre, esiliati, i dissidenti trovano la loro specificità accelerando i mutamenti di linguaggio, di ideologia, di potere, a Parigi, a Roma, a New York: solo i conservatori dello "status quo" occidentali, solo i conservatori, siano essi di destra o di sinistra, li prendono per fenomeni tipicamente orientali».

L'intervento della Kristeva, accanto a quello di Pacini — peraltro caduto nel vuoto — è stato quello più lucido, dal momento che si è soprattutto soffermato sugli aspetti sociologici e ideologici del dissenso. La letteratura dell'Est, ha detto la Kristeva, «restituisce alla memoria troppo corta del discorso di sinistra una logica che aveva respinto, e quella logica è quella dell'individuo con i suoi bisogni, le sue crisi e i suoi desideri». La studiosa bulgara ha ripreso i temi che da tempo sta elaborando sulla rivista francese Tel quel, ma ha voluto soprattutto sottolineare come il dissenso stia aprendo alla sinistra strade nuove perché, dice, «è evidente che la distanza e la critica di tipo nuovo nei confronti dell'atteggiamento tradizionale della sinistra si sono amplificate grazie al discorso degli esiliati, davanti ai quali i comitati centrali e i teorici del marxismo hanno l'aspetto di dinosauri».

Si sa che gli assenti hanno sempre torto, quindi male hanno fatto coloro che hanno preferito ignorare il problema e rifiutato di confrontare le diverse posizioni. E questa Biennale, se non altro, ha dimostrato che la non volontà del confronto non è tanto la paura della strumentalizzazione, quanto l'incapacità da parte della sinistra di assumere delle posizioni autonome rispetto ai dettami di un realismo politico alquanto sterile e stantio.

## PANNELLA: come gli esuli antifascisti

Al convegno organizzato dalla Uile conclusosi ieri, su «Prospettive e bilancio sui diritti civili all'Est e all'Ovest», c'era anche Pannella, e qui lo abbiamo intervistato. Finora il partito radicale non si era intro-messo nella polemica sul dissenso, forse «troppo impegnato» — dice il suo leader — nella battaglia per la difesa degli otto referendum.

Ma per noi — prosegue — il dissenso è un problema importante. Siamo convinti che il cosiddetto socialismo reale sia una forma molto pericolosa di barbarie, ma soprattutto sono convinto che, se ci si può battere per i diritti civili in Italia, ci si deve battere anche per i diritti civili nei Paesi dell'Est.

Vorrei aggiungere, inoltre, che, se è vero che è impossibile battersi per i diritti civili in Italia senza cercare di difenderli ovunque, è altrettanto vero che non si può difendere il dissenso socialista, il dissenso di classe, in Paesi comunisti, se non si è estremamente attenti alla difesa dei diritti civili, quelli costituzionali soprattutto, senza tuttavia dimenticare quelli sociali ed economici. Non è un caso che il realismo politico, tipica regola della nostra classe dirigente — e qui non escludo nessuno — speculi sul dissenso socialista, o comunque lo strumentalizzi. Infatti, se si è corrotti rispetto alla realtà italiana, non si può essere intransigenti se non in maniera strumentale rispetto ad altre battaglie per la libertà».

Dopo aver parlato del contesto della battaglia per i diritti civili, vediamo ora di spiegare meglio i motivi di questa battaglia. «Innanzitutto — dice Pannella — va detto che i diritti civili non sono predeterminati, sono invece un fattore storico, sono attributi che si dà ad un diritto. Per me, l'autogestione, i cambiamenti dei rapporti di produzione, il socialismo sono diritti civili. E' indubbio che esso è il presupposto dell'affermazione di qualsiasi bisogno, e nel momento in cui si acquista il diritto civile di manifestare la propria opi-

nione, si ha come conseguenza il diritto di manifestare per il problema del salario, il problema sindacale, eccetera. Non a caso Piusch e altri, cioè quelli che, nonostante tutto, continuano ad essere marxisti, insistono sul carattere fondamentale delle lotte per i diritti civili. E lo stesso Piusch ieri ha affermato che le attuali lotte in Italia e in Germania per i diritti civili gli paiono essenziali per poter fare le altre».

Nel suo intervento al convegno, lei ha fatto un parallelo fra gli esuli antifascisti, che non erano cre-

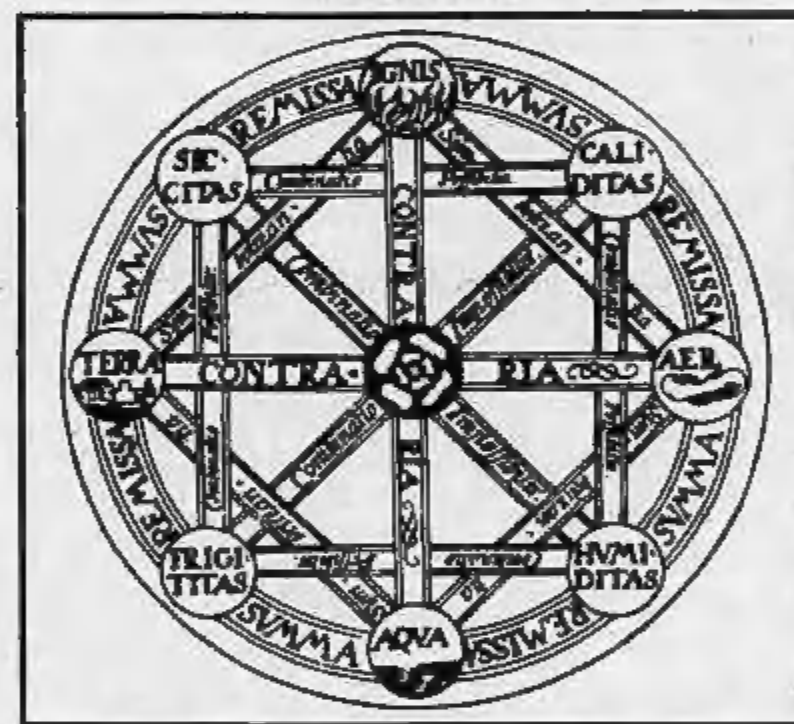
duti dalla stampa internazionale per le loro profezie sul fascismo, e i dissidenti dell'Est... «Sì, ho cercato di dimostrare come i cento o poco più esuli antifascisti avessero ragione sulle analisi del fascismo, nonostante la presa di posizione della stampa estera, perché ci furono migliaia di morti per colpa del fascismo. Così i dissidenti ci ricordano che cosa sta succedendo nei Paesi dell'Est».

Ma ha un senso politico impostare così il problema della dissidenza, oppure un simile parallelo è un tantino demagogico? «Mi è sembrato utile».

A giorni in libreria il secondo volume della

## ENCICLOPEDIA EINAUDI

Ateo - Ciclo



«Seicento voci essenziali che tutte insieme costituiranno la struttura della cultura complessiva della nostra epoca; ne fisseranno le dinamiche interne al suo sviluppo, le direzioni verso cui essa si muove».

«Il Messaggero»

Le voci del secondo volume: Ateo, Atlante, Atmosfera, Atomo e molecola, Atti linguistici, Attribuzione, Automa, Autoregolazione/equlibrazione, Avanguardia, Bello/brutto, Bisogno, Borghesi/borghesia, Burocrazia, Cabaia, Caccia/raccolta, Calcolo, Calendario, Cannibalismo, Canto, Caos/cosmo, Capitale, Caso/probabilità, Casta, Castrazione e complesso, Catalisi, Catastrofi, Categorie/categorizzazione, Causa/effetto, Cellula, Censura, Centro/accentrato, Cerimoniale, Certezza/dubbio, Cervello, Chierico/laico, Chiesa, Ciclo.

L'Enciclopedia Einaudi è composta di dodici volumi di oltre 1000 pagine ognuno. A ritmo di tre volumi l'anno, l'opera sarà completata entro il 1980.

## LA PIAZZETTA

di GIORGIO DE RIENZO

# ANCORA STRIP, PER FAVORE



E' fenomeno impressionante come il «nudo» riesca sempre a far notizia. Due settimane fa una televisione privata torinese ha lanciato una nuova trasmissione («Spogliamoci insieme»), portando nelle case il «nudo» inedito di una casalinga.

Lo scorso venerdì, sull'onda del successo ottenuto, ha proposto un'altra pagina inedita del «nudo», quella dello spogliarello di una studentessa.

I miei ritmi fisiologici campeggioli (vado a letto molto presto per alzarmi di buon'ora) non mi permettono di commentare sul visto questi fatti che avvengono dopo la mezzanotte: ho letto però i commenti duri dei giornali e le cronache molto dettagliate.

Parlano di impaccio grottesco delle «dive» improvvisate e di volgarità dei commenti telefonici («dai forza, mettiamola nuda, presto!»). Qualche femminista risuona la campana



della donna-oggetto, con tutte le variazioni di rintocchi che sono tipiche di questa campana.

Dunque prima una casalinga, poi una studentessa. Mi riferiscono che per la prossima volta viene proposta una dattilografia e che qualcuno ha richiesto lo strip-tease di una preside di scuola. Ancora qualche mese e le telecamere entreranno forse nelle sale quiete della Pro Cultura femminile?

Eppure, nascosta, c'è pure una buona intenzione, se si pensa che anche la liberalizzazione sessuale e la caduta dei tabù diventano prodotti di consumo. Ben venga lo spogliarello

televivo, se questo potrà significare — in qualche casa — gioia del sesso fra le pareti domestiche. Forse ne abbiamo bisogno: chissà che in questo modo riusciremo a trovare il gusto del privato, visto che, necessariamente, per liberarci dei sensi di peccato, dobbiamo ricorrere all'immagine pubblica del sesso.

Le femministe abbiano pazienza, ancora per un po'. C'è una nascosta scommessa in questa proposta (al di là delle reazioni maschili): che chiunque, alla fine, si possa spogliare in pubblico, vincendo il proprio e l'altrui senso di proprietà.

Che con questo gesto si diventi «oggetto» o prodotto di consumo è inevitabile: ma anche un corteo di protesta, oggi, è diventato un prodotto, anche una dichiarazione d'idee in pubblico è oggetto. Questi sono i nostri modi di comunicazione: e rinnegarli gratuitamente significa imporre il silenzio.

### OPERAZIONE NATALE PRECISO

TAVOLO BIEFFE + TECNIGRAFO ZUCOR

VENDITA E ASSISTENZA TECNICA  
**ARTERO**  
V. S. F. D'ASSISI 11  
TORINO  
Tel. 547246  
516289

**zucor**  
bieffe  
TAVOLI E TECNIGRAFI



# OGGI IN BORSA

in rialzo  
stabile  
in ribasso

## LE AZIONI A TORINO

6-12	7-12	6-12	7-12	6-12	7-12
<b>ALIMENTARI</b>					
Alivar	910	910			
Eridania	1400	1400			
Florio	390	390			
Unidal					
Romana Zuccheri	120	120			
Venchi Unica					
<b>BANCARIE</b>					
Banco Roma	7800	7800			
Comit	9000	9000			
Credito It.	1550	1550			
Interbanca priv.	9600	9600			
Mediobanca	31400	31400			
<b>CEMENTI - CERAMICHE</b>					
Ceramica Pozzi	590	590			
Eternit	635	635			
Eternit pref.	1400	1400			
Fornaci Riunite	1800	1850			
Unicem	2940	2940			
<b>CHIMICI IDROCAR. GOMMA</b>					
ANIC	126	126			
Italgas	561	561			
Liquigas	62	61			
Liquigas priv.	84	84			
Mira Lanza	18650	18650			
Montedison	118	123			
Monted. Gemina	100	100			
Paramatti	835	845			
Pierrel	235	235			
Rumianca	1440	1490			
SAFFA	3850	3850			
SATAG	1410	1410			
Schlappereit	510	510			
<b>COMMERCIALI</b>					
Rinascente	3825	40			
Silos Genova	1575	1575			
<b>IMMOBILIARI</b>					
Beni Imm. It.	395	395			
Beni Imm. It. priv.	175	175			
Beni Stabili	1850	1850			
Cond. Acqua Roma	630	630			
Generale Imm.	7950	75			
<b>ASSICURATIVE</b>					
Ass. Milano	5350	5350			
Ass. priv.	2700	2700			
Latina	433	433			
Latina priv.	315	315			
Generali	14000	14000			
RAS	48500	48500			
S.A.I.	3950	4225			
Toro Ass.	5400	5400			
Toro Ass. priv.	2900	2950			
<b>COMUNICAZIONI</b>					
Alitalia priv.	900	900			
Autostrada To-Mi	880	880			
Per. Co.	236	235			
Italcable	2330	2330			
N.A.I.	670	667			
SIP	1398	1270			
Torino-Nord	132	132			
<b>FINANZIARIE</b>					
Bastogi	380	385			
Finisider	7950	7950			
GIM	1800	1715			
IFI priv.	2115	2115			
Invest	1390	1390			
La Centrale	3725	3725			
Piemonte Finanz.	1000	1000			
Pirelli & C.	1680	1600			
Pirelli S.p.A.	1005	1015			
S.A.R.O.M. fin.	860	860			
S.I.F.A.	545	545			
S.M.E.	195	195			
STET	1535	1570			
<b>ELETTROTEC.</b>					
M. Marelli priv.	670	645			
Marelli & C.	170	170			
Pan Electric					
<b>MECC. AUTOMOB.</b>					
FIAT	1938	—			
FIAT priv.	—	—			
Castagnetti	1284	1265			
Giardini	3285	3285			
<b>MINIERIE METALLI</b>					
Daimler	243	243			
Fornara & C.	520	520			
Italsider	103	103			
Metalli	1800	1800			
Talco & Grafite	25800	25800			
Terni	98	98			
<b>CARTARIE - EDITOR</b>					
Burgo ord.	4500	4500			
priv.	3000	3000			
Cartiera Italiana	130	130			
<b>TESSILI</b>					
Cot. Cantoni	1400	1400			
Fisac	1170	1170			
Borgosesia S.p.A.	2765	2770			
Borgosesia Risp.	2450	2450			
Montedison Fibre	1050	950			
pr.	18	13			
Viscosa	412	420			
pr.	285	285			
<b>DIVERSI</b>					
Acque pot. TO	550	550			
Ciga	910	900			
CIR	7250	7250			
Pacchetti	36	36			
<b>OBL. CONV. A TERMINE</b>					
B.U. 75/83 7%	65	65			
G.I.M. 75/78 7%	73	73			
Pirelli 68/84 5%	66	66			
Med. Fininvest 7%	91	91			
Med. C. Erba 7%	65	65			
Med. S. Spirito 7%	76	76			
Med. S. Spirito 7%	80	80			
Med. Montefibre 7%	65	65			
Metalli 67 6%	73	73			
Liquigas 71/70	55	55			
pr.	71	71			
pr.	72	72			
pr.	73	73			
pr.	74	74			
pr.	75	75			
pr.	76	76			
pr.	77	77			
pr.	78	78			
pr.	79	79			
pr.	80	80			
pr.	81	81			
pr.	82	82			
pr.	83	83			
pr.	84	84			
pr.	85	85			
pr.	86	86			
pr.	87	87			
pr.	88	88			
pr.	89	89			
pr.	90	90			
pr.	91	91			
pr.	92	92			
pr.	93	93			
pr.	94	94			
pr.	95	95			
pr.	96	96			
pr.	97	97			
pr.	98	98			
pr.	99	99			
pr.	100	100			

\* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

## REDDITO FISSO A TORINO

6-12	7-12	6-12	7-12	6-12	7-12
<b>VALORI DI STATO</b>					
Rendita 5%	73.80	73.80			
Redimibile 3 1/2%	95.50	95.50			
Ricostruz. 3 1/2%	96	96			
Pr. R. 5% Trieste	95.50	95.50			
Rif. Fond. 5%	99	99			
Pr. R. 5% Tr. '54	95.50	95.50			
Pr. Ed. Sc. 5 1/2 '67	82.60	82.60			
» » » '68	78.10	78.10			
» » » '69	75.50	75.50			
» » » 6% '70	79.50	79.50			
» » » '71	80	80			
» » » '72	79	79			
» » » 9% '73	89	89			
» » » '75	—	—			
B.T.N. 5% '77	97.95	97.95			
» » » 5 1/2% '79	93.60	93.60			
» » » '80	87	87			
» » » '82	77.30	77.30			
B.T.Q. 7% '78	98.80	98.80			
» » » 9% '79	95.50	95.50			
» » » '79 II	94	93.925			
» » » '80	92.80	92.80			
<b>OBLIGAZIONI</b>					
ENEL 6% '65 I	78.40	78			
» » » '65 II	78.60	78.60			
» » » '66 I	73.925	73.85			
» » » '66 II	75.40	75			
» » » '67 I	71.70	71.45			
» » » '68 I	70	69.20			
» » » '68 II	69.20	69			
» » » '69 I	68.30	68.30			
» » » '69 II	82.625	82			
» » » 7% '70	81	80.30			
» » » '71	78.10	77.60			
» » » '72 I	67.40	67.40			
» » » '73	66.95	66.95			
» » » '74 Ind.	115.20	114.90			
» » » 10% '75	93.65	93.65			
» » » European 6%	90.40	90.40			
IRI 6% '64	84.60	84.80			
» » » '65	79.30	79.30			
» » » Alife 7% '70	72	72			
Satap 5 1/2% '65	55.50	55.50			
» » » '67	53.90	53.90			
Autostrade 6% '68 I	69.65	69.20			
» » » '68 II	72.30	72.30			
» » » '69	66.80	66.20			
» » » 7% '71	79	78.80			
» » » '72	76.375	76.375			
» » » '73	69.50	69.50			
OO.PP. 5%	60.175	60.10			
» » » 5 1/2%	60.60	60.60			
» » » 6%	59.50	59.50			
» » » 7%	62	61.30			
» » » '74 8%	61.50	61.50			
» » » '75 8%	60.80	60.80			
» » » 1.51. 7% I°	69.25	69.50			
» » » 2°	68.80	68.80			
» » » 3°	68.60	68.60			
» » » 4°	68.60	68.60			
» » » 5°	68.80	68.80			
» » » 6°	68.80	68.80			
» » » 7°	69	69			
» » » 8°	70	70			
» » » 9°	70	70			
» » » 10°	70	70			
» » » 11°	70	70			
» » » 12°	70	70			
» » » 13°	70	70			
» » » 14°	70	70			
» » » 15°	70	70			
» » » 16°	70	70			
» » » 17°	70	70			
» » » 18°	70	70			
» » » 19°	70	70			
» » » 20°	70	70			
» » » 21°	70	70			
» » » 22°	70	70			
» » » 23°	70	70			
» » » 24°	70	70			
» » » 25°	70	70			
» » » 26°	70	70			
» » » 27°	70	70			
» » » 28°	70	70			
» » » 29°	70	70			
» » » 30°	70	70			
» » » 31°	70	70			
» » » 32°	70	70			
» » » 33°	70	70			
» » » 34°	70	70			
» » » 35°	70	70			
» » » 36°	70	70			
» » » 37°	70	70			
» » » 38°	70	70			
» » » 39°	70	70			
» » » 40°	70	70			
» » » 41°	70	70			
» » » 42°	70	70			
» » » 43°	70	70			
» » » 44°	70	70			
» » » 45°	70	70			
» » » 46°	70	70			
» » » 47°	70	70			
» » » 48°	70	70			
» » » 49°	70	70			
» » » 50°	70	70			
» » » 51°	70	70			
» » » 52°	70	70			
» » » 53°	70	70			
» » » 54°	70	70			
» » » 55°	70	70			
» » » 56°	70	70			
» » » 57°	70	70			
» » » 58°	70	70			
» » » 59°	70	70			
» » » 60°	70	70			
» » » 61°	70	70			
» » » 62°	70	70			
» » » 63°	70	70			
» » » 64°	70	70			
» » » 65°	70	70			
» » » 66°	70	70			
» » » 67°	70	70			
» » » 68°	70	70			
» » » 69°	70	70			
» » » 70°	70	70			
» » » 71°	70	70			
» » » 72°	70	70			
» » » 73°	70	70			
» » » 74°	70	70			
» » » 75°	70	70			
» » » 76°	70	70			
» » » 77°	70	70			
» » » 78°	70	70			
» » » 79°	70	70			
» » » 80°	70	70			
» » » 81°	70	70			
» » » 82°	70	70			
» » » 83°	70	70			
» » » 84°	70	70			
» » » 85°	70	70			
» » » 86°	70	70			
» » » 87°	70	70			
» » » 88°	70	70			
» » » 89°	70	70			
» » » 90°	70	70			
» » » 91°	70	70			
» » » 92°	70	70			
» » » 93°	70	70			
» » » 94°	70	70			
» » » 95°	70	70			
» » » 96°	70	70			
» » » 97°	70	70			
» » » 98°	70	70			
» » » 99°	70	70			
» » » 100°	70	70			
» » » 101°	70	70			
» » » 102°	70	70			
» » » 103°	70	70			
» » » 104°	70	70			
» » » 105°	70	70			
» » » 106°	70	70			
» » » 107°	70	70			
» » » 108°	70	70			
» » » 109°	70	70			
» » » 110°	70	70			
» » » 111°	70	70			
» » » 112°	70	70			
» » » 113°	70	70			
» » » 114°	70	70			
» » » 115°	70	70			
» » » 116°	70	70			
» » » 117°	70	70			
» » » 118°	70	70			
» » » 119°	70	70			
» » » 120°	70	70			
» » » 121°	70	70			
» » » 122°	70	70			
» » » 123°	70	70			
» » » 124°	70	70			
» » » 125°	70	70			
» » » 126°	70	70			
» » » 127°	70	70			
» » » 128°	70	70			
» » » 129°	70	70			
» » » 130°	70	70			
» » » 131°	70	70			
» » » 132°	70	70			
» » » 133°	70	70			
» » » 134°	70	70			
» » » 135°	70	70			
» » » 136°	70	70			
» » » 137°	70	70			
» » » 138°	70	70			
» » » 139°	70	70			
» » » 140°	70	70			
» » » 141°	70	70			
» » » 142°	70	70			
» » » 143°	70	70			
» » » 144°	70	70			
» » » 145°	70	70			
» » » 146°	70	70			
» » » 147°	70	70			
» » » 148°	70	70			
» » » 149°	70	70			
» » » 150°	70	70			
» » » 151°	70	70			
» » » 152°	70	70			
» » » 153°	70	70			
» » » 154°	70	70			
» » » 155°	70	70			
» » » 156°	70	70			
» » » 157°	70	70			
» » » 158°	70	70			
» » » 159°	70	70			
» » » 160°	70	70			
» » » 161°	70	70			
» » » 162°	70	70			
» » » 163°	70	70			
» » » 164°	70	70			
» » » 165°	70	70			
» » » 166°	70	70			
» » » 167°	70	70			
» » » 168°	70	70			
» » » 169°	70	70			
» » » 170°	70	70			
» » » 171°	70	70			
» » » 172°	70	70			
» » » 173°	70	70			
» » » 174°	70	70			
» » » 175°	70	70			
» » » 176°	70	70			
» » » 177°	70	70			
» » » 178°	70	70			
» » » 179°	70	70			
» » » 180°	70	70			
» » » 181°	70	70			
» » » 182°	70	70			
» » » 183°	70	70			
» » » 184°	70	70			
» » » 185°	70	70			
» » » 186°	70	70			
» » » 187°	70	70			
» » » 188°	70	70			
» » » 189°	70	70			
» » » 190°	70	70			
» » » 191°	70	70			
» » » 192°	70	70			
» » » 193°	70	70			
» » » 194°	70	70			
» » » 195°	70	70			
» » » 196°	70	70			
» » » 197°	70	70			
» » » 198°	70	70			
» » » 199°	70	70			
» » » 200°	70	70			
» » » 201°	70	70			
» » » 202°	70	70			
» » » 203°	70	70			
» » » 204°	70	70			
» » » 205°	70	70			
» » » 206°	70	70			
» » » 207°	70	70			
» » » 208°	70	70			
» » » 209°	70	70			
» » » 210°	70	70			
» » » 211°	70	70			
» » » 212°	70	70			
» » » 213°	70	70			
» » » 214°	70	70			
» » » 215°	70	70			
» » » 216°	70	70			
» » » 217°	70	70			
» » » 218°	70	70			
» » » 219°	70	70			
» » » 220°	70	70			
» » » 221°	70	70			
» » » 222°	70	70			
» » » 223°	70	70			
» » » 224°	70	70			
» » » 225°	70	70			
» » » 226°	70	70			
» » » 227°	70				



# TORINO CRONACA

**CARDIOCHIRURGIA DELLE MOLINETTE: Conferenza stampa sulla statistica dei «morti resuscitati». Perché mancavano i prof. Brusca, Angelino e l'amministratore Grassini? Sul tavolo del sovrintendente ci sarebbe già la nuova statistica.**

## I clinici rifanno i conti per gennaio

COSIMO MANCINI

E' stata una conferenza stampa «sui generis» quella tenuta ieri sera negli uffici delle Molinette da amministratori e medici sullo scandalo delle cartelle cliniche falsificate del centro «A. Blalock» e sulla statistica falsificata degli operati al cuore.

Fissata per le ore 17.30, è cominciata con mezz'ora di ritardo perché medici e amministratori dovevano finire di consultarsi sulle risposte che avrebbero dovuto dare: poi hanno seguito lo schema prefissato e lo hanno mantenuto a qualunque costo, anche quando la contraddizione ha raggiunto l'inverosimile.

L'argomento della falsificazione delle cartelle — che



era la cosa più importante — è stato affrontato e liquidato con poche parole dal presidente, ing. Poli. In sostanza ha detto che la cosa riguarda il giudice ed è bene che questi agisca con sollecitudine. L'ospedale, invece, per rifare la statistica, avrà bisogno di un paio di mesi. Si tratta di ricontrollare sulla carta 713 interventi, ossia una media di dodici al giorno. Praticamente lo stesso tempo che un normale centro di cardiocir-

rurgia impiega ad eseguirli in sala operatoria.

Che le cifre sulla statistica della mortalità pubblicate nei giorni scorsi, siano false, i dirigenti dell'ospedale lo sanno con certezza. La statistica vera è già sul tavolo della sovrintendenza sanitaria che ieri mattina ha controllato i registri.

Per quanto tempo prenda, non resta quindi all'ospedale alcun margine di manovra. La prossima statistica dovrà

contenere i dati reali e dovranno essere gli stessi compilatori di quella falsificata a smentirsi. Amministratori e medici hanno dichiarato pubblicamente la loro fiducia al dott. Francesco Macagno, ispettore sanitario e al dott. Federico Possati, aiuto di cardiocirurgia, che un anno fa hanno compilato la statistica sotto inchiesta.

Il professor Morino, è stato all'altezza della tradizione: disinvolto, brillante, con la risposta sempre pronta. Ha acquistato via via sicurezza, man mano che quelli che lo circondavano gli davano ragione. I cardiologi presenti hanno detto che non si può dire se la mortalità del centro Blalock sia alta o bassa: bisogna vedere caso per caso. Allora chiediamo perché perdano tempo a compilare statistiche, a falsificare cartelle cliniche e tornare a ricompilarle affermando anche che altre statistiche si aggiungeranno a questa.

Questi erano gli ordini di scuderia e, volenti o nolenti, tutti hanno dovuto attenersi al copione. Pensiamo che fosse dovuta a ciò l'assenza del professor Antonio Brusca, deputato del partito comunista, cardiologo di fa-

ma; e dell'altrettanto famoso collega, il professor Pier Federico Angelino. Loro le statistiche le sanno leggere benissimo e probabilmente non avrebbero potuto sostenere che una percentuale di mortalità per intervento riferita a cinque anni d'attività di un centro di cardiocirurgia, rappresenti un dato opinabile.

Non potendo dire che i numeri dei morti sono bassi, si sono tutti affannati a sostenere ufficialmente quello che i chirurghi del centro Blalock hanno tentato per anni di far credere ai giornalisti: il centro opera in massima parte casi disperati, difficilissimi.

quelli operati male negli Stati Uniti e che loro devono «riparare» come possono.

La dottoressa Presbitero, cardiologa di Brusca, ma non allineata con il pci, ha tentato di mettere in difficoltà il professor Morino che ha però trovato insospettabili sostenitori anche tra gli osservatori che nulla hanno a che fare con la vicenda. E' stata brutalmente zittita. Intorno al caso c'è una ridda di voci. Talune riferiscono di un intervento telefonico da Bologna per dare allo scandalo un volto diverso attribuendone la pubblicizzazione a qualche movimento extraparlamentare.

Restando ai fatti, c'è da notare che il grande assente della serata è stato il dottor Valter Grassini, il consigliere che aveva chiesto la statistica e che aveva ammesso che i dati erano stati rilevati dalle cartelle cliniche. Sarebbe stato un personaggio troppo scomodo ed avrebbe potuto incrinare questo fronte compatto.

### Intervento della polizia, nessun incidente

## TENSIONE ALLA CLINICA S. PAOLO MANIFESTAZIONE VENCHI-UNICA

Momenti di tensione stamane davanti alla casa di cura S. Paolo di corso Pechiera 180 (120 letti, 62 dipendenti). Una dozzina di agenti di polizia chiamati, secondo i lavoratori, dal proprietario della clinica, avrebbero cercato di sciogliere il picchetto davanti alla porta intimidendone i componenti. Successiva-

mente gli agenti si sono allontanati senza che fortunatamente accadesse nulla.

Nella casa di cura è aperta una vertenza sull'applicazione del contratto, il diritto allo studio, la ristrutturazione del servizio, la composizione degli organici. «Il padrone e le suore continuano ad ostacolare l'attività sindacale», accusano i rappresentanti della Federazione lavoratori ospedalieri. «Ieri sera hanno malmenato una delegata strappandole i volantini. Il segretario provinciale della Cgil è stato diffidato ad entrare in clinica. Già la settimana scorsa abbiamo chiesto un incontro con il titolare, adesso ci ha detto che è d'accordo, ma che la riunione deve avvenire fuori dalla casa di cura e senza la partecipazione del rappresentante della Cgil. Non possiamo accettare simili

condizioni e per questo abbiamo proclamato lo sciopero fino a venerdì».

• **VENCHI-UNICA** — Un migliaio di lavoratori dell'azienda alimentare hanno manifestato stamane dalla sede di piazza Mas-saua fino alla Prefettura attraversando le vie del centro. La loro situazione si fa di giorno in giorno più preoccupante: il 10 gennaio scade l'amministrazione controllata e se entro quella data non si sarà trovato un definitivo assetto proprietario non resterà che il fallimento.

• **SPORT MODA** — Assemblea questa mattina nella ditta di via Chivasso. Si deve decidere in quale forma proseguire l'agitazione dopo le 2 ore di sciopero al giorno attuate da una settimana a questa parte. Da oggi anche gli altri 40 dipendenti dello stabilimento di S. Damiano d'Asti sono in agitazione

### Echi di cronaca

**Specchi per bagno Davico**  
Tutte le lavorazioni del vetro, personalizzazione, stralciatura bagno con assistenza architetto. Specchi su misura in legno e cristallo. Box doccia. Corso Moncalisto 15, S.S. Rivoli-Avigliana, tel. 931.341, Roma.

**Centro droga**  
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 513.474.

**ALASIA**

**PELLICCE  
CONFEZIONI  
MODELLI**

Via Garibaldi 10 - Torino

**NUOVO  
REPARTO**

**SPECIALIZZATO**  
• COLLI PELLICCIA  
• GUARNIZIONI  
• PELLICCETTE BAMBINO

Via Garibaldi 10/B

**ALASIA**

Se vuoi vendere o comprare una casa, vai da

**CASALEGNO**

**LA CASA PER TUTTI**

**CASALEGNO**  
organizzazione  
vendite immobiliari

Corso Regina Margherita 7, 10126 TORINO  
Tel. 88.59.82 - 83.29.04 - 83.54.93 - 83.53.94

### Il delitto dal notaio: oggi due testi chiave

## Il cappellano investigatore e la ragazza della banda

Il processo per l'omicidio a scopo di rapina accaduto il 4 dicembre 1974 nello studio del notaio Emma Rosani è continuato stamane davanti alla corte d'assise (pres. Barbaro, p. m. Marcante, conc. Ferito) con l'interrogatorio dei testimoni più importanti. Liliana Rupolo, la studentessa scappata di casa a Cambiano, per venire in città a cercare avventure, e aggregata al «clan» di Angelo Lo Fiego, è il perno sul quale è incentrata l'accusa. E' stata lei a fornire gli elementi sui quali il giudice dott. Griffi ha costruito l'istruttoria.

In un primo momento aveva dichiarato alla polizia che il suo amico Lo Fiego l'aveva allontanata proprio il pomeriggio del 4 dicembre «perché

doveva effettuare un «colpo» in via Roma». L'aveva ritrovato la stessa sera e le aveva detto che «era andata male». In seguito aveva ritrattato, asserendo che agenti l'avevano costretta a dire così minacciandola e picchiandola. Davanti al magistrato ha ricontestato le accuse. Ma quale sarà il suo comportamento processuale?

Se si rimangia tutto, salteranno le basi dell'accusa, ed i difensori avv. Dal Fiume, Perla, Laguarda e Trebbi avranno buon gioco per sostenere l'innocenza di Lo Fiego, di Antonio Macrino e Vito Lorenzo. Altro testimone chiamato oggi è il cappellano del «Ferrante Apollonio Menardi, citato su ri-

chiesta degli avvocati. Il sacerdote, seguendo le orme di «Padre Brown», avrebbe condotto indagini per conto proprio al fine di provare l'innocenza del Lo Fiego e del Macrino, ma in questo modo avrebbe intralciato l'inchiesta ufficiale. Il dott. Marcante si è riservato di aprire un'istruttoria a carico del cappellano. Altro testimone chiave è il garzone della rosticceria dove sarebbero stati presi gli accorsi per la rapina. Antonio Munuppelli, il Lo Fiego gli avrebbe proposto di partecipare alla rapina, ma egli avrebbe rifiutato. Dopo il delitto, avendo sentito il fischio delle sirene delle «gazzelle» e delle «pantere», avrebbe esclamato: «L'hanno fatto».

### Rapina all'Enel

Rapina nella sede dell'Enel di Collegno. Due banditi mascherati, pistole in pugno, sono entrati negli uffici in via XX Settembre. «Fuori i soldi», hanno intimato all'unico impiegato, Fernando Forno, 38 anni, abitante a Rivoli in via Camogli. Ripulita la cassa (bottino 150 mila lire) i due sono fuggiti in direzione di Torino.

**Pagliano**

porcellane  
cristallerie  
posaterie  
ceramiche  
argenterie

vi ricorda di scegliere  
tra i suoi mille oggetti i vostri  
unici, personali  
e scintillanti regali natalizi

Via Mazzini 25 - Tel. 831.761. 836.624

## NATALE BIMBI

L'AUTOMOBILE CAMERETTA  
E TANTE COSE BELLE PER IL REGALO  
AI VOSTRI FIGLI

**BAROVERO MOBILI**

VIA BELFIORE 45 ang. VIA VALPERGA CALUSO

La pelliccia  
è un acquisto  
importante!  
Prima di fare  
la vostra scelta  
VISITATECI  
SENZA IMPEGNO

**Pm**

**PELLICCERIA**

**MARCHISIO**

VIA GARIBOLDI 4 T.546373  
TORINO (a 50 m. da P. Castello)

**UNICA  
SEDE**

• Visone L. 1.100.000  
• Persiano L. 580.000  
• Opossum L. 450.000  
• Volpi r. 1/4 L. 450.000  
• Lapin da L. 45.000

• Garanzia  
• Confezioni  
su misura  
• Facilitazioni  
di pagamento



DOPO LA NEVICATA: 250 mezzi, 900 spalatori

## MARCIAPIEDI NON PULITI MULTATI NUMEROSI PROPRIETARI DI STABILI

### Autobus interurbani Nuovo capolinea all'ex mattatoio

Gli autobus delle linee interurbane che attualmente "si attestano" in piazza Carlo Felice avranno prossimamente un nuovo capolinea: nell'area dell'ex-mattatoio tra corso Inghilterra, corso Vittorio e via Cavallotti.

Ieri sera il Consiglio comunale ha approvato, a maggioranza, la delibera che decide di eseguire i lavori di pavimentazione e di alberatura della zona scelta, mediante appalto con gara ad asta pubblica ad offerte segrete. Spesa prevista, 84 milioni di lire.

### Scoperta una bisca

Una casa da gioco clandestina è stata scoperta stanotte in via Lubiana 29. La bisca (roulette, tappeto verde, 600 fiches sul tavolo) era stata allestita in un alloggio. La tenetaria, Teresa Perlo, 68 anni, già nota agli inquirenti, è stata fermata.

I vigili urbani non scherzano e con la neve sono fioccate anche le multe. A farne le spese sono stati i proprietari di stabili, che ignorando le disposizioni di due articoli (il 104 e il 106) del Regolamento di Polizia urbana si sono dimenticati di pulire i marciapiedi per favorire il passaggio dei pedoni. La dimenticanza è costata cinquemila lire. Un bilancio delle contravvenzioni è ancora prematuro (i verbali continuano ad arrivare all'ufficio "Servizi speciali" dei vigili), tuttavia severità e controlli sono stati maggiori che in passato.

La pulizia della città è costata al Comune una spesa «extra» di circa cinquantamila milioni. Duecentocinquanta mezzi (trattori, spartineve, pale meccaniche, autocarri) e 900 spalatori hanno rimosso la neve da strade, piazze e giardini. Le tariffe, per disoccupati e studenti, sono state di 18 mila lire (in altre città raggiungono anche il doppio). Dopo il disagio di

ieri la situazione sta tornando alla normalità. In collina il gelo ha reso il fondo stradale viscido causando qualche tamponamento. Sulle autostrade la viabilità è buona, ma sulla Torino-Piacenza la visibilità è scarsa a causa della nebbia. Nelle località turistiche il fine settimana farà registrare il tutto esaurito: la neve è caduta in abbondanza e le piste saranno invase da migliaia di sciatori.

La nevicata è stata al centro dei discorsi nel Consiglio comunale di ieri sera. All'ordine del giorno la delibera di affidare alla Municipalizzata raccolta rifiuti il servizio di primo intervento nelle zone di grande traffico. Il capogruppo de Valente ha criticato il mancato impiego degli spartineve fuori dalle arterie di maggior transito. L'assessore Marzano ha risposto sottolineando la sforzo del Comune di mettere a disposizione un numero adeguato di mezzi e lamentando la scarsità di manodopera disposta ad essere assunta per spazzare la neve.

### BOB BEN: 48 sculture africane

## Nero è bello

EMIO DONAGGIO



Quarantotto misteriosi, austeri, antenati e spiriti africani hanno attirato l'attenzione. Sono quarantotto sculture in legno raccolte in Mali, Costa d'Avorio, Alto Volta, Zaire e Nigeria, opera di artisti Dogon, Bambara, Baulé e Senufo. «Non avrei mai immaginato tanto interesse — dice il titolare della galleria "Bob Ben" — dove sono esposte — Tan'è che ho deciso di prolungare la mostra».

La chiave del successo sta forse nel fatto che, per la prima volta in tanti anni, ci si è preoccupati di dare un senso alla raccolta, togliendola da quell'impressione da «bazar-dalle-una-mano-ai-missionari» che sempre si accomuna all'arte africana.

Ci spiegano: «L'arte africana si ispira sempre alla religione animista e segue quindi quattro filoni: Raffigura gli spiriti, che sono dappertutto; gli antenati, che vengono celebrati sempre, anche nella vita sociale; le maschere, legate al concetto della reincarnazione e usate quindi per le danze e le altre situazioni rituali; i feticci, che appartengono alla tradizione e sono la forma meno artistica in quanto perlopiù confezionati dagli stregoni».

«Noi abbiamo scelto due filoni: gli spiriti e gli antenati. Ci ha affascinato un detto Dogon che ha un fondamento universale: piangere gli antenati è come seminare il grano».

Ma come distinguere l'opera d'arte dalla solita paccottiglia cosiddetta «missionaria»? La stessa classificazione fornita da taluni esperti è ambigua, parla di «arte selvaggia», espressione di culture sottosviluppate, come se fosse inferiore.

«E' in effetti una frase fatta, di comodo, inutile stare qui a ricordare la sua influenza sull'arte moderna (a catalogo è annotato: «fin dall'inizio del secolo, la scoprono nei musei e presso le collezioni di opere rare che ad essa si ispiravano: Picasso, Vlaminck, Derain, Modigliani, Braque a Parigi; Nolde, Kirchner e Pechstein in Germania») ed è un fatto che in Africa si è artisti per tradizione o per casta, ma non c'è nessuna differenza col mondo occidentale. Non è detto che una scultura di mille anni fa, sia bella solo perché antica. C'erano artisti un poco allora come oggi: non c'è un'età per quelli bravi».

«La mia è una galleria di arte e artigianato, così ho esposto anche oggetti correnti: scudi, stuoie, tappeti, strumenti musicali, poggiatesta sgabelli. Indubbiamente l'artigianato africano è vivo e ricale i modelli del passato. Queste cose, decisamente belle, aiutano chi non sa nulla, come quasi tutti, dell'arte africana, a raccogliere le idee, ad innamorarsi, a passare senza difficoltà a distinguere l'opera di un artigiano da quella di un artista».

Sono quarantotto gli spiriti e gli antenati che ci affascinano. «Nero è bello», dice l'ultimo slogan dei negri-americani che rimpingono l'Africa, è uno dei loro più noti poeti contemporanei. Lerot Jones ci aiuta a non sentirci estranei: anche lui canta: «L'Africa è un luogo straniero».

Cristianamente come visse è mancato all'affetto dei suoi cari il

DOTT. RAG.

Guglielmo Riboni

Vice direttore a riposo

Credito Italiano Torino

Cavaliere di Vittorio Veneto

Con il più grande dolore lo piangono l'amata moglie Selva Riboni, il fratello Giovanni ed i parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Scabianchi Maria per le assidue cure. La cura salma verrà tumulata il 9 corrente nella tomba di famiglia in Colazza (Lazio) Magliorini.

Torino, 7 dicembre 1977.

Prendono viva parte al dolore di Giovanni e della famiglia Riboni gli amici anziani della Cinquante:

Flaviano Abbadi

Francesco Basso

Franco Chizzola

Virgilio Cossio

Giuseppina e Franco D'Amore

G. Batista Locatelli

Alfredo Marucci

Eduardo Marzengo

Edoardo Massazza

Mario Parusso

Silvestro Piccoli

Rossio Robinson

Aldo Ronco

Guido Salvi

Angelo Saracco

Libero Tassili

E' mancato

Francesco Rossotto

Addolorati lo annunciano: moglie, figlio, parenti tutti. Funerale oggi ore 15.30 da via Avigliana 13-5 ed alle 16 a Poirino.

Torino, 7 dicembre 1977.

I Distributori Films del Piemonte si associano al dolore della famiglia per la grave perdita del collega ed amico

Francesco Rossotto

Torino, 7 dicembre 1977.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Calogero Ganci

Con dolore lo annunciano: la moglie, i figli: Melina, Lino con Margareth, Giulio con Enzo, Orazio con Maria, gli adorati nipotini e parenti tutti. Funerale mercoledì ore 16 nella parrocchia Madonna della Rosa. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 5 dicembre 1977.

Lilla Scarcella partecipa al dolore di

Carolina Ganci.

Dopo lunga sofferenza cristianamente è mancato

Florino Giordano

di anni 65

Addolorati ne danno l'annuncio la moglie, Francesco, Franca col marito Leo e figlia Cristina, Graziella col fidanzato Gianluigi, fratelli, sorelle e parenti tutti. Funerale mercoledì alle ore 13.30 nella parrocchia Spirito Santo, Caviglioglio. Servizio postumo.

Torino, 7 dicembre 1977.

E' mancato

Federico Russiani

A funerali avvenuti con dolore lo annunciano: la moglie, il figlio e parenti tutti.

Torino, 6 dicembre 1977.

La Cooperativa Edilizia Artigiana e gli Amici partecipano al dolore della

famiglia Russiani.

Cristianamente è mancato il

NOBILE

Clemente Lovera

dei Marchesi di Maria

Danno il triste annuncio la consorte Sylvia Gorges, i fratelli, le sorelle, le cugine, i nipoti e parenti tutti.

Londra, 4 dicembre 1977.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Nives Calandri

Amosiani ne danno il doloroso annuncio la figlia Federica, la mamma Maria Cesano, cugini, zie e parenti tutti. Funerale oggi ore 16 nella parrocchia Divine Provvidenza.

Torino, 7 dicembre 1977.

Murella e Paolo Artusio ricordano

NIVES con infinito rimpianto.

Amministratore, Condottini e Inquilini di Via Millanese 5 prendono viva parte al dolore di Federica per la perdita della cara NIVES.

Torino, 3 dicembre 1977.

Carla Colonisi partecipa al dolore di

Federica e della signora Cesano.

Monsignor Fochino, il fratello dottor

Aldo con la consorte e la figlia; addolorati tutti, pregano per la pace eterna della cara NIVES.

Torino, 3 dicembre 1977.

La signora Zingaro e famiglia partecipa

nostro commosso al dolore per la perdita della carissima

Nives Calandri

Torino, 7 dicembre 1977.

Edi Aliso partecipa con profondo dolore la scomparsa di

Nives Calandri

che è a miglior vita.

Il giusto sarà in eterno e non temerò di udire

sinistre parole.

Torino, 7 dicembre 1977.

Aldo, Olimpia, Annafederica, Franco

ed Aldo partecipano con profondo dolore

la perdita di

Nives Calandri

Torino, 7 dicembre 1977.

Partecipano al dolore di Federica per la

scomparsa della mamma

Nives Calandri

gli amici:

Laura Albi

Antonio Angellotti

Antonio Bardone

Margherita Bertola

Alessandro Bosio

Gianfranco Bugnone

Paolo Bruno

Simone Caratto

Angela Cianfrone

Rossana Cravero

Massimo Maurizio, Elisabetta Cullari

Valeria Delmastro

Raffaele Di Bari

Raffaele Gallo

Guido Obeduzzi

Patrizia Lopiano

Luca Olivetti

Luigi Perazzo

Cristina Pettenazzo

Arvidio Poppi

prof. Samonini

Maria Tafoni

Daniela Tartarigi

Riccardo Turchi

Alberto Zanetti

Torino, 6 dicembre 1977.

Partecipano al dolore i cugini Gian-

carlo Marcella Cesano Gianni Ines Pa-

quie.

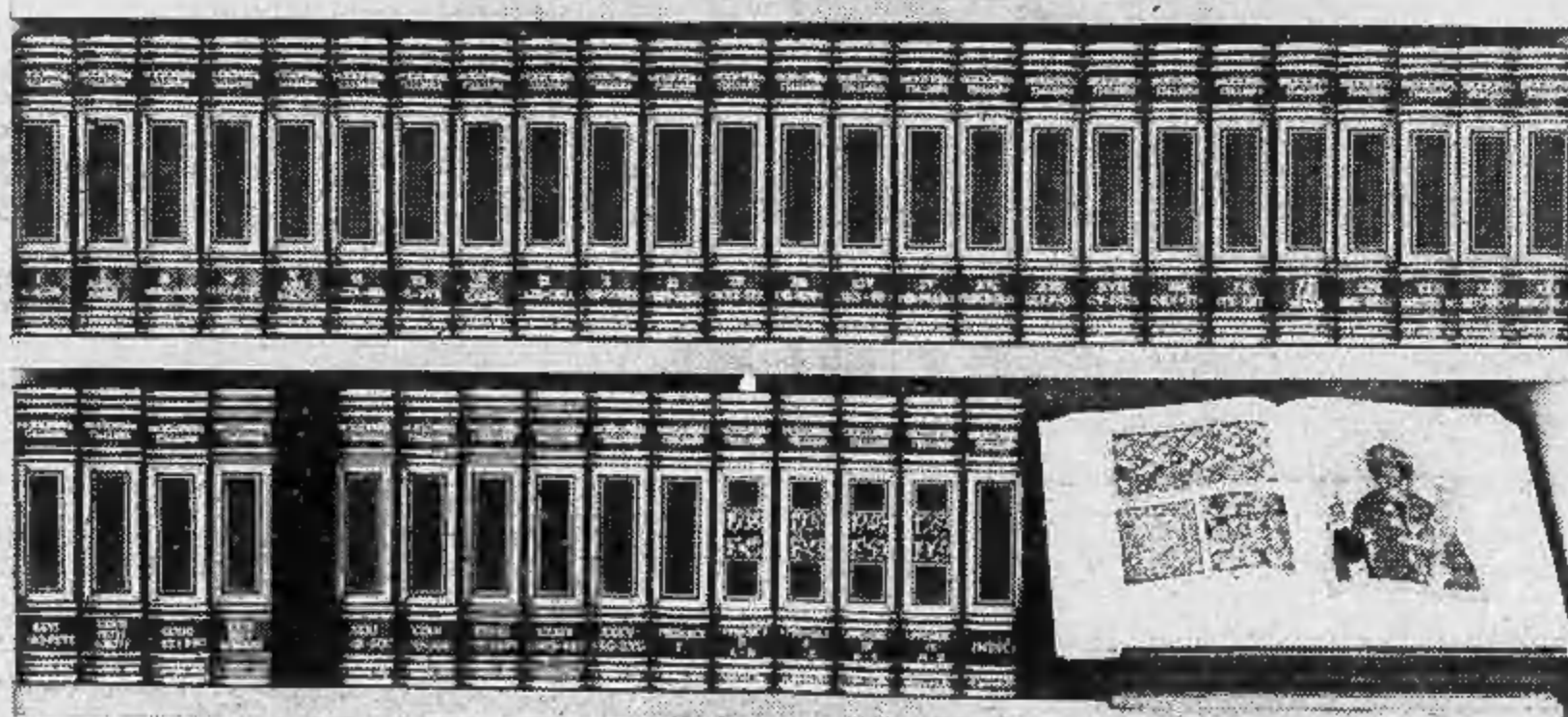
(Continua a pag. 8)

Istituto della Enciclopedia Italiana

Fondata da Giovanni Treccani

# “TRECCANI,”

A se stessi - Alle persone care  
Ai figli per il loro futuro  
A tutte le aziende



L'importanza e la validità della grande ENCICLOPEDIA per un esatto  
investimento

pagamento anche a rate mensili

Per informazioni telefonare: (011) 872.944 - 882.838

oppure

ritagliare ed inviare il tagliando in busta a:

ISTITUTO DELLA  
ENCICLOPEDIA ITALIANA

Fondata da G. TRECCANI

Agenzia generale PIEMONTE  
e VALLE D'AOSTA

C. V. Emanuele 18 - 10123 TORINO

Desidero ricevere, senza impegno, dettagliate informazioni sull'opera

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

N. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_



DOMENICA E LUNEDÌ PER I CONSIGLI

## Elezioni scolastiche Quanti voteranno?

«Nonostante tutte le frustrazioni accumulate in questi tre anni, resta il fatto che proprio dalla partecipazione agli organi costituiti dai decreti delegati è nata una nuova, allargata coscienza dei problemi legati alla scuola d'oggi. Oggi di inserimento degli handicappati, di tempo pieno, di servizi scolastici legati a quelli del territorio parlano tutti. Magari superficialmente, magari con demagogia e certamente da angolazioni diversissime. Ma in ogni caso è nato un nuovo linguaggio. È proprio questo, insieme alla considerazione che tre anni sono un periodo troppo ristretto per consentire conclusioni definitive su questa partecipazione democratica ancora in abbozzo, deve farci guardare con ottimismo alla formazione dei nuovi consigli di distretto e provincia».

I sindacati confederali, sia pure senza eccessive illusioni, considerano le elezioni di do-

menica prossima un appuntamento estremamente importante. Anche se, dopo la scarsa affluenza legata alle passate elezioni dei rappresentanti di classe e di inter-classe, resta in primo piano l'incognita della risposta delle famiglie, troppe delle quali si sentono oggi lontane da organismi che finora hanno dimostrato un irrilevante potere decisionale. Il timore è dunque che l'apatia degli ultimi tempi si allarghi scivolando in un pericoloso qualunquismo. La speranza, che la gente sia in grado di recuperare questa «caduta di partecipazione» rotolando i rappresentanti in cui crede e, nello stesso tempo, a livello di consiglio di classe e cioè di esperienza quotidiana, ricominciando a lottare contro gli ostacoli burocratici, la mancanza di potere decisionale, l'irrisorietà delle risorse finanziarie. Lo scollamento tra eletti e base che sinora sono stati i

principali ostacoli ad un corretto funzionamento degli organi democratici della scuola.

Come è noto, domenica e lunedì mattina si vota per i consigli di distretto, di provincia e, nella maggioranza delle scuole, per il rinnovo del consiglio di circolo o di istituto. Le operazioni di voto, come abbiamo già scritto nei giorni precedenti, sono tutt'altro che semplici ed è indubbio che la burocrazia che le accompagna complicherà non di poco il lavoro degli scrutatori, cui i votanti sono invitati a chiedere delucidazioni su qualunque incertezza dell'ultima ora. I primi risultati si dovrebbero conoscere sin dal pomeriggio di lunedì. A differenza di com'è andata per le elezioni dei rappresentanti di classe, ministero e provveditorato si dichiarano pronti ad eseguire le operazioni di scrutinio con la massima celerità e precisione.

### TACCUINO DEL LETTORE

#### Oggi festeggiamo

S. Ambrogio vescovo e Dottore della Chiesa (protettore di Milano), S. Tolomeo, S. Umberto, S. Egidio. Oggi mercoledì 7 dicembre: il sole è sorto alle 7.53 e tramonta alle 18.48. Quarto giorno dopo l'ultimo quarto. Domani festeggiamo: Immacolata, Elfrida, Nemesio.

#### I negozi domani

L'Associazione commercianti informa che domani 8 dicembre, festività dell'Immacolata Concezione, i negozi di ogni settore compresi i fiori e le rivendite di pane e latte, osserveranno la chiusura festiva per l'intera giornata. Fanno eccezione i negozi di fiori che potranno restare aperti sino alle ore 12.30 e le pasticcerie che osserveranno il normale orario di apertura. In relazione alla suddetta festività restano sospese le chiusure infrasettimanali di mezza giornata di oggi pomeriggio per il settore alimentazione, sabato pomeriggio per i beni strumentali.

#### Autoriparazioni

Aperte domani dalle 8 alle 13:  
Officine: via Pesenti 22 (tel. 48.16.63); via Reano 8 (tel. 33.70.58); via Vallarsa 44 (tel. 34.35.29).  
Elettrotecnici: via Giorre 19 (tel. 73.77.51); via Assietta 15 (tel. 51.17.48); via Tripoli 198 (tel. 32.36.83).  
Servizio Fiat: domani il servizio assistenziale è garantito dall'officina Star, via S. Massimo 21, telefono 830.000, con orario dalle 9 alle 12.30 e dalle 14 alle 19. I centri assistenziali di corso Bramante e di corso Francia resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.  
Fiat-Service: inizio autostrade To-Mi e To-Lyria-Aosta, aperto domani dalle 8 alle 21. Telefono 80.01.988.  
Servizio Lancia: officina aperta domani dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.30; via Duino 115, telefono 61.72.76.

#### Farmacie di turno

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8.30 alle ore 19.30: via Stradella 198; via Toscana 17; via Francia 273; via Lagrange 1; via Nicola Fabrizi 102; via Frejus 41; via Trapani 50; via Lanzo 98; via Cadore 19; via Teodorico 7; via Garzignani 1; via G. Agnelli 56; via della Repubblica 21; via Rivalta 30; A. p. via Respighi 3; via Cherubini; via dei Mughetti 11 (Vallera); via P. Cossa 106; via Stati Uniti 5; via Piffetti 31 bis; via Maria Vittoria 3; largo Orbasiano 70; via Livorno 2; via Giambone 19; via C. Lombroso 30; via Sacchi 46; via Unione Sovietica 591 bis; via Bianco 10; strada S. Mauro 35; via Cernaia 24; via S. Giulia 38; via Sebastopoli 298; via Vercelli 197; A. p. via Rebaudengo; via Po 14; via Sesta 1; via Bertolletti 10; via Nizza 108.

### LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOLI

#### Chicche alla Maria Teresa

**Ingredienti per 10 persone:** Gnocchetti: kg. 2 di patate: ½ kg. di boragina, 2 uova intere, 50 gr. di parmigiano, 500 gr. di farina bianca, un po' di sale. Salsa: 50 gr. di burro, 1 cucchiaino di salsa di pomodoro, 10 pomodori secchi tritati, 1/5 di latte, ½ cucchiaino di farina, 1 cucchiaino di formaggio grana grattugiato. Preparazione: lessate le patate ed intanto preparate la salsa nel modo seguente: fate fondere il burro in una casseruola, unite la farina, fatela tostare leggermente, unite lentamente il latte bollente, un pizzico di noce moscata, sale, mescolate bene affinché non si formino grumi e quindi lasciate cuocere per pochi minuti. Aggiungete gli altri ingredienti con un'altra noce di burro e lasciate da una parte. Intanto preparate gli gnocchetti sbucciando e passando le patate. Impastate la purea con la farina, uova e un pizzico di sale, amalgamate bene, staccate dei pezzi, con il palmo delle mani formate dei lunghi rotolini, tagliateli a tocchetti (in sbieco) di circa 1 cm. e quando saranno tutti pronti, gettateli in abbondante acqua salata. Scolateli quando vengono a galla, versateli nella casseruola della salsa, fateli saltare a fuoco vivo e quindi serviteli in una piratella calda cosparsi di formaggio grana grattugiato.

Ristorante "Segreto", Laigueglia

### Val della Torre

#### Polemiche per una "lista raccomandata"

Agitata vigilia delle elezioni scolastiche a Val della Torre. Pietra dello scandalo, un volantino distribuito agli alunni e firmato dal sindaco, in cui i genitori sono stati invitati a partecipare ad una riunione fissata per la sera di venerdì 2 dicembre presso la palestra della scuola elementare in frazione Brione. Scopo della convocazione, la presentazione della lista n. 1. Ed ecco in subbuglio le famiglie del circolo di Alpiagnano simpatizzanti, ovviamente, per la lista «avversaria», quella n. 2.

«Qualcuno ha detto che ero colpevole di strumentalizzare la situazione, qualcun altro si è scandalizzato credendo che fossi stato strumentalizzato io — ridimensiona, adesso la faccenda il sindaco, geometra Mussino — In realtà, le cose si sono svolte molto più semplicemente. Un rappresentante di questa lista mi ha chiesto il permesso di annunciare sotto l'egida del Comune una riunione scolastica sulle elezioni. Per telefono, fraintendendo la richiesta e pensando si trattasse di una riunione a carattere generale, non su chi si deve votare ma sul perché si deve votare, ho dato il permesso. Poi, accertomi dopo poche ore dell'equivoco, ho distribuito un volantino di smentita ribadendo che come sindaco non ho alcun diritto o intenzione di interferire sulle votazioni. Tutto qui». E, aggiunge il direttore didattico di Alpiagnano, Francesco Cavuoto, «l'episodio si è immediatamente ridimensionato tant'è vero che la manifestazione è saltata».

Una certa scia di malumore comunque è rimasta. Dice una maestra dell'elementare di Brione: «Peccato che la gente si scaldi solo quando c'è qualcosa su cui bisticciare. Quando c'è da mettere giù qualcosa di costruttivo, allora è il vuoto». Insinua qualche genitore più maligno: «È una storia di piccolo paese».

#### Genitori cattolici

L'Associazione Genitori Scuole Cattoliche, che si presenta alle prossime elezioni scolastiche abbinata all'A.G. (Associazione Genitori) in liste «che evidenziano l'aspetto della partecipazione della comunità», ribadiscono oggi in un comunicato «la priorità del diritto-dovere delle famiglie in ordine all'educazione dei figli, e l'importanza del ruolo svolto dalla scuola non statale, quando queste risulti espressione non solo di un pluralismo gestionale ma soprattutto di un pluralismo culturale».

COMPLESSO RESIDENZIALE  
**Sanbart**  
San Bartolomeo al Mare  
(DIANO MARINA)

**LA VOSTRA CASA  
AL MARE  
DOVE  
È SEMPRE PRIMAVERA**

OTTIMO  
ANCHE PER  
REDDITO

L'appartamento che desiderate in un complesso con giochi bimbi, adiacenti piscine e campi da tennis.

Monolocale: ingresso, soggiorno-letto, bagno con doccia, angolo cottura arredato, terrazzo L. 12.800.000  
Ingresso, soggiorno con angolo cottura arredato, camera da letto, bagno con doccia, terrazzo L. 19.800.000  
Ingresso, soggiorno, cucinino arredato, 2 camere da letto, servizi, terrazzo L. 31.330.000

CONDIZIONI DI PAGAMENTO:  
38% CONTANTI  
70% MUTUO E DILAZIONI

COMPAGNIA FINANZIARIA  
**COM.FAI**  
ATTIVITÀ IMMOBILIARI  
TORINO - MILANO - ROMA - NAPOLI

Ufficio vendite  
in cantiere: Via Roma  
S. Bartolomeo al Mare  
(Diano Marina)  
Tel. (0183) 400005  
Aperto anche festivi

Per informazioni  
rivolgarsi  
COM.FAI.

Filiale di Torino  
Via Guarini 4  
ang. Via Lagrange  
Telefono 54.51.23 (5 linee)  
10123 Torino

SAN BART  
ALASSIO  
CERVO  
SAN BARTOLOMEO  
DIANO MARINA

### TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

...un affare a torino...



### VIA MONTE ROSA 14

1 camera cucina: 1.200.000 contanti  
2.800.000 dilazionabili  
2 camere cucina: 1.800.000 contanti  
4.200.000 dilazionabili

Disponibili box auto e magazzini  
Personale sul posto anche festivi (10/12 - 16/18).

### immobiliare TORO

COMPRAVENDITE  
PERMUTE  
CONSULENZE IMMOBILIARI

Filiale di Torino: corso Duca degli Abruzzi, 52  
tel. (011) 501.219 / 590.693



# Contrastanti valutazioni mentre la legge prende corpo

## L'«EQUO CANONE» ALLA PROVA

### COEFFICIENTI

Tasso del canone	3,85 %
Valore base convenzionale per metro quadrato:	
— per le regioni dell'Italia settentr. e centrale	L. 250.000
— per l'Italia meridionale	L. 225.000

Coefficienti da applicare al suddetto valore di base:	
— abitazione di tipo signorile (A 1)	2
— abitazione di tipo civile (A 2)	1,25
— abitazione di tipo economico (A 3)	1,05
— abitazione di tipo popolare (A 4)	0,80
— abitazione di tipo ultra popolare (A 5)	0,60
— abitazione di tipo rurale (A 6)	0,60
— abitazione tipo villini (A 7)	1,40
— abitazioni e alloggi tipici dei luoghi (A 8)	0,80
— abitazioni con pregi artistici (A 9)	1,60

Coefficienti da applicare al valore di base in base alla popola- zione (nei comuni con più di 20.000 abitanti):	
— nei comuni con popola- zione superiore ai 400.000 ab.	1,20
— nei comuni con popola- zione superiore ai 250.000 ab.	1,10
— nei comuni con popola- zione superiore ai 100.000 ab.	1,05
— nei comuni con popola- zione superiore ai 50.000 ab.	0,95
— nei comuni con popola- zione superiore ai 10.000 ab.	0,90
— nei comuni con popola- zione superiore ai 5.000 ab.	0,85

Coefficienti da applicare in rapporto all'ubicazione (nei comuni con più di 20.000 abitanti):	
— zona agricola	0,85
— zona edificata periferica	1
— zona compresa fra periferia e centro storico	1,20
— zone di pregio particolare	1,20
— centro storico	1,30

Coefficienti da applicare in base al livello di piano:	
— piano seminterrato	0,80
— piano terreno	0,90
— piani intermedi e ultimo piano	1
— piano attico	1,20

Coefficienti da applicare in relazione alla vetustà dell'edificio:	
— per i quindici anni successivi al sesto anno della costruzione riduzione per ogni anno	1 %
— per gli ulteriori 30 anni	0,50 %

Coefficienti relativi allo stato di manutenzione e conservazione:	
— se lo stato è pessimo	0,60
— se lo stato è mediocre	0,80
— se lo stato è normale	1

Durata del contratto: non inferiore a 4 anni rinnovabili.

Questi gli elementi che consentono il calcolo dell'equo canone. Per stabilire la superficie convenzionale si sommano l'intera superficie dell'unità immobiliare, il 20% della superficie posto auto; 25% superficie balconi e terrazze e cantine, il 50% delle autorimesse singole, il 15% del giardino e il 10% della superficie condominiale, dopo aver fatto le proporzioni con la suddivisione millesimale. Con la nuova legge, ma è uno dei punti non ancora ben definiti si dovrebbe aggiungere un 10% della superficie dell'alloggio se questa è al di sotto dei 70 metri quadrati, un 20% se è al di sotto dei 45 metri quadrati.

L'equo canone non scatta subito, ma gradualmente. Se l'inquilino ha reddito inferiore agli 8 milioni annui, la differenza è pagata al 20% il primo anno, 20% il secondo, 15% dal terzo al sesto. Se il reddito è superiore agli 8 milioni, la differenza si paga in due anni: 50% al primo, 50% al secondo. Se l'equo canone è inferiore a quello attualmente pagato il nuovo affitto scatta quattro mesi dopo la pubblicazione della legge.

L'indicizzazione del canone con adeguamento al costo della vita si calcola a partire dal 1980 con il 20% del costo della vita in base ai dati Istat, nel 1981 si calcola il 40%, nel 1982 il 60%, nel 1983 il 75%. Nel nostro esempio convenzionalmente abbiamo usato il dato del '77: 18,5%.

### CALCOLO DELL'EQUO CANONE

#### 1) CALCOLO SUPERFICIE APPARTAMENTO

a) sup. utile appartamento	100%	46,36
b) autorimesse singole	50%	—
c) posto macchina	20%	—
d) balconi, terrazze, cantine	25%	2,91
e) giardino	15%	—
f) superficie condominiale (millesimi)	10%	1,05
TOTALE		50,32

#### 2) CALCOLO COSTO APPARTAMENTO

50,32 x 250.000 (L/mq)	12.580.000
------------------------	------------

#### 3) CALCOLO VARIAZIONI DI COSTO

	coeff.	lire
a) categoria catastale	A3 (economica)	1,05 13.209.000
b) classe demografica	più di 400 mila abitanti	1,20 15.850.800
c) ubicazione	zona di pregio	1,20 19.020.960
d) livello di piano	2	1,00 19.020.960
e) vetustà	15 anni (-9%)	0,91 17.309.073
f) stato conservazione	normale	1,00 17.309.073
g) manutenzione		

4) CALCOLO DEL CANONE	lire (annuo)	lire (mensile)
17.309.073 x 3,85%	666.400	55.500

#### 5) CALCOLO INDICIZZAZIONE

	77	30.000	indicizzazione	totale
	78	35.100	—	35.100
	79	40.200	—	40.200
	80	44.025	1629	45.654
	81	49.479	3661	53.140
	82	56.965	6323	63.288
	83	67.113	9312	76.425

L'esempio in questione riguarda un alloggio al secondo piano di lungopò Antonelli, al numero civico 119. L'inquilino attualmente paga con lito bloccato 380 mila lire di canone annuo. Con il progetto di legge attuale il canone sarebbe di 666.400 lire (55.500 lire al mese).

### SALVATORE ROTONDO

Intenso dibattito ieri sera, al Centro Incontri della Cassa di Risparmio di Torino, sul tema «equo canone e politica della casa». Un incontro, organizzato dall'Istituto per gli Studi operativi (Isoper), al quale hanno risposto affollando la sala riunioni in corso Stati Uniti, diverse centinaia di torinesi.

Interessanti gli interventi. Fra il pubblico mancava purtroppo una delle due parti in causa, quella degli inquilini. Dagli umori della platea — applausi scroscianti a Rossi di Montelera, fischi e insulti a Pascual del Sunia — è risultata evidente la massiccia presenza in sala dei proprietari. Un pubblico «serato di gala», che ha partecipato con estrema emolività a tutti gli interventi.

Tra i relatori, oltre a Pierluigi Pascual e all'onorevole Luigi Rossi di Montelera, hanno partecipato anche Giorgio Rota, professore incaricato di Economia politica, e Gianfilippo Delli Santi, presidente nazionale della Confederazione italiana proprietà edilizia.

Negativo, per tutti, il giudizio sulla legge. «Una normativa — ha detto Rota — che non risponde

certamente a criteri di equità, ma piuttosto di equilibrio politico. L'edilizia troppo a lungo è stata trattata come un salvagente congiunturale e questa legge non significherà certamente un rilancio dell'attività». Ma Rota ha concluso in modo ancora più pesante: «Il Paese sembra aver deciso il sot-

tosviluppo coabitativo... avverrà una redistribuzione casuale del danaro... i meccanismi della legge sono fatti per non durare... i suoi meccanismi scattano in modo non logico».

Secondo Delli Santi «nessuno può più credere in una politica a favore del risparmio. Sono 64 i

settori merceologici collegati con l'edilizia e un rilancio del settore significherebbe un crollo della cassa integrazione con relativo risparmio. Non dimentichiamo che l'autunno caldo a Torino nel '69 è iniziato con le lotte per la casa e una conflittualità, una guerra sociale non piacerebbe a nessuno. La casa potrà diventare un bene per tutti soltanto se il rilancio dell'edilizia diventerà davvero un obiettivo primario».

L'alternativa, secondo Rossi di Montelera, a una sana politica della casa «è uno Stato socialista, la mancanza di libertà, le coabitazioni forzate. L'equo canone del resto è l'esempio più significativo di un compromesso tra due posizioni differenti che non potranno mai coesistere».

«L'equo canone — ha confermato Pascual — è il risultato di una mediazione politica. Ma la crisi della casa nasce soltanto dal costo del denaro e dai sempre più elevati costi di produzione. A Torino più di 300 mila famiglie sono interessate al problema, ma quanti possono permettersi per acquistare una casa una spesa di 50 milioni?».

## I piccoli proprietari non sono contenti

Con le dimissioni del loro segretario nazionale, Giuseppe Mannino, gli associati dell'Unione Piccoli Proprietari Immobiliari (U.P.P.I.) si stanno opponendo con forza al nuovo progetto di legge sull'equo canone.

Il presidente dell'Uppi della provincia di Torino, Quirino Laratti, spiega: «Per il piccolo proprietario immobiliare la parte economica della legge è importante, ma non essenziale. Ciò che interessa maggiormente i nostri iscritti è la normativa: poter finalmente andare ad inse-

guarsi nelle case di proprietà, senza dover attendere lunghi anni».

Per questo, secondo gli associati dell'Unione, la legge dovrebbe contenere quattro principi generali. E cioè, «una sollecita procedura di rilascio dell'alloggio per una giusta causa e per i casi di necessità», «spese ripetibili condominiali poste con chiarezza a carico dell'inquilino», «esenzioni fiscali ai piccoli proprietari», «contributi per il recupero e la ristrutturazione del patrimonio esistente, a tasso agevolato».

### (Segue da pag. 6)

Gesù è venuto a me a lui parlo di tutti voi che mi amate

#### Michele Bertero

Lo annunciano con infinito dolore la moglie Edda, il fratello Gian Piero con la moglie Fiorella e la piccola Gabriella, la suocera Giuseppina Tasci, co-geniti, zii, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo il giorno 7 corrente in Magliana Alfieri (Cuneo) alle ore 15,30 partendo dalla casa di cura Valassila, via Cossario 9, Torino, alle ore 14.

Torino, 6 dicembre 1977.

I f.lli Gal prendono vita parte al dolore della famiglia per l'improvvisa dipartita dell'amico

Michele Bertero

Associazione Alzando Vetrate del Piemonte, Presidente, Consigliere ed Associati tutti, partecipano al cordoglio per la perdita dello stimato Collega

Michele Bertero

Sergio Pina partecipa profondamente addolorato al lutto per la scomparsa dell'amico

Michele Bertero

ed è vicino nel cordoglio ai familiari.

Erba, 6 dicembre 1977.

Impiegati e Maestranze della Ditta Glas-Fer si associano commossi al dolore dei familiari per la morte del Signore

Michele Bertero

I Dipendenti della Soc. Berglos partecipano commossi.

Famiglia Merini commossa partecipa al grande dolore.

L'Associazione Produttori Vini Stralicati di sicurezza partecipa con profondo cordoglio alla dolorosa scomparsa del socio fondatore

Michele Bertero

Impresa F.lli Navone partecipa al dolore della famiglia Bertero per la dolorosa perdita del caro MICHELE.

Bruno Monetti e famiglia partecipano al dolore della famiglia Bertero per la scomparsa di MICHELE.

Fiano, 6 dicembre 1977.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Marcellina Pastore ved. Martina

di anni 75

Ne danno il triste annuncio i figli Maddalena, Ester, Angela e Pasquale e famiglia, sorella, cugina, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 7 ore 14,30 da via Collina 11.

Susa, 6 dicembre 1977.

La famiglia Eugenio Piccini prende parte al lutto della famiglia Martina.

Crisianamente è mancata

Luigi Vit

L'annuncio la moglie Maria Rosa, i figli Aldo, Laura, Silvio, Paola, la suocera Lina Rosa e parenti tutti. Funerali giovedì 10 da via Novalesa 21 Leumann.

Torino, 6 dicembre 1977.

Direttore, Delegati, Amministratori, Condannati, del Centro Residenziale Europa, profondamente colpiti, partecipano al lutto della famiglia per la dipartita dell'amico

avv. Germano Genti

Torino, 6 dicembre 1977.

Il nipote Michele Cardillo partecipa con dolore alla scomparsa del caro nonno

comm. Michele Cardillo

Torino, 6 dicembre 1977.

### Non è più con noi

Ugo Navoni di anni 36

Con immenso dolore lo annunciano la moglie Miranda, i bimbi Arturo e Federico, la mamma, la nonna, la sorella Luisa, il cognato Roberto Garavini, le nipoti Gabriella e Giuliana, i suoceri, zio, zii, cugini, amici e parenti tutti. Funerali oggi a Sinto (Cn) ore 11,30 partendo da CTO ore 9,30. Servizio pullman. La prosa e la partecipazione è ringraziamento.

Torino, 7 dicembre 1977.

Le famiglie Garavini, Borghi e Trucchi partecipano commossi al grave lutto.

Si uniscono al dolore di Miranda e familiari Tina Franco e famiglia Garavini.

Franca e Vittorio Veroli sono vicini a Miranda e famiglia nel loro dolore.

Il Gruppo Finanziario Tesile S.p.A. partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Ugo Navoni dipendente G.F.T.

Torino, 6 dicembre 1977.

I Colleghi della Direzione Organizzazione ed EDP del G.F.T. commossi partecipano al lutto della famiglia di

Ugo Navoni

Partecipano al lutto: Mario Polini, Paolo Ciceri, Mario Savarino, Alberto Liborini.

Condomini inquilini partecipano commossi al grande dolore della famiglia.

Amici tutti C.T.G. e «Ca nostra» sono affettuosamente vicini a Luisa e Roberto.

Il Gruppo Anziani Lancia annuncia la dolorosa perdita del socio

Felice Longarelli

Torino, 6 dicembre 1977.

I cugini Castelli Polito partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa perdita di

prof. Giancarlo Fares

Torino, 6 dicembre 1977.

Pina Emanuele Ravelli partecipa commossa al dolore della famiglia per la scomparsa del

prof. Giancarlo Fares

Torino, 7 dicembre 1977.

Alberto Fuseri partecipa attivamente al dolore della famiglia Fares e Castelli.

Le famiglie Aglietta e Panizza partecipano con affetto al dolore della famiglia per la scomparsa di

prof. Giancarlo Fares

Torino, 6 dicembre 1977.

Partecipa al lutto la famiglia Barattieri di Canto.

Commossi per l'improvvisa scomparsa dell'amico

prof. Giancarlo Fares

Lia e Vincenza Peruzzini partecipano all'immenso dolore della moglie Milla e di tutti i suoi cari.

Melegnano, 6 dicembre 1977.

Le famiglie Ferruccio, Chanoux, Cometto, Falascecca partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

prof. Giancarlo Fares

Aosta, 6 dicembre 1977.

Irene Dino Modenese partecipa affettuosamente al dolore della famiglia.

Torino, 6 dicembre 1977.

Tragico destino ha troncato la vita di

Maria Vissio in Trossarello

L'annuncio lo annunciano il marito Cristoforo il figlio Gian Paolo con Rosita e Mauro la figlia Luciana con Fulvio il papà Francesco le sorelle Rita e Michela con famiglia cognati nipoti parenti tutti. Funerali in Bene Vaghienna giovedì 8 dicembre alle ore 15.

Bene Vaghienna, 6 dicembre 1977.

Il Gruppo Anziani SIP - 1° Zona (Sip) esprime vivo condogliamento alla famiglia per la scomparsa della signora

Giovanna Bosio

Torino, 7 dicembre 1977.

Partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del carissimo ed inimitabile

Armando Orsi

all'amici della Divisione Impianti della Nivola SpA:

Franco Alessandria

Ludovico Alet

Gerolamo Aresè

Antonio Buccarini

Daniele Basso

Giuliano Barberis

Franco Barozzi

Mario Bellarmino

Gianfranco Boschi

Claudio Bucchioni

Antonio Busoli

Gianfranco Carliodani

Alberto Cesale

Giancarlo Ceruti

Mario Corino

Walter Costa

Mario Cuperi

Agostino Divenzio

Giuseppe Duto

Salvatore Farniani

Antonella Fracchia

Riccardo Giachino

Walter Gori

Alessandro Griva

Mario Marzio

Fossio Modenese

Giovanni Montegradi

Piero Novella

Angela Occhiena

Cristina Olivetti

Giuliano Pasquini

Piero Pedrotto

Mariella Riva

Guido Rovita

Luigi Savio

Giuseppe Secchi

Assunta Semeraro

Franco Sini

Ennio Stucchi

Luisa Tarabini

Gianpiero Tolomei

Giovanni Vignoli

Alessandro Venturino

Gabriella Vergnano

Rita Vinolo

Carlo Zucco.

Torino, 7 dicembre 1977.

Gli amici

Elfo Buzzi

David Scabbia

Carlo Bertolo

si uniscono al dolore della famiglia.

Alle ore 19 di sabato 3 dicembre è deceduto il

dott. Raffaele Schiazzano

Uniti nell'immenso dolore ne danno l'annuncio la moglie Ena Visalli, la figlia Giulietta Palmira ed i parenti Schiazzano, Visalli, Parodi, Baldi, Tognetti, Casali. Per volere del defunto il presente annuncio viene pubblicato a titolo di necrologio e vale per ringraziamento ed elzev dalle visite.

Livorno, 7 dicembre 1977.



La viabilità per risollevare l'economia depressa

# Acqui vuol che le strade vadano al mare ed al Nord

GIANLUIGI PERAZZI

ACQUI — Città termale sì, ma soltanto tale, Acqui (e la città anche il suo circondario) aspira a strade che conducano al mare sì, ma senza trascurare alcuno dei punti cardinali. La direttrice settentrionale, tanto per esemplificare, non è affatto trascurabile nel quadro delle comunicazioni stradali, presupposto, oggi più che mai, di

vita e progresso. Proprio questa costante sollecitudine a migliorare l'inserimento nella rete viaria nazionale (ed internazionale) è emersa, come precipuo orientamento, allorché i problemi delle grandi comunicazioni su gomma (per quelle rotaie il discorso è alquanto diverso) di Acquese, Alto Monferrato e Val Bormida sono stati recentemente presi in esame dalla II commissione viabilità e trasporti del Comprensorio d'Alessandria.

A quella riunione hanno partecipato Enzo Notti, comunista, presidente del comprensorio, Carlo Massobrio, socialista, vicepresidente e assessore al territorio, Andrea Mignone, socialdemocratico, assessore ai servizi sociali, Franco Borsellino, liberale, presidente della VI Commissione incaricata dei rapporti agli enti locali. Presenti pure Ignazio Guglieri, socialista, presidente la commissione viabilità e trasporti del Comprensorio d'Alessandria nonché i membri Andrea Caratti (dc), sindaco di Melazzo, Claudino Toriello (pci), il presidente dell'Azienda autonoma di soggiorno di Acqui, Adriano Icardi, il capogruppo comunista al Comprensorio Franco Trucco, l'ingegnere capo del Comune, il geom. Vella e Pier Mario Mottura (dc).

Interlocutori tutti assai qualificati, come si vede, quali il sindaco di Acqui, Salvatore, ha prospettato, all'aprirsi dei lavori, il quadro generale dei problemi della grande viabilità e dei raccordi con l'autostrada Voltri-Alessandria-Sempione. La città di Acqui, fin dalla fase di progettazione dell'autostrada dei Trafori ha sempre sostenuto l'opportunità d'un efficiente raccordo. E' un'esigenza vitale per tutto l'Acquese e la vasta zona circostante che va da Ceva a Carcare. Murazzano a Cortemilia, da Bassello a Bubbio, da Canelli a Sezzadio appunto. Comprende infatti 130 Comuni di quattro diverse Province (Alessandria, Savona, Cuneo ed Asti) con una popolazione che supera i 200 mila abitanti. Si tratta d'un lembo di terra liguro-plemonese che è stato finora troppo a lungo dimenticato da ciò un'econo-

mia fortemente depressa. Solo attraverso il miglioramento delle comunicazioni si può dunque sperare in una ripresa.

Alcuni degli intervenuti hanno sostenuto anche l'opportunità di riprendere e di portare avanti il progetto d'una «superstrada» Carcare-Spigno Monferrato-Acqui-Predosa, con allacciamento all'autostrada dei Fiori Genova-Milano ed a quella dei Trafori Genova-Voltri-Sempione.

Si è anche sostenuta la necessità d'un sollecito completamento della Asti-Mare attraverso la tangenziale Est di Acqui, che dalla regione Martinetto dovrà collegare la statale n. 1 della Valle Bormida con quella n. 456 per Ovada-Genova nei pressi della località Pontechino, con il traforo del Cremonino nuovo via di rapido scorrimento.

## Novarese in assise d'appello

## Omicida per i giurati geometra spera ancora

SAURO MANCA

NOVARA — Dogdomani l'Assise d'appello di Torino riprenderà in esame la tragica vicenda in cui il morto Cesare Blandone, 33 anni, abitante a Pallanzeno, il 12 dicembre '75 i giudici popolari di Novara hanno ritenuto responsabile di quella morte il geom. Albino Delfino e l'hanno condannato, per omicidio preterintenzionale, a 2 anni, 11 mesi e 16 giorni di carcere. L'imputato, che si protesta innocente, ha impugnato la sentenza. Proprietario d'una falegnameria a Solbio di Lese, sul lago Maggiore, egli aveva ceduto al Blandone una partita di legname per 250 mila lire, ma non era stato pagato. Il 20 aprile '73 i due s'incontrarono ed il geometra invitò il debitore a seguirlo dal carabiniere. Ne nacque una discussione.

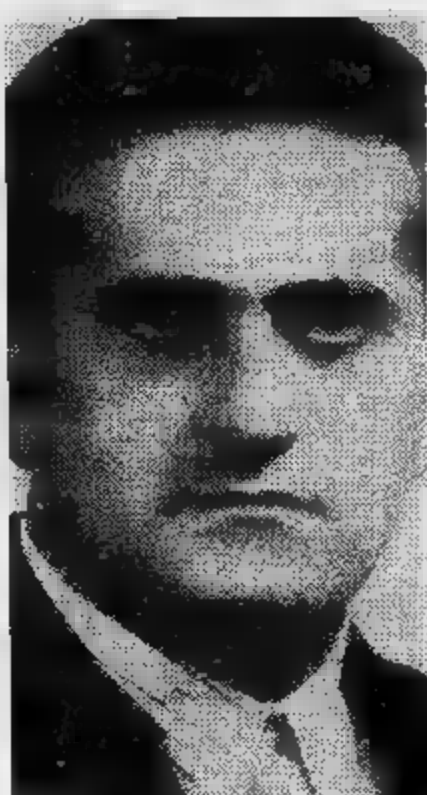
Il Blandone ch'era ubriaco (radicio, cadde picchiando il capo. «Io — dice l'imputato — non l'ho toccato». Sta il fatto che la vittima fu trovata a terra sanguinante. Soccorso e trasportato all'ospedale di Stresa, vi fu ricoverato con 5 giorni di prognosi. Poi, avendo dato in escandescenze, lo trasferirono al «neurologico» di Novara dove i sanitari diagnosticarono «delirium tremens» per alcoolismo cronico. Dopo 10 giorni il paziente fu rimandato al centro «riabilitativo» dell'ospedale Maggiore dove morì.

Secondo il perito le cause del decesso sono da attribuire alla caduta. Ma è stato il geom. Delfino a spingere il Blandone o questi è caduto da solo? All'interrogativo devono rispondere ora i giudici torinesi.

## Coppia sorprende ladro in camera

VOGHERA — (v.g.) Ladro sorpreso stanotte a Voghera nella camera da letto coniugale da Mario Cori, 51 anni, in via Cavour 73. Na, non era un «guardiano» Emanuele Mancuso, 19 anni, immigrato in città, via S. Francesco d'Assisi 29. Forzato una finestra al primo piano, era entrato nella stanza, dandosi a rovistare nei cuscini. I rumori hanno svegliato la donna e il marito che stavano dormendo.

La coppia si balzò addosso al furante immobilizzandolo.



Il geom. Albino Delfino

## Imputato oggi a Bra un cavatore di ghiaia di Cherasco

## Processo a renaiolo abusivo che deviò il corso del Tanaro

GRAZIA NOVELLINI

BRA — Processo a sfondo «ecologico» oggi a Bra. Davanti al pretore Martinello comparsa Carlo Pelsino, 50 anni, contadino, col fratello Stefano, un'impresa d'escavazioni e di «beton-car». E' accusato d'aver prelevato dal greto del Tanaro, autorizzazione del Genio Civile di Cuneo, 1600 mc di ghiaia, deviando il corso del fiume d'alcune 150 metri.

I fatti addebitati al Pelsino risalgono al luglio '74. Dopo rimozione dei contadini rivieraschi di frazione Isorella, i cui campi erano danneggiati da strani «movimenti» del Tanaro, i C.C. di Cherasco, guidati dall'allora comandante la stazione, m.llo Blengio, fecero un sopralluogo al cantiere dei Pelsino.

Richiesti di mostrare le concessioni del Genio Civile — concessione indispensabile per cavar

ghiaia e sabbia — suolo demaniale — Carlo Pelsino produsse una licenza, ma intestata ad un'altra ditta, la «Verna» di Demonte a priva perciò di valore.

Dopo le deposizioni di quattro autisti dell'impresa e del maresciallo comunale di Cherasco, Aldo Lanzardo — questi riferì d'aver notato nei giorni precedenti un continuo andirivieni di camion — C.C. inoltrarono rapporto alla magistratura.

A conclusione dell'istruttoria, il pretore di Bra rinviò a giudizio il Pelsino il dibattimento già fissato per il 28 settembre scorso, fu rinviato per improvvisa indisposizione dell'accusato. Questi si sciolse, sostenendo d'aver prelevato ghiaia non dal fiume ma da un terreno. Quanto poi allo spostamento del Tanaro, «causato» sarebbero state, dice il Pelsino, altre imprese appaltatrici di lavori della strada «Fondovalle Tanaro».

Il processo odierno cade in un momento assai delicato per la situazione idrogeologica della zona. Dopo che il problema dell'indiscriminato prelievo di pietrisco dai letti dei fiumi, sollevato da cittadini e da associazioni di tutela dell'ambiente, è stato «istituzionalizzato» in una commissione d'inchiesta nominata dal Comprensorio Alba-Bra e presieduta dal consigliere comunale di Goveone Claudio Ghi, a Cuneo il Genio Civile ha più concesso permessi d'estrazione, suscitando proteste degli imprenditori, che minacciano di licenziare i muratori.

D'altra parte i danni arrecati dall'eccessivo «permisssivismo» d'un recente passato sono vistosi, anche i titolari di ditte d'escavazione — costoro pagano la ghiaia al Genio Civile L. 170 il mc e la rivendono lavorata a poco meno di 1 mila lire — si scontentano che senza di loro i fiumi strariperebbero ancora di più.

## Savona: percossa in casa da ignoti

(n.s.) Stanotte all'ospedale Savona è stata medicata (prognosi 10 giorni) per contusioni al capo, Margherita Ansaldo, 50 anni, abitante in Santuario 58/3. Alla polizia, che sta ora indagando, ha detto d'essere stata aggredita e percossa, rientrando nel alloggio, da individui mascherati.

## Clandestino ad Arona: in carcere

(g.r.) I C.C. nucleo operativo d'Arona hanno individuato un ricercato Giuseppe Zacco, 50 anni, ambulante di Treviso tempo in città presso parenti sotto falso nome. L'uomo è stato condannato dal pretore dottor Culot Domodossola a 6 mesi di carcere e 1 mila lire di multa per truffa ed assegni vuoto. In caserma ha confessato tutto. Ora è in carcere a Verbania.

## Ricercato albesse c'è cascato

(g.r.) I C.C. di Alba hanno arrestato nella notte Carlo Negro, 44 anni, un girovago S. Rocco Cherasco, frazione suburbana. C'era a suo carico un ordine di carcerazione della corte d'appello di Torino. Deve scontare, per furto, un anno, 5 mesi e 5 giorni.

## Spara a Montelupo Albese: perché?

(g.r.) L'agricoltore di Montelupo Albese, Mario Berchiatta, 39 anni, s'è tolto stamane la vita, per ignoti motivi, sparandosi col fucile da caccia. Celibe, abitava in località Torretta, con genitori e sorella i familiari, allarmati dalla detonazione nella stanza da letto del congiunto, sono accorsi, ma l'infelice era morto.

## UOMINI E COSE

## Quando a Cocconato si coniavano i ducati



ALESSANDRIA COMAZZI

COCCONATO — Proprio nel cuore dell'antico borgo, al termine dell'attuale via Roma, si trova il palazzo che fungeva un tempo da zecca. I conti Radicati ne avevano infatti, tra i loro vari diritti feudali su Cocconato, anche quello di battere moneta. La struttura architettonica della costruzione adibita al conio è molto mutata da quella che doveva essere in origine, come quasi sempre accade, le manomissioni avvenute nel corso dei secoli ne hanno modificato notevolmente l'aspetto.

Sulla facciata s'aprivano, in passato, quattro arcate, tre delle quali sono ora murate, lasciando visibile solamente il contorno. Altrettanto si può dire delle cinque finestre, ora tutte murate: degli originali finestroni romani non resta che il fregio-cornice, abbellito da motivi geometrici e floreali in rilievo.

D'altra parte, devono essere passati parecchi, di secoli, dall'edificazione del palazzo della zecca. Benché «cappia» che ne uscì gran copia di ducati, quattrini, bianchi, doppie ed altre diverse monete, non si conosce invece, in mancanza di documenti veri, l'epoca di costruzione del complesso. O, quanto meno, non la si conosce con esattezza: si presume infatti che risalga ad epoca di poco posteriore all'insediamento dei Radicati nel loro nuovo castello, poiché viene già menzionata in un manoscritto del 1186.

Questi signori del borgo, a loro volta, sembrano sbucare all'improvviso nella storia della feudalità monferrina: vari storici (il Dionisio, il Cibrario, il Gabotto) hanno proposto le tesi più disparate a proposito delle loro origini, tesi peraltro mai suffragate da sufficienti prove.

Sta di fatto, comunque, che quando dovettero di costruire un castello in luogo sicuro, dal quale dominare le valli circostanti, i Radicati scelsero la più alta cima di Cocconato.

Il nome del paese, a sua volta, deriverebbe dal vocabolo «acutus», comuto poi in «cuccusa» o «cuccusa», con cui si sarebbe indicato appunto tutto ciò che finiva a punta e principalmente monti e colline. Pensiamo, in effetti, ai vari Muncucco, Cuccaro, Cuccarello, di cui è ricco il Pienonico e che avrebbero quindi tale etimologia.

(Segue da pag. 8)

«Non chiunque mi dice: «Signore! Signore!», entrerà nel regno dei cieli, ma chi fa la volontà del padre mio, che è nel cielo». Mt. 7, 21-22.

L'irresponsabilità umana ci ha tolto RENATO. Vivranno ricordando sempre la sua straordinaria persona la moglie Paola, la madre, i suoceri, Floriana e Vito, Germano, gli zii e i cugini. I funerali di

### Renato Negro

si svolgeranno presso la parrocchia della Croce il 7-12 alle ore 14.30.

— Torino, 7 dicembre 1977.

La famiglia Noy partecipa al dolore della moglie Paola.

Sono affettuosamente vicini a Solange e Paola per la scomparsa di

### Renato Negro

Lina Giorgio Bertoli  
Yvonne Lino Catena  
Sofiana Felice Demarini  
Lella Lasso  
Maria Rabaglio  
Domenica Rebba  
Floriana Tancredi Scassa  
Irene Eligio Tarelli  
— Torino, 5 dicembre 1977.

Il Presidente, il Consiglio Direttivo ed i Collegi dell'Ordine dei Chimici del Piemonte e della Valle d'Aosta si uniscono angosciati al dolore della famiglia per la tragica scomparsa dell'amico.

### dott. Renato Negro

Consigliere dell'Ordine  
— Torino, 5 dicembre 1977.

La famiglia Franceschi partecipa sentitamente al dolore dei familiari.

vicini a Paola e Solange nel dolore e nel rimpianto del caro amico RENATO: gli zii Eraldo e Mario, i cugini Giuseppina e Luciano con Monica e Germano, Solange e Giancarlo con Mara.

La piccola ricorda il suo caro PADRINO.

— Rivoli, 7 dicembre 1977.

Alberto Silpo ricorderà per sempre l'amico RENATO.

Sono affettuosamente vicini a Paola e piangono il caro amico RENATO

Walter, Emanuela Nicolotti  
Dionigi, Sandra Voltero  
Carlo, Rosa Mancino  
Renzo, Mauro Secci  
Luisella Bovi  
Fulvio Bovi  
Mariella Scarso  
Marcella Ferrante  
Ivo Gibello  
Renata, Anna Fabiani  
Erminio Villafra  
Graziella Riviera  
Giulio Venerani

Preside, Personale Docente e Non Docente, Alunni della Scuola Media Cesare di Chivasso partecipano commossi al dolore della prof. Paola Negro Crivelli la morte del MARITO.

Livia e Aldo Negro con le rispettive famiglie prendono parte al dolore di Solange per la morte del figlio RENATO.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi cari

### Giuseppe Curletto

cavaliere Vittorio Veneto  
La annunciamo moglie, figlio, nuora, nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 7 corr. ore 14.30 da via Damiano Chiesa.

— Nichelino, 6 dicembre 1977.

La famiglia Giuseppe Appadisi e nonna partecipano al lutto per la scomparsa di

### nonno Pinino

— Vinovo, 6 dicembre 1977.

La famiglia Bottazzi partecipa al lutto.

La famiglia Prato partecipa al lutto degli amici Corbino.

La D.C. di Nichelino prende viva parte al lutto della famiglia Curletto.

Dopo aver tanto sofferto, è mancato all'affetto dei suoi cari

### Maria Mele in Angioni

La piangono, addolorati, il marito, i suoi adorati figli e nipotini, fratelli, sorelle, generi, nuora, cognati, cognate e parenti tutti. Un arca particolare ai dottori Carlesone, Biasutti e tutti coloro che con loro amorevoli l'hanno seguita fino al momento del trapasso. Funerali mercoledì 7 corr. ore 16 nella Parrocchia Sacro Cuore di Meria (via Belliore).

— Torino, via Belliore.

— 6 dicembre 1977.

L'Unione Anziani di Torino e Provincia partecipa al dolore di Lucia ed Eraldo per la scomparsa della sorella MAMMA.

La famiglia Prati e i nonni partecipa al dolore della famiglia Angioni.

Partecipano al grande dolore della famiglia gli amici Elena, Bruno, Paola, Angela, Tina, Rosaria, Adriano, famiglia Faloguerza.

Con i conforti della religione è tornata a Dio l'anima cara di

### Giuseppina Fiore

nata Gorani

di anni 92

A funerali avvenuti partecipano la doloresa nipotina il figlio Piero con la moglie Mariuccia Ansaldo ed i figli Giuseppe e Paolo, la cognata Luigina Fiore Ansaldo, cugini, nipoti, parenti tutti.

— Torre del Cairo (Pavia).

— 7 dicembre 1977.

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio dei Revisori, il Direttore Generale, il Sovrintendente Sanitario ed il Personale tutto dell'Ordine Mauriziano prendono vivissima parte al lutto del granatificio Piero Fiore, già presidente dell'Emic, per la perdita della madre signora

### Giuseppina Fiore

— Torino, 6 dicembre 1977.

E' morta santamente il 6 dicembre a Bona (Benevento)

### Emma Giusti ved. Cerio

avuta 92 anni, cristianamente per il bene di tutti quelli che ha avvicinato. Ne danno l'annuncio la figlia Elena, col marito Alessandro Perone Pacifico, il figlio Giorgio con moglie Elena La Volpe, i nipoti e famiglie.

— Torino, 7 dicembre 1977.

E' mancata ai suoi cari

### Lucia Zambelli ved. Busi

Ne danno l'annuncio la figlia Paola, la nuora, il nipote Leonardo, fratelli, sorelle, cugini, cognate, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi 7 ore 14.30 Ospedale S. Giovanni (via San Massimo).

— Torino, 5 dicembre 1977.

### Valerio Ricca

A funerali avvenuti ne è stato annunciato la morte del caro nipote

— Cirié, 18 novembre 1977.



• **speciale** • **speciale** •

## I doni di Natale e i giocattoli

ADELE VIGNA

Regola essenziale per fare gli auguri di Natale: acquistare i relativi regali è nel non ridursi agli ultimi giorni senza averci pensato e provveduto, senza essere costretti insomma ad una ricerca affannosa. In questa stagione, per tutto il periodo delle feste natalizie, di fine d'anno e, per i bimbi, della Befana le occasioni di fare dei doni mancano certamente. Talvolta si vogliono ricordare non soltanto i più stretti congiunti, ma anche amici e persone verso le quali si ha un particolare affetto.

Non occorre sempre impegnarsi economicamente in una spesa che, nel suo complesso, potrebbe divenire gravosa. Si possono fare regali allegri, divertenti non impegnativi, talvolta realizzati da noi stessi, oggetti facili che dimostrano fantasia e buon gusto.

Per i giovani vanno sempre bene i posters, ma è di maggior finezza scegliere un'opera grafica o meglio ancora un'acquaforte o se è possibile un disegno. Naturalmente in cima ai pensieri dei genitori, dei nonni e degli zii sono i regali per i bambini; per farli felici ma anche per tenerli tranquilli ben sapendo che il gioco non è un capriccio ma un'attività indispensabile e di molta importanza per la formazione della persona-



lità. Con il gioco il bambino si sente valorizzato in un'area indipendente dall'influenza del mondo degli adulti; sviluppa emozioni, sentimenti, gioia. Il gioco influenza tutta l'attività psichica e abitua il bambino alla vita di relazioni sociali.

Norma essenziale evitare i giochi che possono essere

pericolosi, gli oggetti appuntiti, quelli troppo piccoli che potrebbero essere inghiottiti. Infine nella scelta del giocattolo i grandi evitano di acquistargli secondo esigenze personali, ma tengano invece conto delle reali aspettative dei piccoli.

Per l'età più infantile vi sono tanti giocattoli come la

scimmietta, il coniglio, il cane e l'orso, le peluche (che siano di adatta misura e cioè proporzionati alle loro manine), il trenino e il camioncino di legno da trascinare, il triciclo adatto alla prima età.

Vi sono trenini musicali che in movimento suonano canzoncine e vi sono pupazzi con i quali bimbi e bimbe possono giocare e non è il caso preoccuparsi se il piccolo si diverte con la bambola o la bambina gioca con il cowboy.

I giochi con blocchi di legno, ora più sovente di plastica, sono sempre di moda; stimolano la fantasia nella esecuzione delle prime costruzioni e offrono una possibilità di variazioni vastissime. Vi è una ditta danese, ben nota nel campo internazionale detta «leg godt», che vuol dire giocare bene, che ha studiato un ingegnoso sistema di incastrare tale da permettere ottimi risultati. Certi scatoloni sono forniti di tutto quanto serve a creare scene spettacolari da film western, da campo di addestramento per pompieri o per agenti della polizia stradale od anche da cosmonauti.

Ora sono molto gradite certe asticelle che si piegano e si compongono in modo tale da ottenere diverse costruzioni. Graditissime sono sempre le piccole biciclette od i pattini in versione silenziosa, l'appartamento, ma in questo caso il gradimento è più per i genitori dato che i bimbi preferiscono sempre il fragore di certi cinevisori che proiettano, con una colonna addirittura sonora, i personaggi più popolari da Braccio di ferro a Speedy Gonzales, da Sandokan a Gatto Silvestro.

Si possono sollecitare tendenze alla musica con piccoli organi o all'arte del disegno con tavolozze e pastelli.

Chi può spendere di più trova nelle fabbriche italiane di giocattoli tutta una serie di rotale e di modelli ferroviari che consentono di creare percorsi perfettamente attrezzati. Lo stesso dicasi se invece delle ferrovie si scelgono le automobili con le relative piste sulle quali scatenare autentici piccoli bolide.

Se il fare un regalo a Natale è sempre piacevole e divertente, possibilità permettendo, è quasi un obbligo quando ci sono dei bambini. Già nel '700 il filosofo tedesco Leibniz diceva: «Gli uomini non dimostrano tanta sagacia quanto nell'invenzione del gioco». La scelta insomma è sempre vastissima.

## Alcune pratiche idee

Un regalo utile divertente e molto costoso è l'apparecchiatura meccanica per sviluppare in casa le pellicole cinematografiche in bianco e nero. La si può trovare presso qualsiasi grande concessionaria di materiale fotografico e farà felice chi la riceve posto che sia un pallito di fotografie il quale, in tal modo, si sentirà preso molto sul serio.

Il teatro, da sempre, è uno dei soggetti che maggiormente affascina i bambini. Un regalo che non mancherà di successo potrebbe essere un teatrino di marionette in legno corredato di adatti copioni di semplici commedie. Con poca stoffa, carta, nastri e cartoni dorati i neo registi e neo scenografi potranno costruire scene e costumi.

Dall'Oriente, e in particolare dalla Cina, provengono oggetti in «midollino» e cioè in un materiale che è più sottile del vimine e che può essere intrecciato e modellato in varie forme. I cinesi sono maestri in questo tipo di lavorazione e foggiano diversi animali e bella fattura, che possono essere impiegati semplicemente come elementi decorativi od an-

che come contenitori dato che, per solito, sono forniti di aperture che li trasformano in ciotole ed originali scatole.

Si va sempre sul sicuro con i regali di profumi, purché si abbia cura di sceglierli di ottima marca e di grande rinomanza. Non occorre siano i profumi più alla moda e dell'ultima ora; vi sono profumi che hanno già decine di anni di vita e che sono sempre apprezzati e desiderati tanto da divenire quasi un elemento caratterizzante della personalità. Un detto francese afferma che «il profumo anticipa l'arrivo di una donna» e ne ritarda la partenza.

Tra i regali più consueti e pratici sono le bottiglie di vino o di liquori. E' vero: i doni non molto originali, ma sarà sempre possibile renderli più graditi scegliendoli tra marche di liquori strane e di non comune consumazione o tra qualità di vini tra i molti di cui è ricca l'Italia e tutte le sue regioni. Il Piemonte offre alcuni tra i vini più rinomati, ma anche nel Sud si trovano vini di gran classe e alcuni da dessert specie di provenienza isola-



**TUTTOLIBRI**  
il settimanale per riconoscere i libri

*Helle*

boutique

Donna -

ha scelto per voi:

Anfex - Balmain - Casor - Camarda - Falconetto - Louis Feraud - Guy Laroche - Leonard - Mimi Del Pineto - Maria Moutet - Robes De Cheyennes - Valli  
I foulards di Balmain - Daniel La Fôret - Ken Scott  
gli scialli di Lanvin

Via Drovetti angolo Francia 5 - Tel. 531.767

**MARIE CLAIRE**  
**PELLICCERIE**

CORSO TRAPANI 116 / TORINO TEL. 335.85.26

la pelliccia che sogni  
al prezzo che cerchi

**SCONTI NATALE**

**GIACCHE VISIONE**  
L. 890.000 in su

**GIACCONI SPORTIVI A PELO LUNGO, VOLPE, MARMOTTA, OPOSSUM, LAMB.**  
da L. 380.000 in su

**PERSIANI NERI, GRIGI, MARRONE**  
L. 690.000 L. 960.000 in su

**CASTORO CASTORINO**  
da L. 860.000 in su

**VISIONI CANADESI E SCANDINAVI**  
da L. 1.280.000 L. 1.680.000 L. 1.980.000 in su

CERTIFICATO DI GARANZIA  
FACILITIAMO PAGAMENTO  
Premio SCHUBERTH '77

**SCONTI PARTICOLARI**



NEGOZIO: D. JOLANDA 6/a  
LABORATORIO: VIA DROVETTI

COMPLETAMENTE RINNOVATO

DITTA



"Premio Vittoria"

Qualità e Cortesia 1972

"LA CASA DI FIDUCIA"

- ELETTRODOMESTICI
- FRIGORIFERI
- RADIO - TELEVISORI
- MACCHINE CUCIRE

PIAZZA STATUTO n. 7 - TORINO  
TELEFONI n. 538.898 - 518.890



## speciale speciale

### Programmare l'operazione regali

Per condurre a termine l'operazione regali, occorre compierla con ordine, secondo i dati di un'attenta programmazione sia sotto l'aspetto economico sia sotto quello del tempo necessario a compiere le compere. Si dovrà **primo** luogo compilare **elenco** il più possibile dettagliato dei doni che **vogliono** fare e dei negozi dove sarà più facile

trovarli. Di fianco ad ogni nominativo segnate approssimativamente la cifra di cui disponete; poi raggruppate gli oggetti sotto **specializzazioni** merceologiche (giocattoli, vestiario, articoli sportivi, generi di varietà od alimentari, pelletterie, libri, profumi ecc.) in modo che possiate sbrigare le diverse compere **un** posto solo senza dover fare ricerche

Nelle giornate immediatamente precedenti le feste non sempre i venditori hanno il tempo di consigliare i clienti per il meglio e di presentare sul banco tutta la merce di cui dispongono.

Non trascurate **altro** elemento **vita** pratica. E' inutile fare ricerche o perironi è una gran perdita di tempo, in negozi nuovi: rivolgetevi a quelli che conoscete, che vi danno fiducia, dei quali vi siete serviti altre volte. Cercare nuovi fornitori può voler dire ore ed ore buttate via.

Inoltre **sarete** personalmente conosciuti dal negoziante **dalle** sue **potrete** più facilmente ottenere trattamenti di favore, prezzi ridotti consistentemente. In tal modo forse realizzerete notevoli risparmi che vi consentiranno di accontentare anche quelle persone della vostra lista iniziale che avrete dovuto depennare per ragioni di economia.

Nelle compere natalizie cercate **evitare** i regali ovvii, quelli che più facilmente ci si può attendere: cercate di sbrigare **poco** la fantasia: chi riceverà il dono verrà **sarà** tanto più riconoscente proprio perché comprenderà che nel vostro sforzo di far cosa gradita avrete impiegato non soltanto affetto ma anche intelligenza.

I regali più importanti sono quelli che per solito rimangono in famiglia, tanto da diventare addirittura un investimento di denaro. In particolare quelli indirizzati

alla moglie in un anno che sia memorabile perché legato alla data decennale o venticinquennale del matrimonio richiederà un investimento economico di maggiore consistenza, sia che l'oggetto scelto venga dedicato personalmente alla moglie, sia che, come sovente accade, per stessa sua richiesta sia generico per **casa**. Classicissimi tra i doni quelli in argento, i vassoi, le posate, i servizi di zuccheriera, lattiere, teliere **caffettiera** od anche bracciali, collane, ed altri ornamenti specialmente graditi **ricercati** dai giovani.

L'idea regalo può nascere in due modi: ci si può pensare a lungo prima **può** trovare collocazione in quello che viene definito **budget** natalizio, oppure nascere improvvisamente tra i negozi, compiendo lunghe soste davanti alle vetrine.

Tra le idee per la casa si può proporre quella di servizi di piatti in plexiglas coloratissimi, le coppette sempre in materiale plastico infrangibile: i termos da notte da collocare sul tavolino per avere acqua fresca **calda** secondo le proprie preferenze, oppure i mille oggetti **peltri** sia di uso pratico sia soltanto decorativi.

In qualsiasi casa **molto** utile il tipico carrello portavivande di linea moderna **classica**. Anche un vaso a calice per una **sola** può rallegrare un angolo di una stanza, tanto più se i mobili saranno di stile moderno.

a. v.

stasera  
fai un gesto importante.  
offri...

## PRESIDENT RESERVE

President dice **che** ci tieni agli amici lo dice il **inimitabile** gusto extra secco. lo dice il suo nome importante. President Reserve è firmato **RICCADONNA**



### Con l'aiuto della corrente

Il vasto campo degli elettrodomestici, piccoli e grandi, offre una gamma quanto mai interessante e fruttuosa per indovinare regali. Ne elenchiamo alcuni.

Molti sono i tipi di lampade per abbinare e conferire un aspetto sportivo d'inverno anche a coloro che non **muovono** **di** **e** non frequentano i campi di sport. Altra idea: i bigodini a caldo per rinnovare la piega ai capelli od anche vari tipi di asciugacapelli quanto mai pratici in caso di premura. Ancora gli specchi con lampada incorporata per un accurato maquillage o, se il regalo è destinato a lui, per una perfetta rasatura. Non mancano esemplari **diversi**

di bilance pesa persone da collocare in bagno, ve **sono** alcune persino provviste dei segni dello zodiaco.

In fatto di apparecchi telefonici si trovano esemplari che vanno dai pezzi classici, per così dire di epoca, ai modelli più moderni da adattare opportunamente agli arredamenti.

In materia di lampade da tavolo la scelta è vastissima; da non dimenticare quelle con luce opportunamente regolabile in modo da non ferire la vista **nello** stesso tempo permettere una gradevole visibilità.

I patiti del buon caffè apprezzerebbero il regalo di piccole caffettiere che consentono **in** casa lo

stesso caffè-crema ristretto **condensato** che **ottiene** nel bar.

I modelli di aspirapolvere si sono moltiplicati **possono** essere piccolissimi, facili e comodi da maneggiare oppure molto grandi e pesanti per ambienti vasti o per uffici pubblici. Di battitappeti ve ne sono per tutte le esigenze. Lo stesso dicasi per le lucidatrici e per i ferri da stiro che possono essere semplici oppure forniti di termostato.

Per un giovane padron di casa che intende dar prova delle sue abilità culinarie **gradito** regalo potrebbe essere quello di **friggitrice** elettrica fornita di cestello che permette di friggere tutto ciò che occorre senza odori.

### Incrementare le collezioni

Se si conoscono bene i gusti della persona alla quale si intende dedicare **doni** una buona idea può essere quella **comperare** un oggetto che entri a far parte di una collezione già iniziata. C'è sempre il pericolo di regalare un doppione, ma il vero collezionista non si sgomenta: sa che potrà sempre fare un cambio ed anche tenere il **stesso** perché si tratta di **esemplare** con qualche particolare caratteristica che lo differenzia dall'esemplare già posseduto.

Ora vanno molto di moda i minerali, i cristalli che possono valere poche migliaia di lire oppure superare le due o trecentomila lire, come per certi bicchieri, minerali specie di monodi vuote e aperte su due parti e tappezzate di splendidi cristalli, per esempio di lucenti ametiste.

Libri e dischi vanno bene in tanti casi, ma bisogna far attenzione specie in **di** musica a scegliere adatta alla persona alla quale è indirizzata. Un amante delle melodie e del classico non saprebbe evidentemente che cosa farsene di musica dodecafonica.

# datur & Motta

PASTICCERIA - RINFRESCHI  
RICEVIMENTI - COCKTAILS  
PARTIES - LUNCHES - PRANZI  
e per ogni circostanza ed in ogni luogo

10121 TORINO  
Via XX Settembre 11  
Tel. 518.174

## ELLE

BOUTIQUE  
ALTA MODA

di M. Maresa

Unico negozio  
specializzato in taglie  
grandi di sartoria

augura  
alla sua Clientela  
buone feste

Via Accademia  
delle Scienze, 2  
Tel. 532.500



**GANCIA**  
"IL BRUT"  
Spumante Superiore  
nella tradizione  
di Casa Gancia

**GANCIA**  
"IL BRUT"  
Spumante  
ELLI GANCIA & C.  
SAVALS S.p.A. - CANELLI (ITALIA)

brindate Gancia

**BELETTI** corso Vinzaglio 12 bis sede bar angolare incasso 150 mila giornaliere chiusura serale. Telefonare 533.567.

**BIANCHERIA** intima alla moda zona residenziale possibilità sviluppo sede città Riviera Ponente Di Salvatore 581.694.

**CEDESI** negozio ferramenta colorificio zona Francia prezzo mille telefonare 768.951.

**CENTRALISSIMA** cedesi lavanderia attrezzatura moderna disegni arredi, vasta clientela selezionata, incasso allegro, ottimo investimento. D. 513.449.

**DI SALVATORE** Corso Turati 11 sede svuolata pollicetta tabole 9-11 volendo zona chiusa Torino affare.

**DI SALVATORE** Corso Turati 11 con sede in gerenza-frutta verdura tabole 1-5-12-14 Crocetta incasso giorno 250.000 a famiglia competente causa salute.

**DI SALVATORE** Corso Turati 11 In Riviera Fiori azienda distributori automezzi caffè e bevande comprensivo di 50 macchine clientela acquisita.

**DI SALVATORE** Corso Turati 11 sede in Riviera Fiori Ristorante discreto caratteristico ampio giardino parcheggio ottima clientela richiesta interessante.

**DI SALVATORE** corso Turati 11 Immediato bar super biliardo licenza di stornio locali mq. 210 ottimo reddito dimostrabile con abitazione chiusa Torino.

**FASANO** 694.180 abbigliamento giovane centralissimo in zona finanziaria, fedele merceologica IX X XI. Incasso veramente interessante. Cede: 70 milioni.

**FRANA** sede ballerle modernamente attrezzata signorile zona centrale ottimo incasso aumentabile, dilazioni. Telefonare 511.090.

**FRANA** sede pastificio moderno Stadio licenze I e VI 100 mila giornaliere dimostrabili, redditizio. Telefonare 511.090.

**694.670** Industria in Leini, mq. 13.500; licenza odifra co-impresario stabilimento 4000 e palazzina di uffici. Richiesta: 150 milioni.

**SOUVENIRS** giocattoli giro oltre 70 milioni zona forte passaggio sede città Riviera Ponente Di Salvatore 581.694.

#### 4 Terreni

**A L. 250**  
Il venduto pronto all'incasso a 30 minuti da Torino. Telefonare 216.1723.

**A 15 minuti verso Lanzo**, mq. aperto panoramico metri centro licenza 51 stanza in 2 palezzine urbanizzazione completa servizi, 95 milioni. Telefonare 581.735.

**A Natale regalati un** di terreno e se non hai approvato non si trova: di d'accordo. Telefonare 216.1723.

**Mandria** mq. più licenza villa unifamiliare 11 ottima occasione urbanizzazione completa servizi, 17 milioni. Telefonare 581.735.

**AFFARE** vende bellissimi lotti terreno fronte strada statale Torino-Rivarolo incasso 2000 mq. telefonare 761.432.

**FASANO** 694.180 ricerca industria tolleranza affidare deposito fiduciario e distribuzione propri prodotti. Magazzini 1500 2500 mq. Massime garanzie bancarie.

**LOCALITA'** villeggiatura Trana Giavone terreno mq. 1600 progetto approvato milioni dilazionabili. Centro casa 767.888.

**PRIVATO** vende terreno Muricengo stazione panoramica mq. 1200 progetto approvato unifamiliare lavare-ri iniziati 8 milioni. Telefonare 309.6377 ore ufficio 307.465 pasti.

#### 5 Locali e negozi

##### domande

**AIA. OFFRESI** per Torino recapito postale telefonico a richiesta domiciliazione servizio segreteria uso sala riunione ufficio arredato tel. 541.294.

**A. CAPANNONI** industriali cerchiamo in acquisto affitti. Oltre 15 anni di esperienza. Rapidità, garanzia. 694.670.

##### offerte

**A. (fronte Porta Nuova)** locali commerciali di varie superfici locali ad attività siano in posizioni privilegiate con vastissimi locali ammassati, redditi molto interessanti. Ufficio in loco. telefonare 348.134.

**AFFITTO** mq. 1000 più uffici contea locale industriale Leini Mappano. Telefonare 544.958.

**AFFITTO** locale mq. 2000 altezza 7 mt. predisposto carroponte toro 12 mila mq. strada Sottino Leini. Telefonare 544.958.

**BOX AUTO DA** venduto Vinova nuova zona residenziale in prossimità del centro urbano box auto nuovi L. 1 milioni mila caduno con affitto garantito reddito netto 6.50% prezzo speciale per vendita in blocco e agevolazioni. Edil-Cas telefonare 011 548.154.

(Continua)

## ECONOMICI

### Affari e capitali

**FIAT** PRESTITI a tutti residenti Piemonte Lombardia Liguria E la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi vili le terreni.

**FINANZIARIA FID**  
Sede centrale, via Cernaia 18, telefonare 542.934 530.445.

**A.A.A.A.A.A.** MO senza problemi prestiti immediati le vostre necessità. Eurofinserda S.p.A., via Sacchi telefonare 594.769 598.918.

**A.A.A.A.** promettiamo soldi a tutti in poche ore ma serietà e rapidità per qualsiasi fine.

**FIPAT FINANZIARIA**  
via Caribaldi 59, telefonare 538.422. Prima informatevi altrove, da noi da noi, vi fermerete.

**A.A.A.A. PRESTITI** concediamo a tutti fiduciosi ipotecati.

**FISAT S.p.A.**  
piazza Sialuto telefonare 539.170 548.927 si distingue per serietà.

**A.A.A. CASALINGHE** (impiegati operai) ipotecati concedono prestiti massima riservatezza. Telefonare 579.797.

**A.A. ACCORDIAMO** prestiti a tutti senza richieste di garanzie incassate subito denaro contante. Telefonare 504.249. Sommariller 32, Torino.

**CONCEDIAMO** finanziamenti sulla fiducia. Visite anche domiciliari. Via Frejus 5, telefono 442.924.

**CORRENTISTI** imprestati finanziamenti immediatamente. Tel. 548.074 538.777.

**PRIVATO** concede finanziamenti ipotecati minimo 3.000.000 tel. per informazioni al n. 658.88.73.

**DESIDERI** Natale diverso? Ti occorre denaro? Presso la Sociale prestiti in 4 ore ad impiegati operai artigiani casalinghe riservatezza e cortesia. Telefonare 657.012 657.083.

**IMMEDIATAMENTE** MOFINA dipendenti, casalinghe, commercianti, artigiani. Via C. Alberto telefonare 533.990.

**PRESTITI TELEFONO** in poche ore FIDAUTO basta per ottenere prestito immediato, piazza Sialuto 24, telefonare 472.180 472.181.

**PRESTITI** facili a operai impiegati artigiani e commercianti rapidità e riservatezza. Cessione del quilibrio. Fidemus, Torino, via XX Settembre telefonare 532.525.

**PRESTIAMO** soldi a impiegati operai casalinghe senza garanzie pagamenti mensili cessione quinto ipoteca. Telefonare 650.7305 via Ormea 54.

**PRIVATAMENTE** ed in poche ore prestiti a tutti garanzie o ipotecate. Volendo a domicilio. Tel. 533.067.

**RAPIDAMENTE** prestiamo soldi a impiegati artigiani operai cambiali commercianti. Prestiti su auto. Telefonare 531.393.

**VIENI da amici. Soldi in 45 minuti.** FINANZIARIA Finamont, corso Sebastopoli 77 Telefono 636.395.

**Z. SOLAMENTE** 6 ore per ottenere un prestito sulla fiducia. Via Oddino Morari 32, telefonare 657.012 657.083.

#### 3 Aziende, negozi

**BELETTI** corso Vinzaglio 12 bis sede abbigliamento profumeria giro affari annuo 50 milioni, richiesta 17 milioni.

**A. ABBIAMO** oltre 15 anni di esperienza nella di aziende commerciali industriali e negozi. Assicuriamo massima rapidità, garanzia. Telefonare 694.180.

**BAR** superalcolico bellissimo chiusura serale domenica incasso 350 mila giornaliere avendo 35 milioni. Salute. Studio Rodi 376.804.

**BELETTI** corso Vinzaglio 12 bis sede negozio centrale propedea e sanitari.

**AFFARE** gerenza bar super mila giornaliere festiva orario ridotto zona mercata, referenze. Di Salvatore 581.694.

**BAR** su corso zona Mercati Generali farone mila dimostrabili avendo 35 milioni. Salute. Studio Rodi 376.804.

**BAR** superalcolico vicinanza via Roma chiusura serale domenica incasso 300 mila giornaliere cede dilazionando. Telefonare 537.213 517.280.

**CEDESI** rivendita pane rotolando gestito anziani. Telefonare 768.931.

**REPARTO SPECIALE  
FORNITURE UFFICIO  
A PREZZI INGROSSO**  
**Vagnino Mirafiori**  
TORINO - VIA PASSO BUOLE 170/10

**Vagnino etichetta blu:**  
**gros-market ufficio**  
da vagnino e'e  
Richiedete il listino blu con tutte le offerte del Gros-Market Ufficio.  
Torino - Via Passo Buole 170/10 - Tel. 61.90.615



# VARIETÀ E CONCORSI

**RIASSUNTO** — Il biologo Woodin è prigioniero degli Arctariani di Sirio, masse gelatinose intelligenti venute alla ricerca di una spedizione inviata sulla Terra migliaia di anni prima. Non trovano traccia e, per frugare la memoria ancestrale dell'uomo per scoprire cos'è...



Questo pensiero appena giunto nella mente di Woodin quando il scenario illuminato dalle stelle che lo circondava, la degli Arctariani improvvisamente svanirono.

Fissò con quegli strani sensi la terra sconosciuta, il mondo dei mari e degli aspri continenti rocciosi senza alcuna forma di vita. I cieli erano coperti da nuvole massicce e la pioggia cadeva in continuazione.

Woodin si sentiva scendere, con una moltitudine di misteriosi compagni. Ognuno di loro era una massa amorfa, scintillante, uncinellare, con un nucleo scuro nel mezzo. Erano Arctariani, e Woodin sapeva che essere Arctariano: un percorso con gli altri un lungo tragitto attraverso lo spazio — questo mondo.

Atterrarono in un sul pianeta aspro e disabitato. Utilizzarono le loro forze mentali, e

pur forza telepatica alterarono il mondo materiale per adattarlo a loro. Costruirono grandi strutture e città: città che non erano fatte di materia bensì di solo pensiero. Città misteriose, costruite con energia mentale cristallizzata.

Woodin non riusciva a comprendere un milionesimo delle attività che si svolgevano in quelle città di pensiero Arctariane. Poi tutto si dissolse nuovamente nella nebbia grigia.

Le nebbie svanirono quasi subito e Woodin guardò un'altra scena. Era più avanti nel tempo, questa volta. Nella città-pensiero il processo ordinato di ricerca della conoscenza e dell'energia era diventato confuso, caotico. E le stesse città-pensiero stavano dissolvendosi: gli Arctariani non avevano più l'energia mentale necessaria per mantenerle.

Arctariani stavano cercando di accertare le provocazioni questa strana degenerazione corporea e mentale in loro. Pensavano che fosse qualcosa che colpiva i geni dei loro corpi, non sapevano che cosa fosse. Su nessun altro mondo si erano mai degenerati così.

Quella si dissolse rapidamente un'altra. Woodin adesso vedeva la scena, poiché gli antenati, attraverso cui menti stava guardando, avevano sviluppato occhi. Vide che la degenerazione era progredita: i corpi multicellulari degli Arctariani sempre più affetti dalla malattia della complessità della diversificazione.

Le ultime città-pensiero ormai scomparse. Gli tempo

possanti Arctariani erano diventati organismi spaventosi e complessi che degeneravano sempre più: alcuni di loro nuotavano nell'acqua, altri si stabilivano sulla terraferma.

La mente di Woodin lampeggiò verso un'altra scena, nel Mesozoico. Adesso la degenerazione crescente aveva trasformato i coloni in un gruppo di razze ancora più orribili. Grandi creature squamose, palmate e provviste di artigli, che vivevano nella terra e nell'acqua.

Perfino queste creature incredibilmente trasformate conservavano un ricordo dell'energia mentale del loro antenati. Fece vari tentativi per comunicare con gli Arctariani sugli altri mondi, per avvisarli della loro situazione. Ma adesso le loro menti erano troppo deboli.

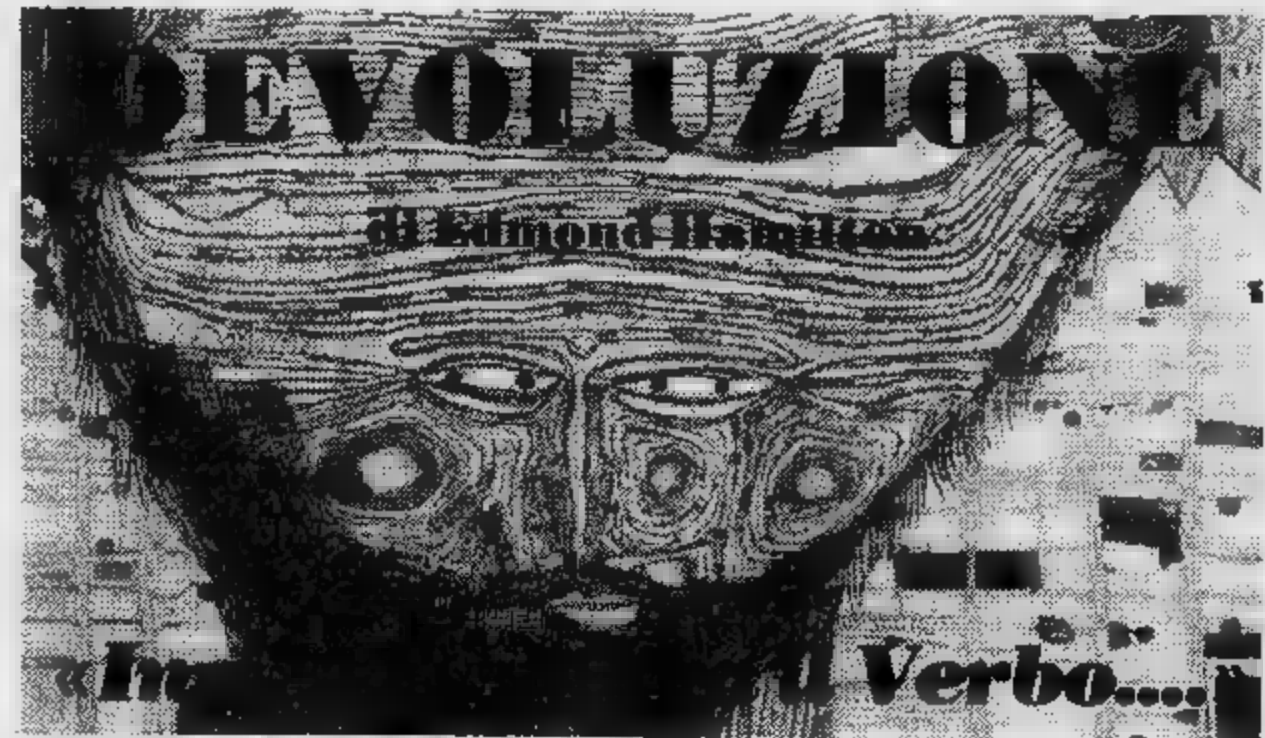
Poi seguì una scena nel Cenozoico. I rettili erano diventati mammiferi, la discesa degli Arctariani era proseguita. Solo asili brandelli della intelligenza originaria rimanevano in questi discendenti degradati.

E poi un'ultima scena riempì il cervello di Woodin. Era il mondo attuale. Le erano diventate creature bipedi, più deboli, che avevano perso quasi ogni atomo di vecchia mente Arctariana. Queste creature avevano perso, inoltre, molti dei sensi che erano presenti ancora nelle scimmie che le precedevano.

Quelle creature, quegli uomini, stavano adesso degenerando con rapidità crescente. Mentre all'inizio avevano ucciso solo per il cibo, ora avevano imparato a uccidere a scopo. E avevano imparato a uccidere l'un l'altro i gruppi, in tribù, in nazioni.

Erano gli ultimi terribili discendenti, l'ultimo prodotto degenerato degli antichi colonizzatori Arctariani che tempo erano i re dell'intelletto. Adesso gli altri animali erano quasi scomparsi. Questi, gli ultimi terribili mostri, avrebbero presto terminato la terribile storia, annientandosi l'un l'altro nella loro pazzia.

Woodin riprese coscienza all'improvviso. Era a piedi nella



luce stellare, nel centro della radura in un al fiume. Intorno a lui c'erano ancora i dieci amori Arctariani.

Confuso, riprendendosi dalla tremenda visione che gli aveva attraversato la mente con incredibile vividezza, fissò gli Arctariani.

Il pensiero del capo degli Arctariani colpì la mente di Woodin. — Così, questo è esattamente ciò che il successo ai nostri colonizzatori scesi su questo mondo! Sono degenerati, sono trasformati in forme vitali sempre più basse, fino al punto che queste folle creature, pietose, che adesso brulicano su questo mondo, i loro ultimi discendenti.

«Questo mondo è un mortale! Un mondo che in qualche modo danneggia i geni della nostra razza e la trasforma fisicamente e mentalmente, facendola degenerare sempre più ad ogni generazione. Davanti a noi vediamo il terribile risultato.»

Il pensiero di un altro Arctariano chiese: — E adesso che cosa possiamo fare?

— Non c'è nulla da fare — concluse solennemente il loro capo. — Questa degenerazione, questa spaventosa trasformazione, è andata troppo perché ormai possiamo farla

regredire. I nostri intelligenti fratelli sono diventati, questo mondo avvelenato, oggetti d'orrore. Non possiamo riportare indietro l'orologio e farli ritornare nelle condizioni di partenza.

Woodin ritrovò la voce e urlò: — Non è vero! E' tutta una menzogna, ciò che ho visto! Noi non siamo il prodotto di una devoluzione verso il basso! Siamo il prodotto di milioni di anni di evoluzione progressiva! Dobbiamo esserlo, ve lo garantisco! Ebbene, noi non vorremo vivere, io non vorrei vivere, se ciò che ho visto fosse vero. Non può essere vero!

Il pensiero del capo Arctariano, diretto alle altre forme amate, raggiunse la sua mente. Era colorato di compassione, ma pieno di un odio sovrumano.

— Venite, fratelli miei — stava dicendo l'Arctariano ai compagni. — Non c'è nulla che possiamo fare, questo mondo.

«Andiamo, prima di restare anche avvelenati. E manderemo un avvertimento ad Arctar: questo è un mondo avvelenato, un mondo di degenerazione, e più di noi verrà qui a percorrere la china spaventosa che gli altri hanno percorso fino in fondo.

«Venite! Torniamo al nostro mondo.» La forma del capo Arctariano

si appiattì, una forma discoidale, poi si sollevò lentamente nell'aria.

Anche gli altri si trasformarono e lo seguirono in gruppo. Woodin rimase lìssarsi, punti scintillanti che si sollevavano rapidamente nella luce stellare. Avanzò di alcuni passi, scuotendo assurdamente i pugni ai punti splendenti che si allontanavano.

«Tornate, maledetti!» urlò. — Tornate, e ditemi che è una menzogna!

«Deve essere una menzogna deve...» Non c'era più segno degli Arctariani nel cielo illuminato dalla luce stellare. L'oscurità intensa avvolgeva Woodin.

Urlò ancora nella notte, ma gli rispose solo un'eco sussurrante. Con gli occhi un folle, barcollando, con l'anima sconvolta, il suo sguardo cadde sulla pistola nella mano. Ross. La afferrò con un urlo rauco.

La tranquillità della foresta fu improvvisamente rotta da un rumore secco, che riverberò per un momento e si dissolse rapidamente. Poi tutto fu di nuovo silenzio, ad eccezione del sussurro fiume.

(Fine)

Tratto da «Alba del domani», a cura di Isaac Asimov, per gentile concessione dell'Editrice Nord

## I viaggi di STAMPA SERA

### Scacciare l'inverno andando in Kenya

Anche per chi c'è mai stato il Kenya non è un mistero. Scrittori, come Hemingway hanno contribuito a renderlo famoso, servizi fotografici sul rotocalchi hanno aiutato la fantasia a raffigurare il paesaggio e la fauna di questo meraviglioso paese. Molti, da ragazzi, hanno sognato un viaggio in Africa più precisamente in Kenya che rappresenta il meglio di quanto l'Africa al turista: rigogliosa, fauna ancora popolata, ogni specie, spazi ampi che si perdono a vista d'occhio.



Ripercorriamo insieme l'itinerario e le tappe del viaggio organizzato da Stampa Sera in collaborazione con Francorosso International. La partenza è fissata per venerdì 6 gennaio da Milano per Roma e proseguimento per Mombasa. Già scendere dall'aereo e ritrovarsi nel clima caldo della costa dell'Oceano Indiano sarà notevole sorpresa. Da Mombasa incomincia il giro dei parchi, la prima tappa è il Salt Lick Lodge. Questo lodge è particolarmente lussuoso e confortevole. Sarà piacevole, dopo i giorni nei parchi sulle piste di terra battuta, ritrovarsi in questi alberghi, immersi nel verde e fiori, con piscine fantastiche e un servizio ineccepibile. In questo lodge sarà possibile osservare gli animali che vanno ad abbeverarsi alla sera e fotografarli da pochissimi metri, grazie a una serie di tunnel che consentono di avvicinarsi senza disturbare.

Domenica 8 si arriverà al Tsavo Hills Hotel, circondato da colline di incomparabile bellezza; è il paradiso dei safari fotografici e della caccia grossa. Per il giorno dopo è appunto previsto un fotossafari nel Parco Tsavo.

Martedì 10, ritorno a Mombasa, dove si prevede una sosta di tre giorni per fare bagni, prendere sole e riposare. Nella serata di venerdì partenza per l'Italia con arrivo a Milano sabato 14 gennaio.

Per i lettori di «Stampa Sera» il prezzo di questo viaggio è di L. 550.000 tutto compreso. Per informazioni e prenotazioni scrivere o telefonare a Francorosso International via Roma 366, telefono (02) 548.733.

## Le iniziative di STAMPA SERA

### Una domenica a Cherasco

Terminato l'itinerario della Bagna Cauda nell'Alta Langa, l'inesauribile Alba Manifestazioni propone ai nostri lettori per domenica prossima, in collaborazione con il Centro Internazionale Elicicoltura, una Lumacata gigante a Cherasco. L'appuntamento è fissato per le 10 presso il Ristorante Vittorio Veneto «Da Aldo» di Cherasco. Seguirà la visita del Centro Internazionale Elicicoltura e degli allevamenti di chioccioline. Verso le 11,30, andremo poi a visitare il caniro storico di Cherasco, uno dei più interessanti del Piemonte. Esso ha conservato, nel suo complesso, il mirabile equilibrio progettato originario: una struttura regolarissima, con strade ad angolo retto e i «pieni» delle case si alternano ai «vuoti» dei giardini e degli orti.

Al termine della visita, il pranzo, presso il Ristorante Vittorio Veneto «Da Aldo». Questo il menù: Fian di spinaci; fonduta; vol-au-vent; lumache; frittata di lumache; risotto con lumache; minestrone di trippa; lumache affogate; coniglio ai pinoli; cherascolli; meringata con marroni; caffè. Vini: bianco dei Roeri, dolcetto delle Canine di Torre Rossano.

E proprio a Torre Rossano ci sposteremo dopo il pranzo, per la visita alle Cantine dei Marchesi Fracassi. La giornata si concluderà nelle fattorie di Torre Rossano assistendo alla mungitura e degustando del buon latte disintossicante dopo tanto vino e tante lumache!

La quota di partecipazione è L. 8.000, tutto compreso. Con il tagliando che pubblichiamo oggi e che riporteremo anche venerdì sarà possibile ottenere lo sconto del 10 per cento. Le prenotazioni si ricevono presso Alba Manifestazioni (tel. 0173/41.18) fino alle ore 17 di sabato 10 dicembre. A tutti sarà offerta in omaggio la guida turistica «Alba e le Langhe - Bra e il Roero».

STAMPA SERA ALBA MANIFESTAZIONI

DOMENICA 11

### Lumacata a Cherasco

Con questo tagliando sconto del 10 per cento sul prezzo di L. 8.000

## Il gioco del lotto

Nessuna variazione fra il quintetto di ultra-centenari: 22 (128) di Milano, 42 (127) di Firenze, 24 (107) di Genova, 61 (106) di Napoli e 32 (101) di Bari. Per le combinazioni segnaliamo i termini nelle Figure a Bari (2-11-74) e Palermo (66-48-39), e due nelle Decline a Napoli (45-40-47) e Roma (55-58-59). I Gemelli sono comparsi a Bari (77-11) e Roma (22-55). Per la seconda volta consecutiva sono i 11 a Bari e il 19 a Milano.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 3 dicembre 1977, i numeri a maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno una settimana d'assenza): BARI: 32 (101); 39 (86); 35 (77); 3 (74); 66 (72); 25 (60); 41 (55); 27 (54); 21 (53). CAGLIARI: 60 (74); 11 (67); 49 (61); 15 (50); 62 (50). MILANO: 42 (127); 59 (81); 3 (70); 44 (70); 52 (67); 32 (58); 40 (55); 48 (53); 8 (52); 34 (50). GENOVA: 24 (107); 84 (81); 62 (76); 23 (65); 38 (61); 30 (60); 54 (59); 24 (52). TORINO: 22 (128); 34 (73); 15 (65); 77 (58); 21 (53); 25 (52); 7 (50).

61 (106); 5 (41); 59 (33); 58 (30). PALERMO: 4 (71); 63 (67); 1 (50). ROMA: 29 (84); 13 (67); 32 (66); 24 (64); 8 (61); 43 (59); 3 (53); 51 (48); 50 (40). TORINO: 45 (85); 21 (82); 11 (78); 58 (75); 59 (68); 65 (65); 50 (59); 85 (59); 28 (58). VENEZIA: 84 (91); 76 (76); 2 (70); 47 (65); 48 (58); 56 (56); 58 (53).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le diverse combinazioni:

Gemelli: Napoli 28; Cagliari 22; Firenze 21; Torino 9. Verruno: Milano 41; Firenze 35; Torino 27; Roma 24. Cassese: Milano 8 (82); Genova 4 (74); Palermo 3 (60); Bari 3 (36). Figure: Bari 3 (50); Genova 1 (47); Firenze 6 (40); Torino 9 (36). Decline: Milano 20 (na); Bari 40 (na); Torino 80 (na); Venezia 80 (na); 44 (na).

### ENALOTTO

concorso n. 49 (colonna vincente: 1 2 3 - X 2 X - 1 1 2 - X X X) ai 2 giocatori che hanno totalizzato 12 punti lire 37.499.000; ai 11 «undici» spettano lire 546.000; ai «dieci» (1397) vanno 40.200. Il monte premi è stato lire 187.492.548. Per il numero 50 del 10 dicembre 1977, proponiamo un sistema a colonne (7 rive e 11 doppi) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

BARI	x
CAGLIARI	x
FIRENZE	x 1
GENOVA	2
MILANO	1 x
NAPOLI	2
PALERMO	2
ROMA	1 x
TORINO	1
VENEZIA	2 1
NAPOLI 2	1
ROMA 2	2 1



donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana



# I NOSTRI GIORNI

FRANCO COSTA

Uno ha il braccio destro ingessato, sorretto al collo con un foulard. Un altro ha il segno blu sotto l'occhio sinistro, un altro ancora è dolorante alle gambe per i calci presi poche domeniche prima. Molti, anche se i segni della violenza scompaiono, ricordano episodi e incidenti analoghi. Siedono, composti e attenti, in un'aula del collegio San Giuseppe dove ogni settimana si riuniscono, a gruppi di cinquanta-cento, per ricevere rimproveri, per sentirsi stimolati a fare meglio, per raccogliere ingiuntivi, indispensabili incoraggiamenti, per ripassare il regolamento.

Sono gli arbitri del calcio, settore giovanile. Qui comincia la gavetta, qui si impara il regolamento, si arbitrano le prime partite, si provano le prime emozioni, qui si incassano, quando va male, calci, pugni e sputi in faccia, dai dirigenti, dai giocatori e dal pubblico. Poco tempo fa il dirigente di una squadra dilettanti ha preso per il collo uno di questi arbitri e gli ha detto: «Ragazzino, io spendo milioni per la mia squadra. Tu con il tuo fischietto vieni qui per negarmi il rigore e mandarmi all'aria tutto? Come ti permetti?».

Quando bene, cioè se la partita viene portata a termine, se si verificano incidenti, se non subisce maltrattamenti e assedio negli spogliatoi, l'arbitro riceve il plauso del commissario speciale che segue il ragazzo dal bordo del campo, quindi il plauso del Car, che non è quello militare, ma è la sigla del Comitato Arbitri Regionale. Proprio la scorsa settimana sono state annunciate le nuove diarie per le trasferte del sabato o della domenica. Cinquemila lire per una trasferta che non superi i venticinque chilometri. Settemila lire dai ventisei ai cinquanta chilometri. Novemila lire per chilometraggio superiore.

«Siete contenti?» — ha chiesto Romualdo Rostagno, delegato del Car. «Sì!» hanno risposto in coro fra comprensibili smorfie.

Per un pugno di lire spendono la loro domenica, lontani dagli amici, dalle feste, dalla moglie o dalla ragazza, dalle gite. Hanno un'età variabile dai venti ai trentacinque anni, anno più, meno. In un certo senso dei missionari. Nella loro sacca alla domenica infilano la tradizionale giacchetta nera, il fischietto nel taschino e vanno su campi di provincia o di periferia. Alla più delle volte tornano allegri, o sereni. Ma qualche volta tornano anche «pestati» come se fossero appena scesi dal ring.

Uno di loro ci ha chiesto: «Secondo lei siamo degli emarginati?». Un altro ci ha domandato: «Vi siete mai chiesti perché lo facciamo?». Che cosa rispondere? Emarginati, no. È un modo di fare sport, un modo di passare la domenica, un modo di sentirsi importanti con il fischietto in bocca, un modo di vivere, ecco. Che c'entra l'emarginazione? Da che cosa poi? Dalla frenesia di una vita quotidiana? Da un appuntamento con la ragazza? Da un pranzo in famiglia?

Oggi dici arbitri — pensi a Michelotti, Menicucci, Sera-

fino, Gonella, Agnolin, ai «bigli». Insomma, ieri pensavi soltanto a Lo Bello. Il loro fa titolo, il loro nome può anche fare cassetta, nessuno il picchia, qualche arancia — testa, al massimo,

bottiglietta, che partono dalla mischia di un grande stadio. L'arbitro ha diritto al voto (dei giornalisti). L'arbitro ha diritto ad un buon albergo, alla massima attenzione e rispetto, ha so-

prattutto il diritto di decidere la partita, anche il dovere gli impone di deciderla secondo giustizia.

Troppo chiasso, troppa pubblicità per la giacchetta nera. In Inghilterra molti

giornali depennano il nome dell'arbitro dal programma di una partita di campionato, perché non interessa, non fa notizia. In campo fra i direttori di gara, i giocatori e il pubblico c'è un altro rappor-

to, gir del bis tes cal sq

## A colloquio con le nuove leve che hanno s



### Perché faccio l'arbitro

## Intervista a Bianca Guidetti Serra autrice del libro «Compagne»

PIERO FEMORE

«Compagne» (due volumi, pagg. 659, L. 7800) di Bianca Guidetti Serra pubblicato da Einaudi negli «Struzzi», è un saggio che raccoglie quarantotto interviste che parla di cinquantuno donne. In maggioranza sono comuniste di formazione, fedeli comuniste, tre sono socialiste, una anarchica, tre non hanno mai appartenuto a un partito. La più ha oggi ottanta-sette anni e da lei incominciano le interviste per terminare con la più giovane che ha cinquant'anni. Tutte le don-

ne che parlano sono di origine proletaria quasi tutte torinesi. Tutte hanno fatto la Resistenza, partecipando attivamente ai Gruppi di difesa della donna e per l'assistenza ai combattenti per la libertà, ma il loro vero denominatore comune è, oltre che l'antifascismo, la lotta che hanno combattuto, per tutta la vita, contro l'ingiustizia e l'oppressione.

Bianca Guidetti Serra intendeva documentare il ruolo attivo avuto dalle donne nella Resistenza, per colmare un vuoto sullo scarso rilievo dato a questa partecipazione. Ne è venuta fuori, invece, una

sorta di «autobiografia politica di ciascuna donna», il ripercorrere tutta una vita di impegno politico e di presenza attiva nelle grandi vicende che hanno fatto la storia della Torino operaia e socialista. Il luogo prevalente delle memorie è infatti Torino, il borgo San Paolo, del Lingotto, della barriera di Milano, della barriera di Casale con sullo sfondo le fabbriche della città che cresce e si arrovela.

Lo scenario dei racconti (bene ha fatto l'autrice a trascrivere letteralmente le interviste, con una scrittura

parlata, spontanea, con ripetizioni, frasi incomplete e modi dire in piemontese) è ampissimo: va dai moti contro la guerra del '14 del '17, all'occupazione operaia del '20, alla Resistenza fino agli «autunni caldi» del 1968-'69. Nel fondo di tutto il libro, al di là delle curiosità e delle memorie, delle testimonianze degli aneddoti, risaltano la spontaneità di queste «Compagne», la loro umiltà, la pietà, il saper soffrire e amare e, soprattutto, il profondo amore atterrito per la verità dei fatti e dei sentimenti.

Abbiamo chiesto alla autrice come ha potuto incon-

trare queste donne, farle parlare, vincere il naturale riserbo (somma delicata della ritrosia femminile con quella popolare) che comunque si palesa in certi racconti. Bianca Guidetti Serra è una delle penaliste più conosciute d'Italia; ha un volto deciso, i capelli chiari e corti, porta due spesse lenti che accentuano la vivacità degli occhi; parla lentamente una oratoria precisa e pacata.

Dice: «La scelta delle compagne è casuale. Sono tutte donne che conosco, con molte di loro ho dei rapporti di amicizia o dei legami politici e, perché no, di affetto. Le ho incontrate a loro o di amiche o in riunioni politiche, in manifestazioni e scioperi. Ho volutamente evitato di indicare la collocazione che le compagne hanno avuto nei partiti nelle organizzazioni e non certo per presentarle come militanti sereni e consenzienti privi di dubbi e perplessità, ma perché le motivazioni della mia ricerca erano altre. Tenevo principalmente a dimostrare la partecipazione attiva delle donne, di certe donne, ai fatti della storia recente. Penso di essere riuscita a fornire all'attenzione dei lettori un campione, non certo «scientifico», caratterizzante la



partecipazione politica delle donne in una città industriale difficile come Torino».

Lei ritiene — chiediamo alla Guidetti Serra — che la partecipazione delle donne alla vita politica è stata determinante per il processo di crescita del movimento popolare?

«Il movimento popolare ha fatto grandi passi avanti. Li ha fatti per tutta una serie di motivi: lotte aspre, conflitti sanguinosi, grandi sacrifici di tutti, uomini e donne. Li ha fatti per la presenza di abili dirigenti politici — anche, soprattutto, per la presenza costante, piena di sacrifici, di quella che di solito viene chiamata «base» — un termine geometrico che non

# Ritratti di donne nella Torino operaia

## GLI APOSTOLI

FRANCO BRUNA ■ PIERO SORIA





## celto il fischietto e la giacchetta nera



allora si è voltato verso gli spettatori ed ha strizzato l'occhio, così che l'episodio si risolse in una risata generale.

In Italia è diverso. Quella giacchetta nera, quell'uomo con il fischietto appeso al collo, pronto per infilarlo in bocca è un bersaglio, un argomento di discussione, di contestazione. Ma se i «grandi» li contestano, i «piccoli» li menano. Una gavetta difficile, un mondo da capire e da apprezzare, una storia fatta di tante storie. In serie A quindici arbitri sono disponibili: graditi per otto partite. Nel campionato dilettanti piemontesi, le partite in media sono centottanta; i disponibili, salvo epidemie influenzali, sono centosettanta, di questi centosettanta almeno la metà non sono graditi a tutte le squadre.

«E allora — come dice Filippo Lunguari, delegato arbitri per il settore giovanile — succede spesso che al sabato sera dobbiamo ancora decidere chi mandare per questa e quella partita, perché questi dirigenti hanno le loro pretese e bisogna tenerne conto almeno per prevenire incidenti. Capita che un arbitro fra il sabato e la domenica diriga quattro partite. Ciò nonostante se sbaglia gli spulano in faccia o lo insultano».

«Squalificano campi, dirigenti, giocatori — dice Enzo Minà, fratello del telecronista — vice-giudice sportivo — ma non cambia molto. E' difficile fare l'arbitro a questi livelli».

«E allora c'è — dice Rostagno — chi si scoraggia, un po' perché pressato dalla famiglia, dagli amici, ma soprattutto perché continuamente aggredito e insultato. Tra questi ragazzi ci sono elementi promettenti, però dobbiamo continuamente stimolarli».

Ecco l'ora della lezione. Il presidente del Car, Monta-

lenti, rimprovera chi ha sbagliato, rimprovera chi, su segnalazione del commissario di campo, non ha corso sufficientemente sul campo per essere sempre vicino all'azione. Interviene Mirabelli, calabrese di Catanzaro, che spiega come in due sedute di allenamento, lunghe un'ora, alla settimana, si possa raggiungere un'eccezionale condizione fisica. «Perché — sottolinea — preparati fisicamente potete seguire l'azione da vicino e giudicare meglio, oltre a tutto evitate il rischio della stanchezza che appanna il cervello, quindi le idee, e vi porta a sbagliare».

In prima fila c'è il commissario di campo, Moroni. Ci racconta, ponendo in risalto un naso distorto, che gli hanno spaccato la faccia nel '51 e quasi se ne vanta come se fosse un ricordo di guerra. «Io — dice — viaggio sempre con il fischietto in tasca, è importato dall'Inghilterra. Non si mai. Alla domenica vado su qualche campo per fare il commissario e giudicare l'operato dell'arbitro. Ma l'arbitro non arriva, è già successo, dirigo io la partita. E so ancora correre».

Lunguari e Mattea (figlio del grande arbitro internazionale Francesco Mattea) aprono il dibattito con il

giornalista. Uno chiede: «Quando è che per voi al termine di una partita l'arbitro merita la qualifica di ottimo?». Rispondiamo: «Quando in campo non si avverte la sua presenza».

Un altro: «Ma voi giornalisti lo conoscete il regolamento?».

«Sì, ma non tutti forse l'hanno letto».

Ancora: «Ma voi giornalisti avete giocato al calcio?».

«Molti sì, però con scarso successo, altrimenti non faremmo i giornalisti».

Ecco, sembra che per questi giovani della gavetta, quello del giornalista sia l'ostacolo più temibile per fare carriera, ancora più del dirigente, del giocatore e del pubblico che li picchia. Rostagno li tranquillizza. «Voi dovete pensare a fare il vostro dovere, voi dovete preoccuparvi di soddisfare il Car, non di giornali. Fare l'arbitro è una seria, una responsabilità, non credo lo facciate soltanto per usufruire della tessera che vi fa accedere gratuitamente in stadio di serie A come spettatori. Io proporrei piuttosto di tendere la mano ai giornalisti, al giornalista che li rappresenta».

Vorrebbe tenderla il ragazzo con il braccio di gesso. Ma non può.



Due arbitri famosi: Lo Bello e (nel titolo) Michelotti

dovrebbe però comportare una valutazione politica o morale riduttiva. Queste donne sono state «base». Il più significativo delle interviste penso sia proprio questo: l'affermazione del valore della partecipazione dal basso. Questa mia convinzione — vuole essere polemica contro i «vertici», ma credo fermamente che la tenacia, il sacrificio, il rispetto e la fedeltà delle piccole cose e dei piccoli gesti caratteristici della «base», non ci sarebbe stata cresciuta. Rischiamo di essere retorici, è la «base» che fa la storia».

Alcune delle testimonianze hanno un'ombra di amarezza. Eppure — si sente una denuncia aperta contro il ruolo marginale della donna: sembra quasi che le «compagne» accettino la loro posizione subalterna. Perché?

«Un po' di amarezza e molto rammarico. Nessuna di loro ha ricoperto cariche politiche importanti, nessuna ha tratto vantaggi economici, vivono tutte modestamente anche se — estremo decoro. Sentono però il silenzio che grava intorno a loro, specie le più anziane sentono di essere isolate, sentono la mancata presenza dei giovani presso di loro. Oltre all'amarezza c'è anche, — almeno — pare che ci sia, una discreta ma ferma censura per un nuovo modo di far politica».

Crede che questo libro piacerà alle femministe?

«Alcune femministe non saranno forse entusiaste. Ma cosa di più «femminista» che sottolineare — forza, e — molta passione, il ruolo importante avuto da queste donne, dalle «compagne», nella lotta per la crescita politica e civile?».

## GLI ALTRI DICONO

24 ORE

Rassegnazione europea

Il Nove non sono riusciti ad andare al di là di quella serie di immanicabili quanto astratte dichiarazioni sul «necessario rafforzamento» delle politiche congiunturali nazionali, della «solidarietà comunitaria», della concertazione con i partners sociali (sindacati ed imprenditori). Ma sul piano concreto, nulla o quasi come se ci si fosse rassegnati ad accettare l'ineluttabilità della recessione e della disoccupazione e si attendesse che un miracolo si produca per far ritornare tutto come ai tempi delle «acche grasse».

Una conferma di questo rassegnato immobilismo europeo si ritrova, del resto, nel commento critico del commissario Giulio Tremonti per la politica regionale Cee: «La risposta del Consiglio europeo alle nostre proposte sulla dotazione del Fondo regionale non può essere considerata positiva: c'è il dubbio che il Fondo si riduca ad una apparenza dietro alla quale si nasconde il rifiuto di ogni concreta solidarietà comunitaria».

## IL GIORNO

Non si può scordare

Il referendum è l'ultima, e unica, forma di «democrazia diretta» attuabile in uno Stato moderno. E' a suo modo, una garanzia contro la possibile degenerazione «partitica». La Costituzione lo contempla con molte precauzioni e sotto particolari circostanze. Ma entro questi limiti è un diritto del cittadino e ogni lotta aperta o sotterranea contro questo diritto rischia di diventare un errore politico. Non si può dire che finora in Italia si sia abusato del referendum: e non si può scordare che proprio al referendum il Paese deve un'affermazione di libertà e di autodeterminazione civile come l'introduzione del divorzio.

## l'Unità

Legge del taglione

Ecco quello che ci interessa capire e giudicare quando un gruppo terroristico armato si accanisce contro un qualsiasi bersaglio. Certo, non è degno della giustizia, di quella che dovrebbe essere la sua imparziale e risolutiva durezza, che uno psichiatra come Giorgio Coda, già riconosciuto colpevole di ignobili sevizie in uno studio privato e a piede libero. Ma se qualcuno si arruola nel diritto di entrare in quello studio e fare, in nome d'una legge del taglione che è barbarie (cioè il contrario di democrazia e socialismo), quello che è stato fatto, bene, allora questo qualcuno è un chiaro nemico politico, intellettuale, morale, di tutto ciò in cui il proletariato crede e per cui lotta, qui e ora, in Italia.

## CORRIERE DELLA SERA

Se questo è vivere

Ricordiamo gli anni non lontani dell'euforia collettiva. La tendenza era di voltare le spalle alle sacche sempre più estese dove maturava la protesta: quei sintomi parevano voci stonate che turbavano il miraggio di una società più ricca. Guardiamo questi mesi, queste settimane. Per chi si domanda se questo è vivere, ci sono risposte che indicano il perché di alcune lacerazioni. In una grande città del Sentinone, su circa diecimila domande presentate agli uffici di collocamento per l'occupazione giovanile, soltanto due hanno trovato accoglienza positiva: uno studente universitario è stato assunto come guardia giurata e un altro come postino. Le radici del clima che ci circonda sono qui, nel peso e nella responsabilità di troppe ingiustizie e di modelli di sviluppo costruiti con i fumi dell'utopia.

## COLLANA I NUOVI ADULTI

SEI

Una eccezionale raccolta di titoli.

Dal giallo fantastico, dal poliziesco al western,

neo-centauri ai corsari...

Un'ampia selezione di argomenti

e di autori per soddisfare

stimolare gli interessi

dell'adolescente.

I primi 10 titoli:

Jean-Claude I

Jacqueline Cuvon

LA COSTA DEGLI INCHIAMI

Sergio Durousseau

TEMPESTA SUL MESSICO

Franco Enza

RELE NERO

Arturo Manfredi

IL CACCIATORE DI BISONTI

Jean Olivier

SURCOUF RE

CORSARI

Antonio Parla

L'ARCIERE DI

Adrienne Richard

A TUTTO GAS

Enzo Russo

LA BANDA CAPPARUCCI

Domenico Velpl

GLI UFO VENGO DA CIPANGO

Ogni volume L. 3.500

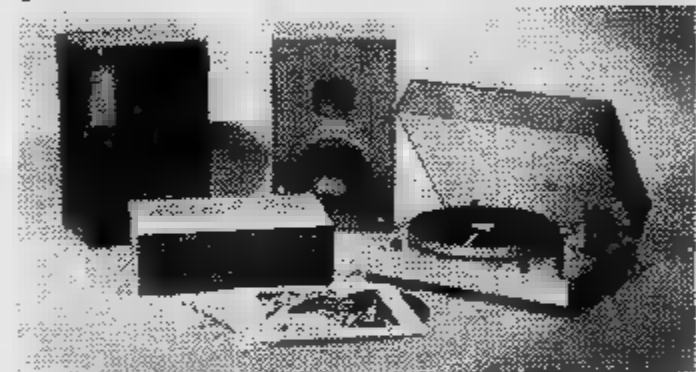


SOC

TORINO

## LA STEREO

VI PROPONE I GRANDI NOMI DELL'HI-FI A PREZZI SPECIALI



ALTA FEDELTA' GIRADISCHI CON TESTINA MAGNETICA

THORENS

168 MK2

AMPLIFICATORE

KENWOOD

KA 1400 B (17+17 WRMS)

DIFFUSORI

CORAL

2

PREZZO SPECIALE L. 310.000

QUESTA E ALTRE OFFERTE SPECIALI SONO

STATE SCELTE PER VOI DALLA

STEREO

10128 TORINO

Corso Bramante 58

Tel. (011) 635403

(A FIANCO CAVALCAVA GIUSTIZIA, DI QUELLA CHE DOVREBBE ESSERE LA SUA IMPARZIALE E RISOLUTIVA DUREZZA, CHE UNO PSICHIATRA COME GIORGIO CODA, GIÀ RICONOSCIUTO COLPEVOLE DI IGNOBILI SEVIZIE IN UNO STUDIO PRIVATO E A PIEDE LIBERO. MA SE QUALCUNO SI ARROGA IL DIRITTO DI ENTRARE IN QUELLO STUDIO E FARE, IN NOME D'UNA LEGGE DEL TAGLIONE CHE È BARBARIE (CIOÈ IL CONTRARIO DI DEMOCRAZIA E SOCIALISMO), QUELLO CHE È STATO FATTO, BENE, ALLORA QUESTO QUALCUNO È UN CHIARO NEMICO POLITICO, INTELLETTUALE, MORALE, DI TUTTO CIÒ IN CUI IL PROLETARIATO CRED E PER CUI LOTTA, QUI E ORA, IN ITALIA.



donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana



## Ai granata basta l'uno a zero per superare il Bastia negli ottavi di Coppa Uefa

# TORO, SUBITO GOL E POI...

BEPPE BRACCO

La cornice sarà bianca, com'è dopo il maltempo di ieri, si giocherà, ieri è giornata decisiva, innanzitutto perché nel pomeriggio ha smesso di nevicare e poi perché è tempe- alivamente l'operazione spalatori, con più di cento uomini all'opera. Il numero di questi non è mai stato un problema: con un paio di

Comunque, l'episodio è servito per capire come il Torino abbia sempre a disposizione una massa dei sostenitori, anche in questo momento delicato. Stasera sugli spalti i «Fedelissimi» si scatenano, consumando in un'ora a mezza tutte quelle energie che avevano pensato di profondere sul terreno del Comunale per sgombrare la neve. Sarà in un gran «calore» intorno ai granata, nonostante le condizioni climatiche avverse. Il Bastia, squadra che la coppa ha sempre vinto in trasferta, non si aspetta probabilmente tutto questo entusiasmo.

Radice chiama i suoi ad una prova di carattere e di orgoglio, possibilmente con un gol in apertura, in modo da poter giocare con calma e tranquillità. Il Torino ha perso per due a uno nella partita di andata, gli basterà quindi anche soltanto una vittoria di uno a zero per passare al turno. Naturalmente, i granata pensano che sarà meglio mettere subito al sicuro il risultato, segnando qualcosa di più. Perché il rischio vero, praticamente l'unico rischio di questa partita, è che il Bastia ad andare a rete, cosa che obbligherebbe il Torino a fare la stessa cosa per tre volte per passare il turno.

Si parla tanto di Torino in attacco, di arretramento contro un avversario contrattista, di un Pulici che probabilmente troverà la gran serata. Ieri lo abbiamo fatto anche noi a quasi certamente la partita filerà su questi binari. Uomini come Rep e Papi non possono essere sottovalutati. Ecco perché diciamo che sarà sì la partita di Pulici ma anche (e non soprattutto) quella di Mozzini. Il Toro troverà certamente il gol, l'importante sarà che non lo trovi il

Il Bastia ha già dimostrato in più di una occasione (leggi Sporting Lisbona e Newcastle) di essere una squadra moderna, intelligente,



che si adattano alle circostanze. Radice, il proposito, ha le idee chiare: «Sono sicuro che i nostri avversari non si chiuderanno in difesa e cercheranno di contra-

persone giuste il Torino potuto averne a disposizione almeno trecento. Semplice: domenica c'è il derby e la partita a pomeriggio è spostata in fascia giocatori pre più verso l'incontro la Juventus. Un rischio: quindi i tifosi, per le delle loro organizzazioni, sono messi immediatamente in contatto il Torino, armati non bandieroni ma di badili. Non ce n'è stato bisogno, stasera si gioca regolarmente.

starsi a centrocampo con l'intenzione di rompere il ritmo. Ma io ho piena fiducia nella squadra, abbiamo già studiato adeguate contromisure». Certo che il Torino riscopre all'improvviso il «pressing» d'altri tempi: non ci sarebbero problemi. Una cosa che non si può escludere e Radice conferma: «Forse il nostro gioco è diventato prevedibile, forse qualcosa non funziona più come prima. Ma non possiamo aver dimenticato il nostro gioco di una volta. Ripeto, ho piena fiducia nel Torino».

Papi, marcato da Zaccarelli, Rep da Mozzini. Sulla carta, è stato tutto studiato con molta attenzione. Il certo che tutti i granata centeranno la partita, perché il pubblico di stasera assisterà ad un ottimo spettacolo calcistico. Il diventerà, insomma. Specialmente se il Torino supererà il turno.



## UN BASTIA VOTATO AL SACRIFICIO

FABIO VERGNANO

Tornato alle competizioni internazionali dopo una squalifica di quattro anni, provocata da intemperanze pubbliche che affollò il piccolo stadio di Furlani, il Bastia concluderà probabilmente a Torino la sua prima partita nel calcio europeo. In ogni caso non sarà una resa vergognosa, perché fino all'ultimo la squadra batterà per impegnare che stavolta sembra proprio più grande di lei.

C'è comunque da stare tranquilli. Il Bastia infatti ha viaggiato fin qui imbattuto, andando a cogliere una più preziosa al-

formazioni addirittura in trasferta, giocando sempre «aperto» senza ottuse ostruzionistiche che, tra l'altro, la squadra guidata da Cahuzac non neppure praticare. Contro il Torino però, anche l'«entraîneur» francese si rende conto che occorrerà un minimo di prudenza per non finire miseramente infilati da Graziani e soci. In campo vedremo i undici di Bastia, vecezione fatta per il centravanti Félix che è sostituito da Krizan. Saranno quindi ancora a Papi il nostro Claudio Sala, come lo definiscono con orgoglio i tifosi corsi, e Rep e De Zerbi le chances di questa generosa squadra.

Johnny Rep però sembra il più pessimista. I tifosi Prima d'andata concedeva dieci

possibilità cento alla sua squadra. Dopo la partita ancor oggi a distanza di quindici giorni, quella sensazione: «In difesa non siamo molto bravi; ci salviamo segnando qualche gol, ma penso che questa sera l'impresa non ci riuscirà con la solita disinvoltura». Rep, 26 anni, vecchia di calcio torinese e juventino, l'unico dotato di classe ed esperienza internazionale, malgrado prima nell'Ajax e poi nel Valencia. Ora il Bastia l'ha legato a sé con un contratto quadriennale e con un ingaggio di quattro milioni al mese.

Rep sembra trovarsi in questa Corsica in cui il calcio non è dramma nazionale: «A Bastia — spiega Rep — un fran-

cise misto ad italiano — c'è il mare, tanto sole e cielo sempre azzurro. Volevo questo per me ed i miei figli». L'asso di Zaandam in una lussuosa villa sul mare, in una sorta di eremo che lo allontana dai tanti problemi e dalle tensioni politiche, sempre più acute, che travagliano l'isola. «Il calcio a — dice — si vive in modo diverso, non meno passionale, ma più umano. A me questo gioco ha già dato molto, guadagni e popolarità. Avevo bisogno di pace e della mia famiglia».

I tifosi corsi però non sembrano assecondare il desiderio e lo fermano per la strada, lo idolatrano. In visibilità appena il pallone. Finora Johnny li ha parzialmente ripagati tanto affetto, quanto il meglio di sol-

tanto in Coppa Uefa, dove ha segnato quattro gol. Stasera è ben conscio di non poter fare miracoli né, come ha detto, sembra portato a credere nell'impossibile. Piuttosto c'è da registrare in tutta la squadra l'ira aria di disaffezione. Nell'albergo che li ospita a Caselle i giocatori hanno volti tesi e annoiati, sembrano turisti costretti a restare in albergo a causa del brutto tempo. Si prendono del direttore sportivo, Jules Filippi, che li costringe a tempo a lunghe segregazioni pre-partita. Il calcio, dicevano, a Bastia si vive ancora in modo normale abitudini dei europei non sono facilmente giocatori. Anche per questo motivo, i corsi rischiano questa sera di andare incontro a una clamorosa débandade.

## Tardelli e Scirea dicono "sì,, al derby

Tardelli e Scirea giocheranno il derby. Nonostante due infortuni abbastanza fastidiosi, il terzino ed il libero della Juventus hanno recuperato e si metteranno a disposizione di Trapattoni. Per Tardelli si è trattato di una forte contusione riportata sabato scorso contro il

Per quanto concerne Scirea, notizie altrettanto confortanti. Infortunatosi due domeniche fa contro il Genoa, il libero bianconero è stato accuratamente visitato al Cto poiché un sospetto «bloccaggio» dell'articolazione aveva fatto pensare ad una lesione meniscale. Per fortuna l'immobilità del ginocchio è durata poco e la visita ha escluso lesioni. Scirea

### Sciopero in vista derby in pericolo

Dopo una serie di scioperi attuati dalle organizzazioni sindacali Cgil, Cisl e Uil ai quali ha partecipato anche la Fiat enti locali il governo pur impegnandosi a riconoscere il contratto integrativo regionale '73 con ridurre ai lavoratori dipendenti i comuni deficitari gli

stipendi di 20-30 mila lire mensili. Tale comportamento, ad impedire il rinnovo del contratto scaduto nel luglio del 1976 punisce i lavoratori.

Per ciò è stato messo in stato di agitazione il personale addetto allo stadio Comunale a partire venerdì 9 p.v. compresi i vigili urbani al traffico per un raggio di due chilometri dallo stadio. Derby in pericolo dunque?

Lussemburgo. Il prof. Vecchiet gli aveva prescritto tre giorni di assoluto riposo; diagnosi e prescrizione confermata dal dott. La Neve. Il tendine di Achille contuso ha messo quasi giudizio e consentirà Tardelli di disputare l'attesissima stracittadina.

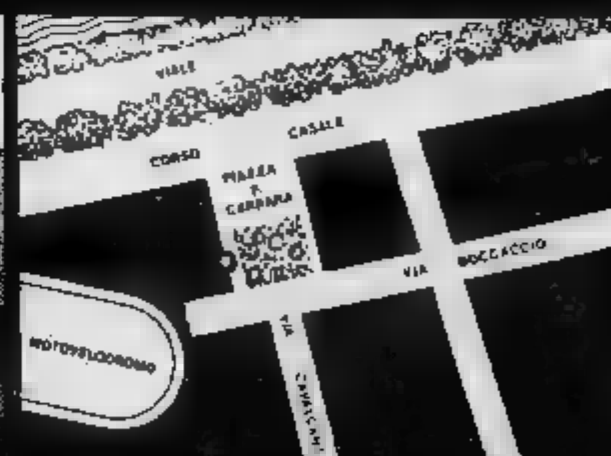
ha potuto in tal modo riprendere la preparazione e, come il suo più giovane collega, garantisce la sua presenza contro il Torino. Non esistono per ora elementi obiettivi che possano impedire al giocatore la piena funzionalità dell'articolazione al ginocchio. Si spera, comunque, che il famoso «bloccaggio» non si ripeta, poiché in tal caso si dovrebbe ri-

correre ad un'artrografia per accertare eventuali lesioni al menisco.

Trapattoni intanto aspetta con fiducia il derby. Un derby non declassato anche se granata e bianconeri fino ad oggi hanno dimostrato fasi altalenanti di discontinuità nel cogliere risultati. Il pericolo Milan incombe su entrambi e conferisce alla stracittadina un'importanza non diciamo capitale ma molto seria. Un eventuale insuccesso dell'una o dell'altra squadra se venisse a coincidere con un ennesimo successo del Milan porrebbe la perdente in posizione molto scomoda di inseguitrice. Il campionato è lungo, il tempo per un recupero non mancherebbe, ma si tratterebbe di un recupero affannoso che loglierebbe sonno alle torinesi

F. S.

## PIAZZA CARRARA 8



- monocalamere libere
- 3 servizi da L. 15.400.000
- box auto e macchina

PERSONALE SUL 50.12.19 - 59.06.93

immobiliareTORO



# BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



## ECONOMICI

**Locali ■ negozi**

**AFFITTO** vendo mq 400 ufficio riscaldamento 3 riscopoli, albedo, cabina elettrica, clinture Sud. Telefonare 610.341.

**FASANO** 634.670 capannone industriale Lenti, costruzione nuova mq 3460 con terreno di 10.800 m<sup>2</sup>, altezza 7,30 filocane, mensori, 2000 metri di filo. Vende 450 milioni trattabili.

**FASANO** 6370 semilavorato zona S. Rita mq 180 altezza 4. Adatto depositi laboratorio. Vender 21 milioni trattabili.

**FASANO** 694.670 complesso industriale zona aid. Terreno chiaro 30 mila mq, 14 mila mq 3000 di tettoie vaste piazzale, 1000 m<sup>2</sup> palazzina uffici portinaria mensa-speda. 2000 metri di filo. Vende 750 milioni.

**GRUGLIASCO** affitto vendo locali mq 800 cortile mq 3000. Telefonare 610.341.

**MAGAZZINETTO** deposito centrale adatti per brevi periodi. Telefonare

**Offerte  
lavoro e impiego****operai, autisti, fattorini**

**A. CERCASI** tuttofare fisso 30-50anno, alto stipendio. Telefonare 759.913.  
**IMPORTANTE** industria metalmeccanica cerca urgentemente frenatore V Nivel per altazzeria costruzione stampi. Tel. 411.1703.

**impiegati**

**FABBRICA** articoli argenteo Alessandra  
ricerca abili collaboratori-intel provvisti  
affiliazione extra per negozi. Tel. 337.823  
Torino.

■■■■■ vendita immobili  
liari assume persona in buona  
mittenza ■■■ vendita qualsiasi settore  
dando titolo preferenziale ai provenienti  
dal settore ■■■■ rappresentanti  
■ commercio assicuratori. Richiediamo  
età 21-33 anni milita assolo mezzo  
■ buona cultura offriamo stipendio  
lido mensile alle prestazioni presentati  
con 31-35-30 e 38-30-19 35 assolo e  
C. Roma Sede Macerata 7.

**ORGANIZZAZIONE** vendite immobili  
cerca gli ambasciatori per inte-  
ressante lavoro settore immobiliare età  
18-30 anni fissa mensile e provvigioni  
presentarsi ore 11-12,10 18-19,30 Casale-  
gno Reg. Marche 7.

**tecnicici**

**TECNICO** manutenzione cilindri auto, motori trasferi e pressa. E' necessario urgentemente a grande complesso industriale zona Francia. E' richiesto esperienza decennale nel settore. Telefonare 411.1703

15 Autoveffure

**A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA** piccoli  
mi anticipi rateali 36 mesi senza  
cambiali autocassoni garanzie assenti-  
mento tutti i modelli Fiat Lancia Alfa  
Citroen Mini Autodibendi permuta  
garanzia 6 mesi auto nuove Fiat consegna  
in 48 ore. Valutateci anche e cortesia  
Autofrancia come Francia 34 (aperto  
festivi).

**A COMPERIAMO** ogni tipo di auto  
contanti vendiamo pagamento come vo-  
lete commissionaria corso Syracuse

A. ■■■■■■ farete ■■■■ qualsiasi macchina ■■■■ e d'occasione ■■■■ peranda in corso Siracusa 33 angolo via Manfalcone 141, pagamento come volete.

**ACQUISTIAMO**

**■** buone condizioni contanti subito.  
Autosfendar corsa Belgio 179 tel.  
896.548.

## ASSORTIMENTO

Fiat 300 ■ ■ ■ 124 A112 R5 TL R6  
R15 GTL Beta berlina, Futla coupé  
Simca Mini Minor e Cooper Mercedes  
200 D familiar oltre 100 automobili  
controllate e garantite Autololly corso  
Giulia Cesare 229 telefonare 267.067  
267.082.

**BETA coupé 2000 HPE** ■■■■ Futyle coupé Peugeot 204D Mitra Baghera Volkswagen Cabriolet Citroen 2CV. Telefone 346.681.

**■** Per automobili vendute assistenza ricambi alla Concessionaria Cas.  Pirelli 14, telefoni 489.194 488.277.

**COMPRO** furgoni camioncini e vetture anche in stato da riparare di carrozze. Telefonate 106.546

**COMPRO** qualsiasi **■** anche ipote-  
cata massima valutazione vostro domici-  
lio. Telefonare 351.343.

**DIESEL** Giulettino grigio 76 bianca perfetta  
Ossari, via P. 18, telefoni  
+42.280 +42.331.


**KADETT Opel 1972** russa 1100 perfetta meccanica e carrozzeria vendo privatamente. Telefonare 305 004 ore pasti.

**MERCATO AUTOCARRI  
VEICOLI COMMERCIALI**

nuovo e usato, consegna sollecita, finanziamenti anche Sava-Leasing. Pelligrà Fratelli, 725,746 corso Francia 30 al Collegno

**PRIVATAMENTE** vendo 850 blu 1970  
ben tenuta 640 mila e Ami 8 familiare  
modello 1973 ogni prova 1 milione 220  
mila. Telefonare 694.366.

**RENAULT**  
**AVVISO**

la vostra Renault  si  
acquista all'Automercato di  
Leone B. corso Trieste 170  
Moncalieri, radiale Italia 61.  
Tele. 550.271.

**RENAULT** Concessionaria  
Car nuova Filiale corso Lecce  
38, telefono 744.932 Nuova  
gamma Renault, permuta  
selezioni, usata con garanzia

RIBALTABILI ■ SET

Fiat 241 TN Ford Transit VW nuovo modello Fiat 50.9 serie 2 completamente nuova leggera pronta consegna pagamenti agevolati prezzi concorrenziali. Offerta C.F.M. 2090 Tassoni 77 tel. 760459.

SAAB 99/1974 litri 8 per 100 km. garanzia 6 mesi chilometraggio illimitato, uniproprietario 35.000 km. vend. a rialzando Addeuto via Camandone 9 (piazza Rivoiti).

**S.A.S. SIMONI**

Rinnuli, 2011, blu scuro 10 mesi perfetta  
garanzia. Corso Turati 53, telefono  
549.343.

S.A.S. SIMONI

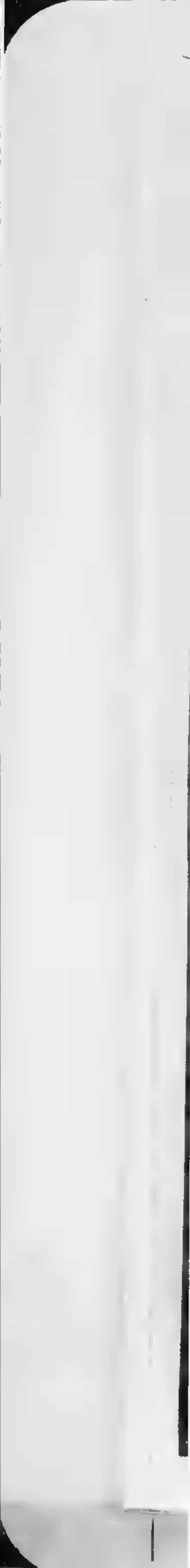
vende Mini 1001 perfetta 1972 e Mini  
MK3 1971. Corso Turati 33, telefono  
591.901.

**TRANSIT** ■ lungo Top1 privato vende. Telefonare 267.067 801.0022.  
131 Sp 5 marce di 3 mesi di vita, **Motorbike Flat** prezzo affare Automarket. **Co. ....** Tlx. int. 220.55.53

(Continued)

(C) 2005 Pearson Education, Inc.







# CHIEDE LO SCUDETTO





**Residenza CONCANEVE**

Appartamenti da 40 a 130 mq. duplex, autorimesse private, piazzetta con negozi, soggiorni, ristorante, piscina estate inverno, palestra e saune.

Ufficio vendite Residenza CONCANEVE - SESTRIERE - Tel. 0122/75.16

Impresa Costruzioni Ing. GIOVANNI MACIOTTA S.p.A.  
Tel. 58.08.50 - 58.17.52 TORINO

## ECONOMICI

## Autovetture

**VEICOLI COMMERCIALI**  
assortimento Fiat 215 carli promiscui furgoni impianti gas e metano Fiat 850 carli e furgoni Ford Transit furgoni e promiscui. Autopoli, corso Giulio Cesare 229, telefoni 267.067 267.082.

152 ■■■ pronta consegna sconto ■■■ su listino. Autogestibile. ■■■ Torino 33, ■■■ 878.785.

## 16 Motocicli

**OSSA**  
fuoristrada otto modelli a vostra ■■■ disposizione per tutte le specialità. Total motociclisti con regolarità cross. Borgarino, via Camorona 2, telefono 542.358.

**ABBIAMO bloccato i prezzi** affrettatevi a prendere un veicolo Piaggio Citeria Montesa Ktm con possibilità di ritiro entro maggio 78, occasione unica. Tosa, ■■■ Regina 61.

## 18 Acquisto alloggi

**A. ACQUISTO** contanti alloggio libero 1-2 camere servizi casa recente costruzione in Torino. Tel. 583.333.

**A. CONFAR** s.a.s. acquista in contanti ■■■ in blocco ■■■ alloggi liberi Torino a chiusura rapida trattativa tel. 539.019.

**A. VILLE** ■■■ alloggi Pianezza Giovinetti Rivoli ■■■ Rivolta Brulio dintorni compra direttamente subito tel. 967.46.87.

**A. VILLETTE** casella Torino o dintorni acquisto pagando contanti, telefonare 593.542.

**ABBISOGNAMI** acquistare alloggio da privato libero prezzo, pagamento contanti. Telefonare 515.318.

**ABBISOGNAMI** acquistare alloggio libero in Torino anche vecchio di camera e cucina pagamento subito telefonare 593.657.

**ABBISOGNAMI** acquistare ■■■ privato appartamento libero in Torino anche da ristrutturare, ■■■ subito. ■■■

**ACQUISTIAMO** in Torino stabile anche ■■■ vecchia costruzione rapida definizione massima riservatezza. Telefonare 535.904.

**ABBISOGNAMI** alloggio libero entro fine anno in Torino: 2-3 vani agenzia contanti. Telefonare 599.637.

**ABBISOGNAMI** casella o villette anche da ristrutturare purché libera in Torino o vicinanze. Telefonare 599.637.

**ACQUISTERE** contanti: camera tinello o 2 camere tinello in Torino ■■■ libero. Telefonare ■■■.

**ACQUISTIAMO**  
stabili in blocco con pagamento contanti purché in Torino, invitiamo mediatori ed amministratori a segnalare possibili acquisti, concessioni e modificazioni verranno versati alla definizione 546.412 ■■■.

■■■ in blocco 30-100 camere anche da restaurare acquisto pagamento contanti ■■■ riservatezza. ■■■ 519.976.

**DAI ALL'INVESTIMOBILI**  
l'alloggio libero quotidiano domani sarà venduto per contanti senza alcuna spesa a tuo carico. Telefonare 503.740 504.275.

**ABBISOGNAMI** alloggio libero entro fine anno in Torino: 2-3 vani agenzia contanti. Telefonare 599.637.

**ABBISOGNAMI** casella o villette anche da ristrutturare purché libera in Torino o vicinanze. Telefonare 599.637.

**ACQUISTERE** contanti: camera tinello o 2 camere tinello in Torino ■■■ libero. Telefonare ■■■.

**ACQUISTIAMO**  
stabili in blocco con pagamento contanti purché in Torino, invitiamo mediatori ed amministratori a segnalare possibili acquisti, concessioni e modificazioni verranno versati alla definizione 546.412 ■■■.

■■■ in blocco 30-100 camere anche da restaurare acquisto pagamento contanti ■■■ riservatezza. ■■■ 519.976.

**DAI ALL'INVESTIMOBILI**  
l'alloggio libero quotidiano domani sarà venduto per contanti senza alcuna spesa a tuo carico. Telefonare 503.740 504.275.

**ABBISOGNAMI** alloggio libero entro fine anno in Torino: 2-3 vani agenzia contanti. Telefonare 599.637.

**ABBISOGNAMI** casella o villette anche da ristrutturare purché libera in Torino o vicinanze. Telefonare 599.637.

**ACQUISTERE** contanti: camera tinello o 2 camere tinello in Torino ■■■ libero. Telefonare ■■■.

**ACQUISTIAMO**  
stabili in blocco con pagamento contanti purché in Torino, invitiamo mediatori ed amministratori a segnalare possibili acquisti, concessioni e modificazioni verranno versati alla definizione 546.412 ■■■.

■■■ in blocco 30-100 camere anche da restaurare acquisto pagamento contanti ■■■ riservatezza. ■■■ 519.976.

**DAI ALL'INVESTIMOBILI**  
l'alloggio libero quotidiano domani sarà venduto per contanti senza alcuna spesa a tuo carico. Telefonare 503.740 504.275.

**A. PIAZZA** Carlo Felice ■■■ angolo corso Vittorio Emanuele signorile palazzo in ristrutturazione appartamento libero ma 268 e appartamenti locali adatti abitazioni e uffici ■■■ superficie, Mansarda ottimo reddito ufficio in loco. Edif. Case, telefono 548.154.

**A. UNIONCASE**  
■■■ via Clara 134 ultimi appartamenti camera cucina servizi ■■■ milione 500 mila con ■■■ milioni dilazioni. 2 camera cucina servizi 2 milioni 100 mila con ■■■ milioni dilazioni.

**A. UNIONCASE** 349.777 D frazioni di nord palazzina in Crocetta salone 4-5 camera cucina ■■■ bagno soffitta 33 milioni. Pagamento agevolato da mutuo e dilazioni.

■■■ Vuarina, corso Mutilato 39, impresa vende direttamente alloggi in costruzione ■■■ 1-2-3 camere, cucina, box, mutuo e dilazioni. Rivolgerti cantiere.

**ABITABILE** subito appartamento su corso centrale, recente costruzione camera tinello cucinino bagno ■■■ milioni Fiduciaria S.p.A. 548.412.

**ABITABILI** subito nuovissimi appartamenti in palazzina signorile, con tutte le comodità. Regime di abitazione, bicanone, mansarda, grande locali scelti ■■■ Fiduciaria S.p.A. 548.412, 548.147.

**ADIACENZE** via G. Reali in condominio signorile alloggi nuovi 2 camere tinello cucinino mutuo dilazioni. Telefonare 781.073.

**AFFARE** Italia bi salone 2 camere tinello cucinino 2 bagni e autorimessa ■■■ mansarda con servizi box, 63 milioni dilazioni. Telefonare 513.318.

**AFFARE** via Principe d'Acaia ultima occasione camera cucina servizi 3 milioni 600 mila. Conto ■■■ 707.888.

**APPARONE** venduto a Faleto in palazzina via completa di 27 camere più 4 box finiture lusso doppi servizi box ■■■ 180 ■■■ 70 milioni mutuo 950. Telefonare 761.459.

**ALLOGGI** liberi nuovi palazzina via Servais 192-4 camera ■■■ camera 2 servizi box L. 48 milioni dilazioni telefonare 894.361.

**ALLOGGIO** in Piccola impresa vende ■■■ 121 giardino condominiale mutuo e facilitazione. Telefonare 617.159 701.058.

**ALLOGGIO** vuoto (centro Nichelino) camera tinello tutti i servizi occasione vendendo 13 milioni 600 mila. Telefonare 879.527.

**ARCOCCASIONE** anche per ■■■ intenditori via Alessandria, costruzione con riscaldamento ed ascensore camera tinello cucinino bagno solo 3 milioni 700 mila contanti più mutuo. Fiduciaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**BRUNO** libera recente costruzione alloggio 2 camere tinello cucinino servizi. 14 milioni ■■■ mila compreso mutuo. Contanti 593.376.

**COLLENO** ■■■ Bigny 15 zona residenziale complessa signorile salone ■■■ camera cucina 2 bagni da 61 milioni 600 mila mensileggi da 13 milioni 500 mila mutuo Centrocasa 745.541.

**CONSULEDILE** 533.322 venduto ■■■ di realizzo presso corso G. Cesare in stabile decoroso camera cucina, 3 milioni 500 mila.

**CONSULEDILE** 533.322 venduto precollato ■■■ Madonna Pilone ■■■ palazzina salone 3 camere cucina bagno terrazzo giardino di proprietà 42 milioni dilazioni. ■■■.

**CONVENIENTE** via Ancina (piazza Sona) 2 camere tinello cucinino bagno 15 milioni. Fiduciaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**CONVENIENTI** vicino ■■■ Vercelli 2 ■■■ mila ■■■ 8 milioni 600 mila ■■■ re ■■■ camera cucina 8 milioni disponibili box sufficiente 30% contanti stessa casa. Fiduciaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**CORSO Sebastopoli** libera recente 2 camera tinello cucinino servizi volendo box ■■■ auto, mutuo dilazioni. Tel. 773.109.

**CORSO Francia** 339, signorilmente rifinito: soggiorno ■■■ cucina servizi, libero, 33 milioni mutuiabili. Drame 513.449.

**CORSO Francia** angolo ■■■ Pozzo Siro ■■■ libero subito ■■■ camera ■■■ servizi cucina ■■■ assonare dilazioni. Tel. 773.309.

**CORSO Regina** ■■■ libero recente 2 camere tinello cucinino sufficienti 13 milioni contanti più dilazioni. Telefonare ■■■ 781.073.

**CORSO Unione Sovietica** 233 signorili spaziosi 1-2-3 camere cucina bagno da 12 milioni 500 mila ■■■ 23 milioni ■■■ mila Centrocasa 746.475.

**CRESCENTINO** (vcl) impresa vende dilazioni ■■■ alloggi signorili varie dimensioni e box. Verde privato, giochi comodità e caratteristiche moderne, facilitazioni, mutui. Informazioni cedere via Faldella angolo via Odetti (cavalca-via) anche festivi 9-13. Telefonare 0161 843.082.

**EDIL-CASE** venduto via Battimora 47/4 (Sisid) recenti ■■■ camera cucina abile bagno, minimo contante e mese dilazioni a condizioni agevolate. Telefonare 548.154.

■■■ vende ■■■ Crocetta via L. ■■■ 28 appartamenti varie dimensioni in elegante palazzo con ■■■ e riscaldamento centrale. Prezzi eccezionalmente ■■■ considerata ■■■ da L. 130 mila a L. ■■■ mila ■■■ mq. Fornale in loco. Telefonare 548.154.

(Continua)

# GROSSO AFFARE

MOBILI VENDUTI A PREZZO DI FABBRICA ALLA ROSA & C. DI ORBASSANO

**ED È VERO**

Semplicemente perché abbiamo venduto la Rosa & C. a MOBILANDIA, che dal prossimo anno aprirà al pubblico ■■■ sua nuova sede col nome di "MOBILANDIA ■■■". Pertanto vendiamo veramente tutti i mobili (e sono molti, esposti ■■■ mq) ■■■ costo.

Vi siete mai chiesti quali siano effettivamente i prezzi che noi riusciamo a pagare alle ditte produttrici? Sono proprio i prezzi che da oggi pagherete alla ■■■ ■■■ C.

Venite a trovarci, anche solo per curiosità, ve ■■■ daremo ■■■ prova tangibile!

Non facciamo i nomi delle marche che trattiamo, anche perché ■■■ migliori ■■■ sono tutte.

**ROSA DEI MOBILI**  
ORBASSANO

Via Torino 2 - Tel. 900.20.09 - 901.14.31





**TROFEO STAMPA SERA**

## Scherma in festa al Valentino

C. I.

Mancheranno il capitano della nostra rappresentativa, Lino Lacassia e il talentone ■ (foto).

17-2

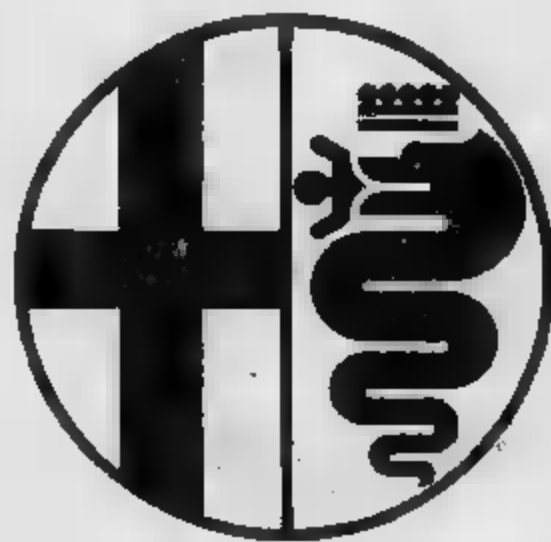
**Per informazioni  
telefonare 011/5767**

**gabetti**  
*...la banca della casa*

Via Mercantini, 5 tel. 011/27011



# Alfasud un'Alfa Romeo a lire 3.990.000 IVA compresa, su strada



**La 1200 più economica  
4 porte, 5 posti  
Costa meno di alcune 1000 cc  
Garanzia totale 1 anno  
Garanzia motore 2 anni**

L'Alfasud è economica anche nei consumi e nella manutenzione: oltre 14 km con un litro (a 100 all'ora), un anno di garanzia totale, due anni o 100.000 km di garanzia motore, basta un tagliando ogni 20.000 km.

L'Alfasud ha tutte le prestazioni, la sicurezza e il confort Alfa Romeo. A 130 all'ora dispone ancora di una grande riserva di potenza, ha spazio generoso per cinque persone e 400 litri di bagagliaio, silenziosità e visibilità eccezionali. Il posto guida è su misura, con volante regolabile e strumentazione completa. Alla sicurezza concorrono 4 freni a disco con doppio circuito, la struttura differenziata, la ripresa e tenuta di strada proprie di tutte le Alfa Romeo.

## Alfasud, tutta l'Alfa Romeo in 1200 cc

### ECONOMICI

#### 19 Vendita alloggi

**CA** (Vz) Impresa vende direttamente alloggi signorili, vari dimensioni e... Vende privato, alloggi moderni e caratteristici moderni, facilitazioni, mutui. Informazioni cantieri via Valcella angolo via Odeiti (cavalca-via) oppure festivi 9-13. Telefonare 0161/843.082.

**EDIL-CASE** vende zona Crocetta via L. 150 mila a L. 200 mila il mq. Persone in loco. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende liberamente migliore posizione Pino Torinese in palazzina con parco e giardino privato. Tre camere cucina servizi e altro di tre camere cucina bagno. Prezzi molto favorevoli e dilazionabili. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende via Tunisi 124 angolo via R. Santa Fe 33-37. Ottime rivalutazioni immobiliari, recenti appartamenti due camere bagno cucinino bagno da L. 14 milioni 300 mila a L. 17 milioni. Mutuo e dilazioni. Ufficio in loco. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende palazzo Cristallo zona Stadio corso IV Novembre 114 appartamento recente signorile soggiorno 2 camere linoleo cucinino servizi, facilitazioni pagamento. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende Casale Vico corso Francia 127 appartamento recentissimo: 2 camere linoleo cucinino servizi. Mutuo e dilazioni. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende zona piana Bengasi, via Scintiere 47, appartamento piano sito recente costruzione: 1 camera linoleo cucinino servizi. L. 10 milioni 300 mila dilazionabili. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende via O. Vigliani 15/10 (garage): tre camere linoleo cucinino servizi. L. 30 milioni. Mutuo e dilazioni. Reddito 5,60%. Telefonare 548.154.

**EDIL-CASE** vende liberamente migliore posizione Pino Torinese in palazzina con parco e giardino privato. Tre camere cucina servizi e altro di tre camere cucina bagno. Prezzi molto favorevoli e dilazionabili. Telefonare 548.154.

**NIM** vende corso Sebastiano 52 in viale con ascensore appartamenti di camera o 2 camere cucinino servizi prezzi paritari 7 milioni. Mutuo e dilazioni. Telefonare 504.377.

**LIBERO** adiacente via De Sanctis signorile 2 camere linoleo 2 bagni terrazzo. 40 milioni. Mutuo. Centrocase 748.475.

**LIBERO** Appartamento curioso vista su centrale piazza soggiorno cucinino 2 camere bagno con ascensore riscaldamento centrale 14 milioni contanti 14 milioni mutuo. Cassa Risparmio Fidiaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**LIBERO** camera cucina servizi zona via M. Lessona. 14 milioni facilitando. Telefonare 537.213 517.280.

**LIBERO** Centro su importante piazza adatto uso ufficio piano nobile di casa con ascensore riscaldamento centrale 8 camere servizi box auto pagamento agevolato da mutuo fondiario. Fidiaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**LIBERO** corso Grossotto: ingresso 2 camere cucina grande, letto bagno, ottimo stato d'uso L. 17 milioni 300 mila più mutuo L. 1 milione 800 mila dilazioni. Sabatelli Immobiliari 655.359.

**LIBERO** corso Unione Sovietica recente signorile soggiorno 2 camere cucinino servizi mini contanti, mutuo fondiario e dilazioni. Immobiliare 501.219.

**LIBERO** Miniapartamento prestigiosa centro Torino costruzione con ascensore riscaldamento centrale ingresso, soggiorno, camera letto, bagno 9 milioni contanti 11 milioni mutuo. Fidiaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**LIBERO** pressi via De Sanctis venduto alloggio camera cucina servizi box auto pagamento dilazionato. Contatti 595.376.

**LIBERO** subito ascensore riscaldamento centrale vicino Casale di Moncalieri. 4 camere cucina bagno 31 milioni. Fidiaria S.p.A. 548.412.

**MINIAPPARTAMENTO** soggiorno letto cucinino ingresso bagno costruzione con riscaldamento centrale ascensore 4 milioni 200 mila contanti più 132 mila per 5 anni. Fidiaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**LIBERO** subito vero affare allarmante Montegappa linoleo cucinino bagno cantina vendesi 17 milioni 200 mila telefonare 597.290.

**LIBERO** via Madonna delle Rose adiacenza Mercati Generali: 2 camere linoleo servizi piano alto vendesi. Telefonare 582.932.

**LIBERO** centrale forte reddito economico arredate 30 mq. dilazioni. Sati vende tel. 518.725-537.046.

**MANSARDA** centrale, libera, camera cucina bagno quarto, vendo 8 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 553.212.

**MINIAPPARTAMENTO** bellissimi camera cucina ingresso bagno piano alto abitato o piano terra da 13 milioni. Centrocase 745.541.

**MONOCAMERE** in albergo attrezzato con servizi vendesi corso Giulio Cesare 256. Rivalgori cantieri. Telefonare 510.208.

**OCCASIONE** alloggio 2 camere cucina gabinetto bagno comune, via Ormea. Libero subito, buon reddito. Telefonare 721.300, ore 10.

**PANORAMICI** Corso Potenza con tutti comfort camera linoleo cucinino bagno 3 milioni. Casa all'acquisto 8 milioni 500 mila dilazioni banca Fidiaria S.p.A. 548.412-548.347.

**ORBISSANO** a prezzi da realizzare 1-2-3-4 vani bagno in 8 milioni 300 mila a 28 milioni. Box 3 milioni 100 mila. dilazioni. Centrocase 745.541.

**PANORAMICA** villa nel Monferrato 11 piani fuori terra terreno complessivo mq 1800, 64 milioni dilazioni. Centrocase 767.888.

**PIAZZA** Stadio 21 vendesi direttamente appartamento occupato signorile 2 camere sala linoleo cucina doppi servizi, 28 milioni più mutuo S. Paolo 26 milioni possibilità dilazioni. Telefonare 650.444.

**PRESSI** Marin Ausiliatore libero: 3 camere soggiorno vende facilitando. Telefonare 681.183.

**SAN** Damiano d'Asti appartamento libero centro paese, ingresso, camera, cucina, bagno L. 5 milioni 500 mila più mutuo 2 milioni 500 mila. Occasione. Sabatelli Immobiliari 011-655.359.

**SAN PAOLO** casetta 2 piani fuori terra cortile, 40 milioni dilazioni. Centrocase 767.888.

**SOFFITTA** centrale libera 2 vani vende al convenzionamento. Tel. 500.855.

**STAZIONE DORA** via Mossasco 10 ultimi alloggi camera linoleo bagno da 7 milioni 500 mila a 8 milioni 500 mila, mutuo 600. Centrocase 745.541.

**UTIP** 519.894 vende casetta libera Porzo Siro: 2 camere cucina servizi più basso fabbricato al mq 100, facilitazioni.

**UTIP** 547.828 vende libero adiacente corso M. Cesare via Camini: camera linoleo servizi completi mutuo dilazioni.

**UTIP** 547.828 519.894 vende libero largo Orbiassano 3 camere cucinino termobagno ascensore. Facilitazioni pagamento.

**UTIP** 547.828 vende libero via Orbiassano camera linoleo cucinino servizi 12 milioni 500 mila vendendo box 3 milioni mila dilazionabili.

**UTIP** 547.828 519.894 vende libero recente 2 camere linoleo cucinino servizi corso Paschiera. Facilitazioni meno.

**UTIP** 547.828 519.894 vende libero via Montecaro camera cucina ingresso termobagno 10 milioni 900.000. Facilitazioni di pagamento.

**UTIP** 547.828 519.894 vende ultimi alloggi in stabile recentemente via Po 4/6 N. Milano 1-2 linoleo servizi minimo anticipo. Personale in loco.

**VENDESI** in villetta alloggio libero 2 camere cucina lavatrice servizi Avigliana vicinanza lago, telefonate 339.886.

**VIA** Bava 19 ottimo affare 3-4 camere cucina bagno, 14 milioni, 300 mila, mutuo 8 milioni 500 mila mutuo in loco. Centrocase 767.888 748.475.

**VIA** Brundage ultimi alloggi a prezzi irrisolvibili cucinino 7 milioni mila minimo contanti. Centrocase 767.888.

**VIA** Cherso Santa Rita affare recente costruzione: camera linoleo bagno da 8 milioni mila a 9 milioni mila. Box. Centrocase 767.888.

**VIA** Lucina 2 magli via Brindisi recente costruzione 1-2-3 camere linoleo bagno da 12 milioni a 13 milioni 700 mila Centrocase 767.888.

**VIA** Remolito 15/A via Mirafiori stabile recente alloggio signorile 3 camere linoleo bagno 21.800.000 a 27 milioni 200 mila meno forte mutuo San Paolo 5% Centrocase 745.541.

**VILLA** in collina 22 km Torino are. signorile proprietà signorile camera cucina più piano massiccio e sommitario gran giardino 60 milioni. Telefonare 581.733.

**VILLA** libera strada del Salino vicinissima conte della Molinella, recente costruzione con ampio giardino 18 camere autorimessa 4 auto 200 milioni più dilazioni Fidiaria S.p.A. 548.412, 548.347.

**VILLA** nuova collina corso Moncalieri 2 alloggi di 4 camere antine lavatrice giardino panoramica vendo 200 milioni più 50 milioni mutuo 7 per cento. Tel. 582.932.

**VILLA** a Baldissero 7 km da Saba soggiorno cucina 8 camere 225 mq più lavatrice garage ecc., ottima posizione. 85 milioni più milioni mutuo. Telefonare 581.733.

**VILLA** ristrutturata Chivasso piani 2 fuori terra più mansarda 100 mq. 100 milioni dilazioni. Centrocase 748.475.

**10 affitto**

**A.A. ABBA** ricerca uffici e appartamenti di grandi dimensioni per professionisti stranieri e dirigenti trasferiti telefonare 441.293 461.474.

**A.A. GEOMETRA** ricerca ville e alloggi vuoti o arredati qualunque zona anche fuori Torino. Tel. 740.027 ufficio.

**A. AGENZIA** Comba telefono 539.559 cerca alloggi arredati vuoti uffici qualunque dimensione e massimi scelti.

**AMMINISTRATORE** cerca in Torino o dintorni villa salone 3-4 camere servizi. Telefonare 524.213 ufficio.

**PROFESSIONISTI** da Torino o vicinanze alloggio o villa di 3-4 camere salone doppi servizi. Telefonare 539.886.

**G.** affitta i vostri alloggi liberi e semobilizzati a persone perbene. Telefonare 300.583.

**21 Offerte**

**A.A.** per Torino 3000 po. stile e telefonico a richiesta domiciliazione sede legale e servizio di segreteria con uso di sala riunioni e ufficio arredato. Telefonare Reati 011 541.234 553.212.

**A.A. OFFRESI** per Torino recapito postale telefonico a richiesta domiciliazione servizio segreteria sala riunioni ufficio arredato tel. 541.234.

**A. AMMOBILIATO** anche periodi brevi affittati a referenziali amministratori. Re Umberto. Telefonare 581.733.

**ADATTI** uso pied-a-terre no cucina servizi bicamer servizi arredati eleganti 120-130 mq unica casa. Agenzia 650.7503.

**APERTANGI** alloggi arredati uso abitazione o pied-a-terre L. 1.600.000 in pol. mcm casa. Tel. 737.264.

(Continua)

nei negozi e  
supermercati  
**SIMPATIA**

PISELLI  
FINISSIMI  
DEA  
**290**

PISELLI MEDI  
DEA  
**240**

FAGIOLINI  
MEZZI FINI  
DEA  
**295**

FAGIOLI  
SPAGNA  
DEA  
**270**

BORLOTTI  
DEA  
**250**

FAGIOLI  
CANNELLINI  
DEA  
**230**





La moglie di Erik Schinegger (ex sciatrice) aspetta un figlio

# Le compagne in gara, "lei," diventa papà



Quando Schinegger era una campionessa di sci

(Nostro servizio)

**VAL D'ISERE** — Le ragazze della discesa libera stanno per lanciarsi nella prima gara della stagione. Annemarie Proell, Doris De Agostini, Marie Therese Nadig, Bernadette Zurbriggen, Cindy Nelson sono le favorite della discesa libera che stamane apre la Coppa del Mondo edizione 1977-78. Sono ragazze simpatiche, qualcuna come la ■■■■■ De Agostini, molto carina. Le altre, chi non è stata favorita dalla natura ed ha un aspetto meno gentile, cercano di sottolineare la propria femminilità con un trucco più accurato, con abiti che ■■■■■ lasciano dubbi. Perché la necessità d'un simile atteggiamento proprio in questo momento? Il motivo è semplice. Tutto nasce da una notizia giunta nei giorni scorsi nell'ambiente dello sci mondiale: la moglie di Erik Schinegger aspetta un figlio per la prossima primavera.

Fin qui nulla di strano se non fosse che 11 anni fa Erik si chiamava Erika e vinceva il campionato mondiale femminile di discesa libera a Portillo, lo stesso anno del trionfo ■■■■■ slalom di Carletto Senoner. La storia è piuttosto

nota ed ha per protagonista un giovane tormentato, sciatore per vocazione la cui vita ■■■■■ stata sconvolta da un improvviso cambiamento di sesso, un cambiamento tale che l'ha portato, come succede ora, ■■■■■ diventare padre dopo essere stato donna sino a 20 anni.

«Sino ai mondiali di Portillo — ha detto lo stesso Erik Schinegger — ero perfettamente convinto di essere ■■■■■ posto. Credevo di essere una ragazza ■■■■■ come tale ero stato educato ed allevato. Il cambiamento è stato terribile, improvviso. Un solo anno dopo i mondiali che avevo

vinto ho iniziato a sentire che c'era in me qualcosa di strano, di diverso dalle mie compagne. Mi sono sottoposto ad accurate visite mediche ed i sanitari si sono resi conto che si stava operando nella mia natura ■■■■■ cambiamento sostanziale».

In pochissimo tempo Erika fu sottoposta ■■■■■ quattro interventi chirurgici ■■■■■ diventò uomo a tutti gli effetti. Tanto ■■■■■ vero che partecipò ancora ■■■■■ con minor successo ma riuscì egualmente a vincere i campionati della Carinzia — ad alcune gare maschili. Il tremendo shock di questa trasformazione si fece sen-

tile in Erik soltanto nei primi tempi. Poco alla volta l'austriaco ■■■■■ immedesimò nei nuovi panni e giunse, nel 1975 al matrimonio. Un matrimonio felice celebrato ■■■■■ St. Urban in una chiesa cattolica e che ora dà il suo frutto. Erik Schinegger con la moglie dirige una scuola di sci che lui stesso ha creato. Per lui il passato ■■■■■ completamente dimenticato. Ma nell'ambiente della Coppa del Mondo la notizia di Erik Schinegger che diventa papà mentre le ■■■■■ «eredi» scendono in gara ha fatto sensazione.

r. s.

## DISCESA STAMANE A VAL D'ISERE

### La Nadig batte la Proell

**VAL D'ISERE** — La svizzera Maria Theresa Nadig ha vinto la discesa libera d'apertura della Coppa del Mondo. La gara si è disputata stamane con buone condizioni meteorologiche, anche se ■■■■■ pista appariva piuttosto allentata per la neve caduta ieri.

Il miglior tempo nelle prime discese è stato ottenuto dall'austriaca Annemarie Proell che è scesa molto bene distanziando con 1'24"23 tutte le avversarie. Quando sembrava che già l'austriaca avesse avuto partita vinta, la Nadig — che era una delle favorite — ha fatto meglio ■■■■■

oltre ■■■■■ decimo di secondo. Al terzo posto ■■■■■ inserita sorprendentemente la tedesca occidentale Monika Bader che ha relegato in quarta posizione Doris De Agostini. Opaca la prova delle ■■■■■ zurre, fra ■■■■■ quali non si ■■■■■ presentata Claudia Giordani.

La TOURISPORT spiega la sua macchina organizzativa

## A Bardonecchia sci "facilitato,,

ANGELO CAROLI

Bardonecchia, stazione invernale situata nell'arco alpino (Alpi Cozie) a circa novanta chilometri da Torino, si accinge ad «aprire» la stagione sciistica 1977/78. Fervono i preparativi. La ■■■■■ ■■■■■ decisa ■■■■■ venire giù ed il centro invernale stapperà domani bottiglie ■■■■■ champagne.

Il rinvio della giornata inaugurale (che ■■■■■ fissata per domenica scorsa) forse ■■■■■ ■■■■■ analizzato nella giusta ottica ■■■■■ turisti smaniosi ■■■■■ calzare scarponi ■■■■■ sci, ■■■■■ rappresenta una decisione molto sensata, che consentirà una tutela ■■■■■ piste innevate ■■■■■ più lungo termine ed ha permesso agli sciatori ■■■■■ evitarsi incidenti ed infortuni di una certa gravità.

La grande ruota organizzativa fa perno come ■■■■■ sa, attorno alla Tourisport, sindacato di iniziativa degli impianti di risalita di Bardonecchia. La Tourisport, in altri termini, raccoglie i tre più importanti impianti che sono ■■■■■ Stim (S.p.A. delle seggiovie del Melezet) di cui il cav. Sergio Bevilacqua ■■■■■ consigliere delegato ■■■■■ direttore centrale, il Colomion e lo Jafferau con l'aggiunta ■■■■■ la Grande Hoch de Beaulard. La Tourisport ■■■■■ riuscita con opera lenta e minuziosa nel tempo ■■■■■ mettere a disposizione dei turisti servizi che in passato non erano consentiti. L'assorbimento da parte ■■■■■ Tourisport delle quattro società non toglie alle medesime auto- ■■■■■ amministrativa. Gli scopi che ■■■■■ privilegia si possono leggere nella organizzazione di «settimane bianche» nei contatti con agenzie di un certo nome come l'Escapade e la Monimarte di Parigi ■■■■■ la Cit. In quest'opera capillare il sindacato si avvale della collaborazione dell'Associazione albergatori di Bardonecchia. Dice il cav. Bevilacqua

«Molti gli scopi primari, fra cui il tentativo di reperire nei giorni feriali sciatori che desiderino evitare il caotico svago di massa domenicale, colmando quei vuoti che per logici motivi lavorativi si creano automaticamente. Cosa significa colmare vuoti settimanali? Consentire al turista ■■■■■ va ■■■■■ distesa in periodi non festivi, quando le piste sono battutissime, ■■■■■ code minime per cui ■■■■■ può godere di uno stato d'animo psicologicamente favorevole, e quando i prezzi ■■■■■ ridotti.

Bevilacqua pone l'accento soprattutto sull'aspetto sociologico del problema. «Non è un'iniziativa di esclusiva paternità di Bardo-

nechchia, comunque abbiamo cercato di andare incontro alle esigenze del pubblico, soprattutto degli studenti che in gruppo desiderino conoscere o frequentare la nostra cittadina».

Profilano così le «settimane bianche», con prezzi che vanno da un minimo di 65 mila lire (queste combinazioni comprendono vitto ■■■■■ alloggio in alberghi di 2° e 3° categoria più trasporti pubblici e 2 ore di scuola di sci giornaliera). Ed è ■■■■■ studio un progetto per andare incontro ad alcune categorie di turisti torinesi che non frequentano alla domenica stazioni sciistiche poiché lavorano. I «turnisti» per esempio che, pur amando lo sci, sono costretti a starne lontani. ■■■■■ difficile infatti per loro organizzarsi ■■■■■ giorni feriali attraverso i tradizionali «canali domenicali» come i clubs e i circoli, con le annesse facilitazioni. Ecco che la Tourisport di Bardonecchia conia una formula inedita che a prezzi accessibilissimi ■■■■■ per adesso tenuti segreti, consente ■■■■■ turisti che lavorano alla domenica di raggiungere durante la settimana ■■■■■ Bardonecchia con pullman «facilitati», di usufruire di un pasto degli impianti di risalita e della locazione di sci per chi lo desidera. Ci sembra il ■■■■■ di sottolineare la iniziativa come ■■■■■ precedente sociale di notevole interesse e significativo.

Con quanti soldi si può sciare a Bardonecchia? Vi riportiamo al riguardo una tabella che recita ■■■■■ tariffe degli impianti Colomion, Les Arnauds, Melezet, Jafferau, Beaulard.

1) Tessera stagionale lire 150.000. La tessera comprende l'abbonamento stagionale ai trasporti pubblici di Bardonecchia ■■■■■ l'assicurazione per mancata uti-

lizzazione. In caso di infortunio verrà rimborsata una cifra proporzionale al periodo di mancata utilizzazione.

2) Tessera 7 giorni non consecutivi lire 50.000.

3) Tessera stagionale feriali (lunedì-venerdì) lire 70.000.

4) Tessera settimanale (sconti speciali per comitive) lire 30.000 da lunedì a sabato: lire 36.000 sette giorni consecutivi.

5) Tessera due giorni consecutivi lire 14.000. Con un supplemento di lire ■■■■■ è possibile ampliare il «campo sciistico» a San Siro, Saule, Sesinere e Monginevro.

Piero Bostico, amministratore delegato della Tourisport, ci mette al corrente della situazione attuale degli impianti dopo il ripristino delle seggiovie dello Jafferau.

«Lo Jafferau riapre con tutti gli impianti: sono state installate nuove seggiovie-biposto che trasportano 900 persone all'ora. Altri tre impianti sono stati potenziati con un «incremento complessivo nel comprensorio» della «portata» di 1000 persone all'ora. Per quanto concerne il Melezet e il Colomion si ■■■■■ badato ad apportare sostanziali migliorie alle piste in totale, abbiamo in dotazione 12 mezzi moderni per battere le piste quest'anno abbiamo acquistato 3 «big-turbo-super» con freni a dischi. Grazie a questi «giganti delle nevi» siamo riusciti ad eliminare appieno ■■■■■ correre alcuni punti cruciali delle piste negli incroci pericolosi nei raccordi nelle contropendenze in curva. Ed in questo lavoro siamo confortati dalle statistiche ■■■■■ Bardonecchia il tasso degli infortuni è molto basso. Un dato che ci spinge a migliorare».

VIENI ANCHE TU AL

# QUEMADO

il nuovo punto d'incontro

RISTORANTE • PRIVÉ • PIANO BAR • GRILL

C.SO UNIONE SOVIETICA, 409

TEL. 613231/613285

da oggi, è possibile concedersi il ristorante una volta in più. il QUEMADO, ristorante con specialità regionali ■■■■■ internazionali ti aspetta per dimostrartelo.

CHIUSO IL SABATO







# INCHIESTA SULLE SPERANZE DELLO SCI IN PIEMONTE

## CHI C'E' DIETRO PIERO GROS?

I campioni dello sci non nascono da un giorno all'altro, dietro ad ogni affermazione ad alto livello c'è un lungo e minuzioso lavoro di preparazione: ogni sci-club, in Italia, ha la sua «squadra agonistica» composta da ragazzini giovanissimi, che vengono seguiti a passo da allenatori e maestri che hanno il compito preciso di farne degli sciatori di valore. E se possibile dei campioni. La «squadra agonistica» è il fiore all'occhiello di uno sci-club, il ragazzo «che va forte» testimonia dell'efficienza della sua scuderia: e se mai dovesse uscire il fuoriclasse, allora non tratterebbe solo più di una questione di prestigio, ma entrerebbero in gioco interessi promozionali e umani per la località che ha avuto la fortuna di esserne la culla scisciata.

Il mondo delle gare giovanili non ha niente a che invidiare al «Circo Bianco»: né competenza e passione dei protagonisti, né co-isterismi, tics, follie. C'è il padre sciatore frustrato dagli anni e dalla pancetta che trascina di gara in gara il figlio semplice strumento per la realizzazione di antiche velleità: c'è il ragazzo fissato fino alla paranoia, che ormai non riesce a parlare che di paletti e di metri, e che venderebbe sua madre per un primo posto; ci sono, per finire, i personaggi equilibrati, allenatori, ragazzi, genitori, che lavorano seriamente in vista di risultati ben precisi.

Ce lo conferma Bruno Piazzalunga, 33 anni, nazionale, primo degli azzurri nel gigante olimpico di Grenoble, attualmente allenatore dello Sci-Club Sestriere: «Non mi stanco mai di ripetere: miei ragazzi, e i loro genitori, che conta è fare dello sport, possibilmente farlo bene. I risultati hanno un'importanza secondaria, se tanto guadagnano, pazienza, se nessuno».

«Siamo locali del Centro Medicina dello Sport, a Torino, dove i futuri atleti di Piazzalunga stanno sottoponendosi agli esami che stabiliranno se sono a grado di praticare lo sci agonistico. «Oltretutto — prosegue — con questo ragionamento è più facile arrivare, perché il ragazzo è lasciato tranquillo, senza che la

famiglia lo ossessiona, riesce a dare il meglio di sé stesso, non si lascia scoraggiare dagli insuccessi. L'importante è impegnarsi al massimo, e poi c'è qualcuno più in gamba, pazienza. Vuoi dire che la prossima volta attenderai

meglio, e anch'io. Istruttore cercherà di curare ancor più la tua preparazione: ma quando è fatto tutto il possibile, è sciocco rodersi il fegato per sconfitti. E' questo che cerco di far capire ai ragazzi: penso a un uomo

sereno, che ama immensamente il proprio lavoro, cerca di trasmettere anche a loro questo equilibrio, l'amore, il gusto, più che il risultato a tutti i costi, del lavoro serio, fatto bene e con tanta passione».

«E di passione — secondo Piazzalunga — davvero moltissima ce ne vuole, perché un ragazzo che aspira al successo deve sopportare fatiche e sacrifici tali che, se c'è alla base un grande amore per lo sci, e anche maturità notevole, si stanca, rinuncia. Un ragazzo prova, che ho seguito io, che adesso è nelle squadre nazionali, è uno che non solo scia bene, ma che si è sempre impegnato, anche a scuola, anche nella vita. Il campione è prima di tutto un vero uomo, equilibrio, come maturità, come impegno. Certo che è bella soddisfazione poter scoprire il campione. Be', certe volte non tutto fila liscio. Un po' di anni — un tecnico molto quotato mi rise in faccia perché gli avevo proposto per nazionale un ragazzino che chiamava Piero Gros...».

Cerchiamo di non ripetere lo stesso errore: quali sono le prime cose da fare?

«Devo premettere che nella sci promette sicure non ce ne sono, soprattutto quando sono molto giovani, perché fanno fretta a perdersi per strada. Comunque sui tredici-quindici anni, Piemonte ci sono Pelligrini, Gessiroli, Colarelli: sono ragazzi che vanno forte, soprattutto hanno quella serietà di impegno di cui parlavo. Più giovane, c'è Fiorio, di Torino, che ha vinto ai Campionati nazionali di quest'anno».

Paolo Colarelli ha tredici anni, e vive a Sestriere, si allena tutta la settimana, e tra scuola e sci non gli rimane certo molto tempo per altre cose. «No, leggere non mi piace, mi bastano i libri di scuola — dice — Quando ho un momento libero, preferisco Topolino. Al cinema non ci vado. Altri hobbies? E dove lo trovo il tempo?».

Suo padre è visibilmente orgoglioso del figlio «campioncino». «Guardi, è una passione, la

miopia, anch'io faccio gare, ho vinto i campionati italiani del cinquantenni».

Va bene, ma Paolo scia perché gli piace, o perché suo padre ci tiene?

«A me piace...». «Certo, come padre ci tengo, ma lui ne avesse voglia lo obbligherei. Paolo fa le cose seriamente, questo mi piace, è naturale».

Quali sono i tuoi progetti per il futuro?

«Mah, non ho ancora pensato...».

«Veda, Paolo non si è ancora posto il problema. Per la giornata, vedremo come si metteranno le cose. E' molto difficile fare delle previsioni, nel nostro ambiente».

Alessandro Fiorio è alla Lancia, con suo padre Cesare, responsabile delle squadre come del gruppo Fiat. Alessandro ha dodici anni, il viso abbronzato, chi vive molto

all'aria aperta, i capelli castano-chiaro lunghi e caschetto. E' un Thoeni di domani: quest'anno ha vinto i campionati italiani di sci-scesa libera per la categoria ragazzi («Però vado bene anche in gigante», si affretta a precisare), segue un programma di allenamenti severissimo, ha già imparato a ragionare in termini di decimi di secondo di distacco. Parla con la sicurezza di un veterano della «valanga azzurra».

«Gareggio per il "Lancia" per lo sci-club Cervino — dice — il "Cervino" per gli allenamenti mette a disposizione della squadra agonistica pista riservata tutta la settimana, meno il sabato e la domenica, che tanto siamo sempre in giro a fare gare. Abbiamo un istruttore che cura la nostra preparazione, e le ditte ci forniscono i materiali. Per esempio, me gli sci li dà Spalding, gli attacchi la Salomon, gli scarponi Caber e le tute Colmar».

### Programma: Olimpiadi '84

Fa perfino impressione vedere un ragazzo, a un'età in cui il solito si pensa ancora ai giochi, o magari al primissimo discorso con tanta maturità di classifiche, piazzamenti, punteggi. E anche vederlo coinvolto negli interessi che ruotano attorno allo sci agonistico. I certi momenti sembra avere fronte l'uomo fatto.

Cosa pensi quando stai per partire per una gara?

«Niente, penso solo alla gara». La stessa risposta che dà Plank. E non hai paura?

«Se si ha paura, guai. Due anni fa riuscii a terminare solo una gara, tutte le altre volte sono caduto, proprio perché alla partenza mi dicevo: non ce la faccio ad arrivare in fondo, capivi, partiva già con idee genere. E cadevo».

Nessuna ingenuità, freddo, serio. Non si delle arie, tutt'altro. «La mia vita è questa, è naturale che io vinca, se scio è perché voglio essere il migliore».

Il tuo ricordo più bello? «Quando ho vinto i campionati italiani, ho visto che avevo fatto il tempo migliore, ho subito pen-

sato: ce l'ho fatta. Ero contento, davvero felice».

Non ti pesa dover rinunciare a tanti svaghi che hanno gli altri ragazzi? «Sempre impegnato sugli sci?».

«Ma non rinuncio a nulla, per le gare sono la cosa più bella del mondo».

Chiedo, ha molte ammiratrici. Lui sorride. «Be', qualcuna, ma non ho mica tempo per pensarci. Quando non mi alleno, devo studiare, quindi...».

Ecco che natiura, com'è giusto, il ragazzo, con i suoi problemi da ragazzo. «Anche se io scio mi porta via tanto tempo, a scuola non mi danno addosso, sono comprensivi. L'anno scorso sono stato promosso col sette, speriamo che anche quest'anno vada tutto bene».

Finite le medie, il liceo scientifico? «No, per Alessandro non risponde. Per lui non esiste un «poi» come tanti ragazzini della sua età, medico, ingegnere, astronauta: il programma è Olimpiadi 1984».

g. f.



Alessandro Fiorio, Thoeni di domani?

## È ADESSO IL MOMENTO DI COMPRARE A PRAGELATO

**Presto diverrà uno dei più importanti centri sciistici. Ma anche il più tranquillo.**

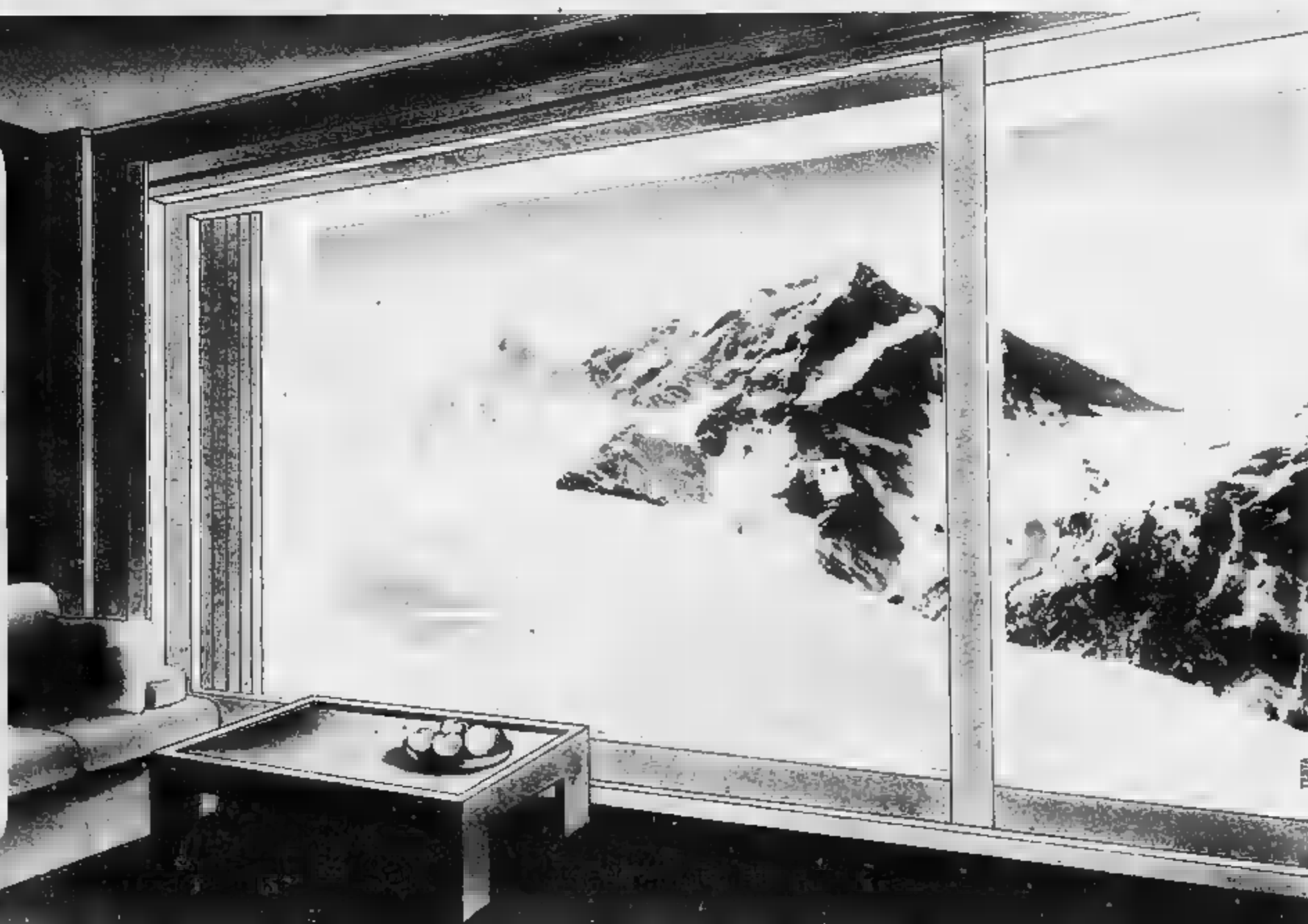
La Pratur ti dà la possibilità di conciliare tranquillità e divertimento perché la tua vita a Pragelato sia sempre serena: e inverno.

A pochi passi da casa tua, veloci impianti ti proietteranno sulle meravigliose piste Sestriere e di Sauze d'Oulx e quindi attraverso la Via Lattea, al Monginevro, ai Monti della Luna, a Cesana, a Sansicario. Al ritorno, nel calore della tua casa, ti darai conto che hai fatto proprio un affare: avrai voglia che venga l'estate per apprezzare l'altra faccia di Pragelato: quella verde, balsamica, e sani svaghi sportivi.

Il primo nucleo di appartamenti Pratur sarà ultimato nell'autunno e abitabile all'inizio dell'inverno.

Pratur ti aspetta per farti vedere l'esempio di un appartamento arredato. Vieni presto, sceglierai meglio.

PRAGELATO - Frazione Rivet, tel. 0122/78050  
PRATUR - Torino, tel. 011/302023





Liquori e distillati  
fra i più famosi d'Italia,  
presentati in una ricca ed  
elegante gamma di cassette,  
mobiletti ed astucci,  
anche con oggetto regalo.

Vecchia Romagna:  
il dono che crea la magica  
atmosfera dei giorni di festa.

**Agenzia di vendita per Torino città ■ provincia: Via Tirreno, 45 - Tel. 599.662/588.220**

**SVENDESI** pantaloni uomo tutte le taglie. Magazzini **Flaminio** **Magazzini**



## QUELLE TRE

le gemelline di Homero



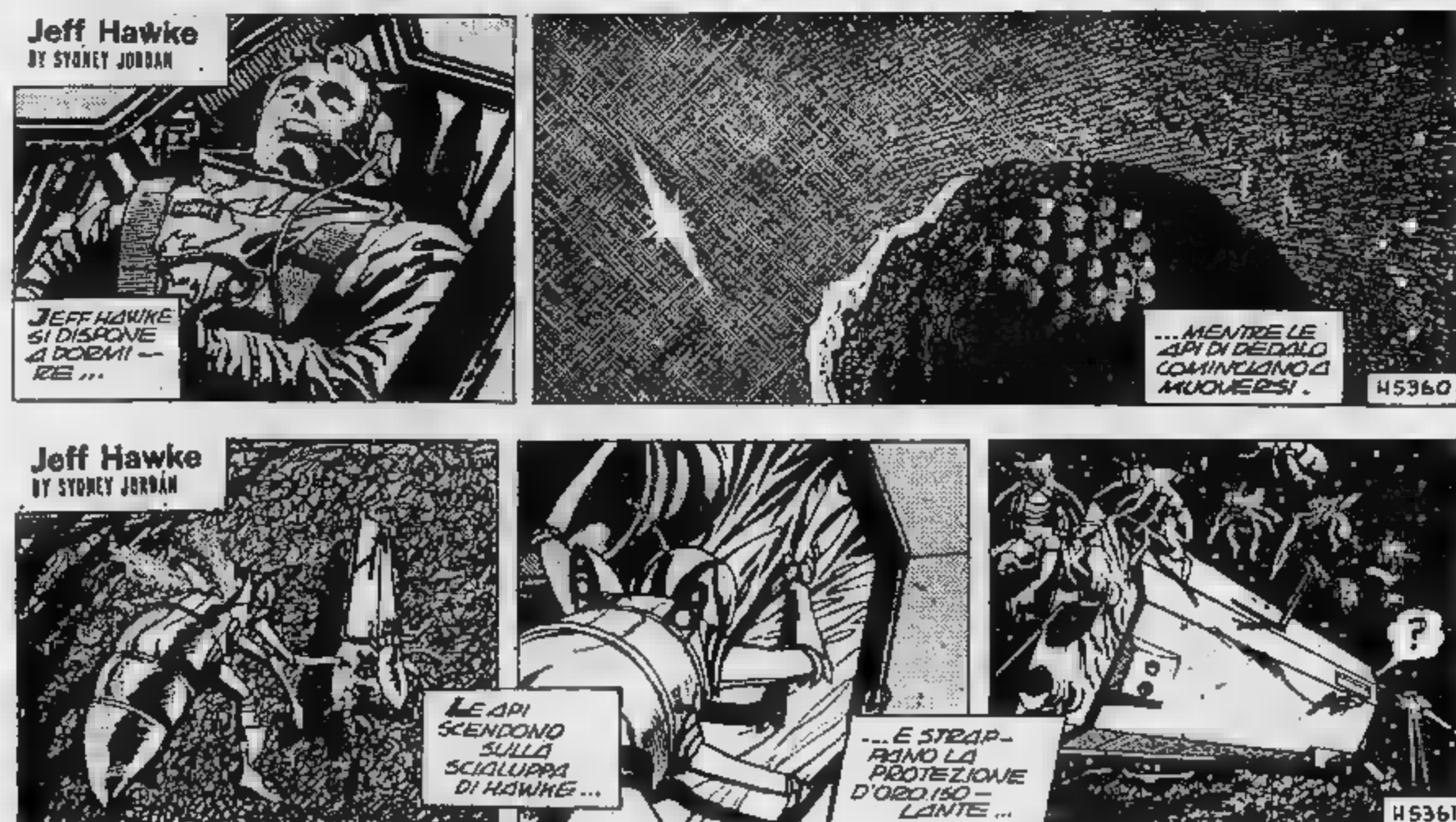
## DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



## JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



## LE VOSTRE STELLE

OROSCOPO DI OGGI  
A cura di Raffaella Girardo



**ARIE (21 marzo - 20 aprile)**

Qualche piccolo disturbo fisico vi sarà più di preoccupazione. Vi sentirete informi e riuscirete a portare a termine cosa. Miglioramenti in campo economico e nel lavoro. Buona complessa la vita affettiva.

**TORO (21 aprile - 21 maggio)**

Attenzione a furti e a perdite. Nel lavoro particolare non riuscite a pervenire a buoni risultati. Le conclusioni migliori vi saranno precluse e impedisce un certo nervosismo, e da una notevole tensione. Buoni gli affetti.

**GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)**

Supererete facilmente qualche contrasto di lavoro che ultimamente vi ha dato molte preoccupazioni e avrete un di successo. Buona la vita affettiva e utili le nuove conoscenze. Siete più discreti nel trattare le cose vostre che quelle degli altri.

**CANCRO (22 giugno - 21 luglio)**

La Luna sarà in opposizione negativa a Mercurio e questo vi contrasterà non poco soprattutto negli affari oltre che nel lavoro. Preparatevi quindi a trovarvi impediti soprattutto nella trattative ed in particolare nei viaggi. Lavoro. Scontentezza in campo sentimentale.

**LEONE (23 luglio - 22 agosto)**

La giornata è avvantaggiata da influssi positivi. Notizie positive si rallegreranno e galvanizzeranno rendendo attivi efficienti. In campo affettivo maggiore prudenza nell'agire i vostri sentimenti.

**VIRGO (23 agosto - 22 sett.)**

Gli influssi da Marte complicheranno solo momentaneamente i vostri rapporti di lavoro. Presto, infatti, sarete avvantaggiati. Mercurio che vi permetterà e favorirà l'ottenimento di maggiori soddisfazioni. Buoni i rapporti affettivi e le conoscenze nuove.

**BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)**

Giornata caratterizzata da una particolare depressione che vi colpirà negli affetti che nelle relazioni professionali. Influssi negativi vi impediscono al-

l'essi di ottenere buoni risultati nelle trattative di interesse.

**SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)**

Giornata estremamente negativa. Siate prudenti, non tentate forzare la mano in alcuna situazione. Con la persona cara sappiate comportarvi con comprensione e sensibilità. Nel lavoro impedimenti ed ostacoli.

**SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)**

L'influsso di Urano tenderà a farvi ritardare, anche se di. l'esito dei vostri programmi comunque riuscite a portare a termine meravigliosamente bene. Maggiore intesa con la persona cara. campo allettivo nuove possibilità di incontri con persone adatte al vostro carattere e alla vostra personalità.

**perosino**  
LETTI OTTONE  
LETTINI CARROZZINE  
MATERASSI  
CORSO TELESIO 15

**CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)**

Dovrete affrontare un periodo negativo a causa di influssi altrettanto negativi. In particolare affetti da questioni familiari che tenderanno a rendervi abbattuti e stanchi togliendovi molta dell'energia necessaria a fronteggiare situazioni.

**AQUARIO (21 genn. - 19 febr.)**

Supererete brillantemente iniziali contrasti di lavoro all'energia che vi caratterizzerà in giornata. Nuove interessanti iniziative vi daranno modo di affermarvi personalmente. Curatevi meglio nell'aspetto e non trascuratevi fisico.

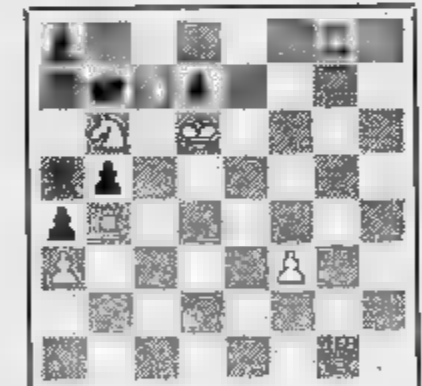
**PESCE (19 febbraio - 20 marzo)**

Brevi contrasti nel lavoro saranno superati brillantemente. Ottimi risultati negli affetti. Favoriti i viaggi di affari che di interesse privato. In campo professionale intesa persona cara.

## SCACCHI

Minuta del problema n. 1577:  
1. ♖e1, se 1. — D6/e5/Ad8; 2. Cg5/Cc6/Db7.

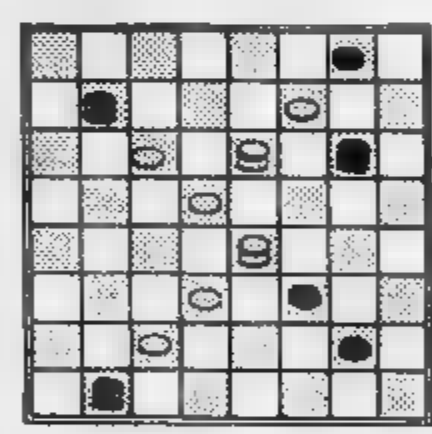
N. 1578 (8+7)



P. Hage  
(Sydsvenska Dagbladet, 1929)  
Il Bianco matta in 3 mosse.  
T. p.

## DAMA

Il B. muove e vince in 5 mosse (A. Gildardi).



Soluz.: 19-15, 12-19; 11-15, 4-27; 15-24; 5-14; 24-20, 29-22; 20-11, B+.  
c. b.

## CINEMA FORMATO RIDOTTO

Guerre scenari, il noto film di fantascienza tuttora in programmazione sul grande schermo, è stato ridotto recentemente anche in superotto. La confezione in vendita si compone di 3 bobine da 60 metri circa in versione colore sonoro. Stampato dalla Technicolor per conto della I.E. viene distribuito in Italia dalla V.V.B.E. di Milano, la stessa azienda che cura la produzione Walt Disney. I titoli proposti sono: SOS nella galassia; Trappola mortale e Duello coi Laser. Buone le immagini, ottimo il sonoro, esagerato il prezzo di vendita (18 mila lire circa per bobina).

Sandokan, l'originale film televisivo che ha ottenuto il maggior indice di gradimento in TV, è in testa alle vendite nella riduzione superotto. Il soggetto, distribuito dalla Ro-Po, si compone di 4 cofanetti per complessive 12 bobine da 120 metri circa nella versione colore sonoro. Il film, ridotto nella versione integrale, può essere acquistato anche a confezione singola (3 bobine 60.000 lire circa). I soggetti sono: La tigre della Malesia, Sandokan alla riscossa, La tigre è morta e La caduta di Montpré.

Cambio al vertice dell'Hasseblad, La nova casa svedese, produttrice di apparecchiature fotografiche professionali, ha un nuovo direttore generale in Jerry Oster. Durante la sua presentazione ufficiale, avvenuta di recente nei saloni della Fucina Torino, ha confermato l'impegno dell'azienda di Göteborg di continuare a produrre apparecchi fotografici di alta qualità tecnica, escludendo in assoluto un probabile interesse per il campo cinematografico professionale.

Discreti i film didattici e turistici in 16 mm, prodotti dall'Unione Sovietica. Durante la serata russa, organizzata dal ristorante «Al Carbonaro» di Pinerolo in collaborazione con la rivista di viaggi «Il cammello», è stato proiettato un medio metraggio a colori d'interesse culturale e turistico. Il soggetto, con geniali titoli di animazione, ha illustrato brevemente le grandi risorse naturali del territorio sovietico, con particolare riferimento alla fauna, flora, meccanizzazione agricola e patrimonio idrico.

Rubrica a cura di ANGELO ARPAIA



## GLI SPETTACOLI

DA IERI A MILANO  
IN "TUTTA CASA  
LETTO E CHIESA,"

# Franca Rame recita l'atto d'amore di Fo

CARLA CURINA

MILANO — Franca Rame ne è sicura. «Tutta casa letto e chiesa», la novità assoluta di Dario Fo presentata ieri sera alla palazzina Liberty di Milano — un atto d'amore — ci spiega Franca — non solo ha tradotto il linguaggio teatrale del miel pensiero, le mie convinzioni, la mia realtà di donna, ma ha voluto che io da sola conducessi tutto lo spettacolo».

E' questa per la Rame una grossa occasione. Franca è infatti vissuta fino ad oggi all'ombra del marito. Prima, negli anni del teatro borghese faceva da spalla, con il suo personaggio di soubrette svampita e procace, poi, passati al teatro impegnato, occupata a fondo della organizzazione e dell'ammi-



naggi femminili, questo cerca di essere il testo sulla condizione della donna e l'inizio di un discorso che ci impegnerà ancora per molto tempo».

Ottima, quindi, questa Franca Rame che riesce a non far mai precipitare il suo spettacolo nella noia o nella volgarità. Come sono lontani i tempi delle prime recite. «Mi giungevano allora — ricorda Franca — delle lettere anonime, scritte con la grafia di mia madre nella sua solita carta da lettere celestina. Il testo diceva: "Signora, lei è molto bella e brava, non ha quindi bisogno di scollacciarsi tanto". Firmato: "Una persona che le vuole bene"».

**E' morto Kirk: suonava tre strumenti per volta**

BLOOMINGTON — Il sassofonista cieco Roland Kirk, detto Rahsaan, è morto ieri all'età di 41 anni. Vittima di un colpo apoplettico l'anno scorso, Kirk aveva continuato a suonare anche se costretto su una sedia a rotelle. E' deceduto dopo aver tenuto un concerto all'Università dell'Indiana.

Kirk, nato cieco, divenne famoso nel 1956 quando incise il suo primo disco e si trasferì a New York dalla natia Columbus, nell'Ohio.

Era solito suonare, nel corso di una stessa rappresentazione, parecchi strumenti, con il flauto, il sassofono e l'armonica, anche simultaneamente, usando il fiato oltre alla bocca.

vita di casalinga frustrata, alla madre fricchettona che per seguire il figlio drogato, scappa di casa e nonostante le preghiere del suo ragazzo, diventato nel frattempo inappuntabile collettore bianco, si rifiuta di ritornare a lavare piatti e calzini: da una tragica e nera Medea che recita in un aspro dialetto dell'Italia centrale a una giovane operaia che in un livido mattino mentre si prepara con il figlio per andare a lavoro, analizza con umorismo e rabbia la sua situazione di donna lavoratrice e casalinga.

«Questo lavoro — ci dice Franca Rame — vuole essere la continuazione ideale di Parliamo di donne, con la differenza che mentre il primo era una sfilata di perso-



nistrato della compagnia rinunciando, spesso a malincuore, a recitare.

«Eppure Franca Rame — ci dice Chiara Valentini, autrice di una Storia di Dario Fo — è una delle migliori comiche che ci siano attualmente non solo in Italia ma anche in Europa. Basta pensare che quando all'estero si presentano le commedie di Fo, vi è un'enorme difficoltà nel trovare una protagonista femminile della forza di Franca. Spesso si deve quindi ricorrere a diverse attrici per interpretare la sua parte».

Ieri sera Franca Rame ha rivelato un'autentica mattatrice. Degna discendente dei Rame, una delle più famose famiglie di attori gatti di questo secolo (Franca debuttò a otto giorni, era la figlia di Genoveffa di Brabant, braccio alla madre), ha tenuto per due ore e mezzo gli spettatori immobili ed attenti nonostante il freddo pungente, interpretando con abilità i ruoli più diversi: dalla piccola borghese che vestita con una trasparente vestaglia hollywoodiana raccontava alla vicina la sua

**E' nata la "Marinella,"**



Fabrizio De André e Dori Ghezzi, legati da tre anni ormai, hanno avuto una bambina, nata nella quiete di Tempio Pausania in Sardegna. Facile prevedere che la chiameranno Marinella come la protagonista della canzone. Nella foto di Pepé, i due divi ripresi il mese scorso dall'oste Tripodi.

## Ottava generazione Strega

ROMA — «Io personalmente non credo al diavolo, però credo che ognuno di noi si annidi qualche elemento malefico che può portare anche a manifestazioni diaboliche, e che perlopiù spinge al male, talvolta provocando fatti clamorosi».

Con questa convinzione Giulio Petroni dice di essersi accinto alla realizzazione di Ottava generazione: strega, cominciata a girare da pochi giorni (le riprese si svolgono in una grande villa a Roma sulla Nomentana), un soggetto che ricorda «Rosemary's Baby» che lo ha indotto a tornare al cinema dopo la delusione di «Labbra di lurido blu» (di cui era stato anche produttore).

La storia è quella di un avvocato italiano che, sposatosi ad un'americana, a vivere insieme a lei in una villa avuta in eredità ma dove, sin dai primi giorni, l'esistenza si rivela difficile, se non impossibile. Infatti scoprono un cadavere, poi, con il passare dei giorni, ne scoprono altri nel quadro di episodi che incalzano e che rivelano una natura satanica.

## Il Dott. POTITO DELLE MAREMME

unitamente a colleghi ed amici, auspica alla propria nonna paterna i migliori auguri di buon onomastico.

SEIKO  
ZENITH

*Marinella*

siate "preziosi" nei Vostri doni

GIOIELLERIE

TORINO - C. Vercelli 70 - Tel. 276.191

TORINO - Via R. Galliani 19 ang. piazza Madama Cristina

## Decisione a Montecarlo?

# I circhi riuniti in associazione

NOSTRO SERVIZIO  
GIUSEPPE RIVAROLA

MONTECARLO — Ben quaranta attrazioni del circo mondiale, in rappresentanza di 20 Stati e di quattro continenti, che annoverano il IV Festival Internazionale del Circo, ideato e patrocinato dal Principe Ranieri III, in programma sulla spiaggia di Montecarlo da domani al 12 dicembre. Quattro gli spettacoli di selezione, ed un quinto, conclusivo, denominato «Gala delle Cioture» dedicato alle premiazioni.

Sono in palio un clown d'oro, quattro d'argento, oltre una ventina di altri riconoscimenti, messi a disposizione da enti, giornali, ecc. Farà seguito un ricevimento con incontro tra la famiglia del Principe Ranieri e gli artisti ed i direttori di circo.

La partecipazione di alcuni fra i migliori numeri del circo nazionale svizzero Knie già vincitrice di quattro premi al trapezio Washington, i perichisti ungheresi Istvan, l'illusionista danese Lee Pee Villa, gli acrobati ungheresi Kristof, i saltatori polacchi con la bascula gli Otto, il messicano Rodriguez alla corda verticale, l'attore cinematografico cantante tedesco Fredy Quen, che assieme a Jo Seitz realizzerà un numero di funambolismo comico a grande altezza.

Nel corso del Festival si avrà una nuova di direzioni di circo, una cinquantina. Sarà la volta buona per la creazione di una loro associazione mondiale, con sede a Montecarlo, lo scorso anno non fu apprezzata da tutti perché ogni circo, secondo una antica tradizione, vuole essere libero. Qualche direttore tiene segrete le tournée persino ai familiari.

americana dei clown), i funamboli a grande altezza Los Carrillos.

Dalla folta rappresentanza dell'Est (Polonia, Cecoslovacchia, Germania democratica e Ungheria) è assente l'Unione Sovietica, scontentata, forse, dal clown d'argento assegnato lo scorso anno agli acrobati Chemchours; avevano le carte in regola per vincere il clown d'oro, si è sostenuto da più parti, che invece andò a Bale, trapezista del circo Ringling Barnum.

L'Italia punta molto sulla troupe italo-marocchina di Ketty Jarz, sposata ad un valente e simpatico acrobata marocchino, Liazad. Sua specialità è il triplo salto mortale, meseammissa alla finale forse tenterà il triplo mezzo: il massimo, mai ancora raggiunto, per una donna. Saranno presenti anche gli acrobati Maccaggi (salti la bascula a terra), i Forgiere, mentre il circo Americano di Enis Togni invierà Benda Vidane, un indù specializzato nella presentazione di otto elefanti.

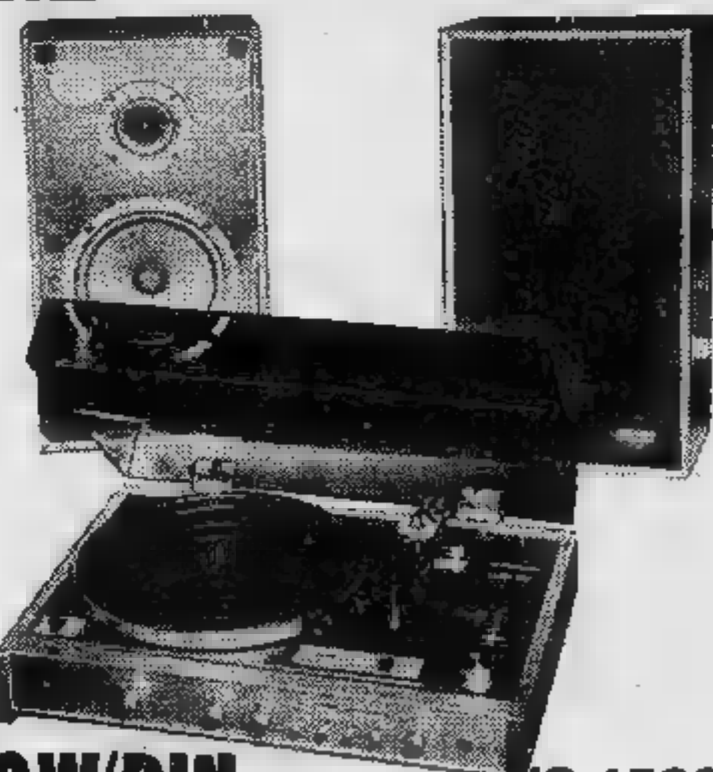
Fra le altre attrazioni l'aereo degli Antares (Francia), gli italo americani Canestrelli al trampolino elastico, Gerard Edon al trapezio Washington, i perichisti ungheresi Istvan, l'illusionista danese Lee Pee Villa, gli acrobati ungheresi Kristof, i saltatori polacchi con la bascula gli Otto, il messicano Rodriguez alla corda verticale, l'attore cinematografico cantante tedesco Fredy Quen, che assieme a Jo Seitz realizzerà un numero di funambolismo comico a grande altezza.

Nel corso del Festival si avrà una nuova di direzioni di circo, una cinquantina. Sarà la volta buona per la creazione di una loro associazione mondiale, con sede a Montecarlo, lo scorso anno non fu apprezzata da tutti perché ogni circo, secondo una antica tradizione, vuole essere libero. Qualche direttore tiene segrete le tournée persino ai familiari.

**eccezionale!**

Centro Europeo HI-FI stereo

**PIONEER**



30W/DIN IS 4500 A

Giradischi-amplificatore  
+radio AM-FM stereo,  
favolose casse PIONEER

2 altoparlanti L. 2.249.000



III QUALITÀ CUFFIA  
SPECIAL MODEL FOR

**STIEVANI**

LARGO E. GIACHINO 93 APOLLO  
Tel. 253.946 253.237/217.271



Albertazzi e Proclemer, Antonio e Cleopatra all'Alfieri

# Caro mister Shakespeare qui o la va o la spacca

PIERO PERONA

Eravamo in millecinquecento, ieri sera all'Alfieri, per la prima di «Antonio e Cleopatra» nel cartellone d'abbonamento dello Stabile. Quest'anno le cose

La rielaborazione in due tempi firmata da Albertazzi e dal regista Roberto Guicciardini non raggiunge i fini prefissi. I quali fini sono molteplici, contrastanti magari e neppure riassumibili sotto il generico pretesto di dare conto al testo o di ammodernare un classico. In primo luogo si contrappone Antonio seguace del sanguigno Dioniso a Ottaviano seguace del razionale Apollo; poi il contrasto si ripete tra la genuinità della passione tra gli amanti Antonio-Cleopatra e la rigidità della politica ideata da Ottaviano-Lepido; infine si contrappone il trasporto del

popolo alla freddezza delle fazioni. Per giungere a tanto si rimangono i cinque atti con allegria disinvoltura.

Non equivochiamo. Nessuno pretende un'impossibile e indefinibile fedeltà all'originale. Basta cambiare lingua, basta cambiare teatro per dovere ricreare una cosa scritta e data in circostanze diversissime. Ugualmente risaputa è la necessità di collegare l'insegnamento dei classici con il tumulto della contemporaneità (perciò il regista Cobelli e l'interprete Reggiani fecero anni fa di Ottaviano un perfetto fascista). Però che Albertazzi metta in

bocca ai personaggi, con la sua traduzione, il motto «O la va o la spacca» caro ai ciclisti degli Anni Venti sembra indicativo. Allora il telaio rischiava di schiantarsi sotto la spinta a pieni pedali, oggi la recita minaccia di rovinare sotto il peso d'una nuova mentalità di mattatori.

Il disordine della messinscena nasce da un disordine nell'impostazione. Albertazzi non ama l'Antonio del Giulio Cesare che pronuncia la famosa orazione funebre sul cadavere del protagonista. Ricorda però che in cinema Marlon Brando ne diede una versione a tutto tondo. S'avvede di averne la medesima età e lo ricorda meglio in un noto recente film di Bertolucci. Di qui la tentazione di reintitolare questo Shakespeare come l'ultimo tango ad Alessandria. Non facciamo della fantascienza, ci riferiamo alle dichiarazioni milanesi di Albertazzi. Raccontano che, in un soprassalto di dignità, Guicciardini si sia opposto.

Ciò non toglie che la rappresentazione oscilli tra il fumetto di classe e l'ironia di contorno. La scena rinascimentale di Lorenzo Ghiglia suggerisce un parallelo con

l'età scespiriana, le musiche di Benedetto Ghiglia non nascondono l'austerità, la recitazione è (per riprendere un commento di Roberto De Monticelli) costantemente tra virgolette. Giorgio Albertazzi si traveste, folleggia, dice frasi celebri con la consueta disinvoltura e purtroppo con un timbro appannato. Anna Proclemer migliora nel secondo tempo abbandonando la leziosità da commediola alla De Benedetti che per un'ora l'allontana dal pubblico.

Viene voglia di darle retta solo quando minaccia di uccidere l'indovino impersonato con leziosità anche maggiore da Gianni Galavotti. Nel contorno Luigi Montini, Remo Gironi, Elisabetta Pozzi.

Oggi unica replica al Gobetti

## Contro il Principe

Cosa c'è sotto la pelle del Principe? Di tutto, talvolta anche farfalle, ma il fatto è che il Principe buono, quello giusto, ancora non è arrivato. Questo è quanto si apprende, come morale, alla fine della rappresentazione al Gobetti di «Sotto la pelle del Principe», allegoria didascalica, curiosa e ardita, ma con troppe pretese. Tenendo presente che l'opera nasce dal pensiero e dai testi di Gramsci, Machiavelli e Shakespeare; che si pone come rappresentazione del potere politico e dei suoi modi (anche possibili) d'essere: che il titolo vuol riecheggiare una frase di Berlinguer al convegno dell'Eliseo: che l'idea è nata a seguito della discussione aperta mesi fa da Norberto Bobbio su marxismo e Stato, democrazia e socialismo: che il tutto, infine, è infarcito di riferimenti, simbolismi, citazioni... alla fine, il povero spettatore rimane schiacciato nella poltrona.

Ma questo è il rischio delle parabole. Gli Evangelisti lo sapevano bene: ogni parabola è un solo concetto. Il «Teatro del Mago Povero», collettivo di Asti autore e interprete di

questo lavoro, lo imparerà a sue spese. Con le parabole (specie se politiche) non si esagera: almeno in teatro, pena la confusione e qualche sbadiglio. Peccato, perché sono bravi anche come esecutori, ed hanno molte idee.

Venendo alla storia, c'è da dire che come impianto è classico: una vera favola con inizio, trama e poco lieto fine. I Principi, accompagnati dai rispettivi aiuti delle tragedie shakespeariane, sono Amleto, Macbeth e Romeo, ognuno ucciso dal suo successore, l'ultimo invece, suicida. Nessuno tra di loro, logicamente, somiglia al moderno Principe di concezione gramsciana.

G. P.

## JAZZ CLUB

### “Guru,” al piano

FRANCO MONDINI

La ricorderemo come la settimana dei «santoni», quella appena trascorsa. Santoni dell'avanguardia accademica, con John Cage fischiatissimo a Milano, e del jazz, con Sun Ra accolto tra l'entusiasmo a Roma. Torino, la laica, per ora sta a guardare in attesa che vengano messe a punto alcune iniziative ormai in cantiere da tempo. E' già pronto un Seminario per i giovani al Conservatorio e sono allo studio due cicli di corsi nei quartieri (Vallette e Nichelino), mentre anche sul fronte dei concerti non dovranno mancare le sorprese.

Alla delusione dei milanesi basiti all'istante per l'esibizione di Cage, rispondono i romani che invece hanno seguito con gusto il discorso di Sun Ra, leader della nuova musica afroamericana e provvisoriamente concertista al pianoforte per una breve tournée italiana. Ha suonato al «Saint Louis», un club dalle parti del Colosseo. In Italia lo si era già visto nel '73, durante «Umbria Jazz» quando dirigeva quella sonora Corte dei miracoli che è la sua «Infinity Astro-Galactic Orchestra».

Paludati come le comparse di «Star Wars», da quindici anni i solisti di Sun Ra fanno del jazz con i loro strumenti e propongono un loro esoterico messaggio di cui l'anziano musicista si è fatto il confuso promotore. A mezzo tra la parte del guru e quella del cartomante, Sun Ra con i suoi riti chiassosi e spesso pacchiani è riuscito a trovarsi uno spazio rompendo la distrazione dei critici. Forse per il suo istrionismo è diventato un personaggio di rilievo nel jazz contemporaneo. A Roma, tutto solo, martellando una complessa serie di tastiere, Sun Ra (di cui si ignora l'età ma si suppone sia quasi settantenne) ha ripercorso una carriera che spazia dal «piano stamp» di cinquant'anni fa al «bebop» al «free».

Nuovo - Sala Valentino

questa sera ore 21.15

## LEO PANTALEO

«La dame aux camélias»

Prem. c. M. d'Azzoglio 17. I. 655.552



CONCERTO IERI

«Spazio giovani» al Piccolo Regio

## Torino lungo tre secoli

Seconda edizione, al Piccolo Regio, della rassegna «Spazio giovani» curata dall'Iniziativa Camt. Già durante la prima edizione si poté rilevare quanto il contatto vivo con il pubblico sia, per i giovani strumentisti, il miglior ricostituente per affrontare le fasi più avanzate dei propri studi: quando poi, come ieri sera, agli allievi si affianca il docente, in un clima che, pur severo nel rispetto delle singole responsabilità, perde simpaticamente ogni mufia di rigore accademico, i risultati non possono essere che positivi.

Era infatti di scena la «Classe di musica da camera del Conservatorio G. Verdi» della nostra città, affidata a Carlo Pozzi, che, oltre ad essere il violinista di classe che tutti conosciamo, mette in questo suo compito una cura ed una passione tutta particolare. La sua folta capigliatura e la patriarcale barba bianca non devono ingannare sulla sua età né sul suo criterio di insegnamento, poiché i giovani che lavorano con lui (i violinisti Lamberto e Giolo, i violoncellisti Arpinati e Gambula, la pianista De Bernardi ed il fagottista Gonella) appaiono molto sciolti e grintosi, pronti insomma alla consacrazione.

A parte il «Quartetto» conclusivo di Devienne con la partecipazione del fagotto, le musiche in programma erano di autori torinesi attraverso tre secoli. La «Sonata a tre» di Giardini, per violino, viola, violoncello e pianoforte, è amabile per tutto il percorso dei suoi tre tempi, tra i quali emerge l'affettuosa «siciliana» centrale, mentre

«l'allegro con brio» conclusivo ha movenze di svagata spigliatezza. La «Serenata» op. 33 di Sinigaglia, per trio d'archi, denota la chiara ascendenza dei romantici tedeschi e slavi, pallidamente rivissuti con un pizzico di galanteria subalpina. La «Musica per violino, viola e violoncello» di Felice Qua-

ranta ha un titolo che più semplice non potrebbe essere, ma, nelle sue linee austere, vibra incessantemente nello sfiorare le corde del mistero, della profonda sospensione timbrica.

Esecuzioni tutte esemplari, sul doppio fronte dello slancio singolo e dell'affiatamento.

R. V.



Due prime anche oggi a Torino. Nella Sala Valentino del Teatro Nuovo debutta Leo Pantaleo con uno spettacolo di travestiti reduce dal successo romano: «La dame aux camélias» ovvero la vera storia di Alfonsina Duplessis. Libera traduzione dal dramma di Alexandre Dumas figlio



Recital di danze indù oggi al Teatro Nuovo con Kumari Malayika, celebre interprete di un'arte ancora poco nota in Italia. In programma due spettacoli: il primo si è svolto stamattina (ore 10) per i ragazzi delle scuole, mentre quello serale (ore 21) è riservato al pubblico.

## FILM D'OGGI “Taboo,” Turpi ma umani

TABOO («Tabu») di Vilgot Sjöman, con Kjell Bergquist, Lilla Sjöman, Viveca Lindfors, Gunnar Björnstrand. Drammatico a colori. Svezia 1977 (Cinema Nazionale).

Regista «sgreadevole» per natura, ma dotato di sottili capacità indagatrici dei sentimenti e dei caratteri, il cinquantatreenne Vilgot Sjöman porta impietosamente sotto l'obiettivo, stavolta, un campionario di esseri umani che molti spettatori troveranno ingrato. Si tratta di uomini e donne appartenenti alla categoria dei «diversi»: travestiti, omosessuali, bisessuali, lesbiche; anche nella permissiva Svezia gente costretta ai margini della società, e che il regista, appunto, definisce «gente di confine». Il film non ne fa l'apologia, e nemmeno si abbandona al dileggio d'un mondo che esso prospetta con un realismo capace di suscitare nei «normali» un senso di comprensione avvicicabile

alla compassione. Resti ben chiaro che si tratta di un film triste e amaro, sconsigliabile decisamente ai «guardoni», per i quali è ben più adatta l'altra novità di ieri: Grazie tante arriverete, con Carmen Villani.

I «devianti» ambosessi, tabù anche in Scandinavia, hanno il loro fervido patrocinatore in un giovane avvocato ex seminarista, all'inizio costretto ad assumere la difesa d'un autentico degenerato. Altri suoi clienti meno aberranti sono sventurati che solo in abiti femminili si «realizzano», complessati che attraverso laidi giochi e riti eterodossi si liberano dei loro affanni. Di «problemi» rigurgita anche l'avvocato, che con i suoi discorsi sociali irretisce una ragazza normale, pronta a concedergli, a considerarlo una sorta di profeta, a diventare la sua collaboratrice più pronta nell'opera di solidarietà da lui intrapresa, che si concluderà in un chiassoso, grottesco corteo per le vie di Stoccolma.

I tratti disperati si alternano nel film a quelli incisivi: il discorso che esso avvia è diseguale, al tormento di taluno dei suoi personaggi (valga per tutti il travestito, tenero sposo e padre, mirabilmente caratterizzato da Halvar Björk) fanno da contrasto il ridicolo e il ripugnante suggeriti da altri, come i berici prostituiti rissosi. Se Sjöman non persuade del tutto quale polemica narratore, funziona invece egregiamente come direttore d'attori. Un interprete più duttile di Kjell Bergquist l'avrebbe certo servito meglio nei panni del giovane avvocato, ma gli altri sono tutti eccellenti, da Sara, la giovane «samaritana del sesso» (Lilla Sjöman) ai caratteristi formanti il coro, in cui spiccano, ammirevolmente, due solisti straordinari: Viveca Lindfors, scatenata e patetica Sirkka, e Gunnar Björnstrand (la «baronessa»). Il film è stato presentato a due festival: Taormina e Berlino.

a. vald.



# DACIA MARAINI presenta la sua inchiesta sulla rete 2 L'Africa dalla parte della donna

Il rapporto tra le donne — solidarietà tradizionale, sentimento d'indipendenza, presa di coscienza — è un argomento di attualità. Dacia Maraini, nel programma «Ritratti di donne africane», lo ripropone in maniera consapevole e con una pennellata di pittoresco.

Oggi va in onda la seconda puntata: «Le donne

Fanti», sulla Rete 2 alle 21.45, realizzato nella Costa d'Avorio nel corso d'un sopralluogo di due mesi, l'inverno scorso.

Femminismo vuol dire progresso, mazzismo vuol dire arretratezza. Dacia Maraini non ha dubbi: «Femminismo è pensare che esistano problemi specifici che riguardano le donne nei

confronti del potere». Il mazzismo invece rappresenta la distorsione dell'Eros femminile «non espresso, che si muta in despotismo nei confronti del figlio». Cioè: «La donna che non ha rapporto con gli altri è forzosamente limitata, ha una sua carica che esprime solo nei confronti del marito e della prole».

E la famiglia? «Io sarei per una famiglia comunitaria (che non è una posizione strettamente femminista): gruppi di famiglie che vivono insieme con servizi pubblici per tutti. Ciò non vuol dire che non ci debbano essere le coppie».

Quanto ai figli, sono un problema. «Vorrei un rapporto molto più sciolto tra adulti e minori, e non l'ossessione della sala e della cucinetta che ogni donna deve tenere lustra. Qui il servizio pubblico risolverebbe già molte cose. Una donna avrebbe per esempio molto più tempo libero».

Il concetto di figli richiama quello di aborto. «Non veniamo fuori con la storia dei milioni di assassini l'anno. L'individuo non esiste finché non si trova in rapporto con il mondo, finché non è un essere nato. Eppoi si fanno tante storie quando ci sono migliaia di aborti dovuti alle condizioni disastrose in cui lavorano le operaie nelle fabbriche».

La Maraini dunque, con le sue precise prese di posizione e le sue impennate cattive, è contro tutti? In particolare non può vedere gli uomini, si sarebbe tentati di dire.

«Tuttavia — replica — io



non sono affatto contro gli uomini per principio. La mia vita è piena di uomini, ho avuto due mariti. Sono proprio l'ultima persona che può essere contro gli uomini, semplicemente mi schiero contro il ruolo maschile condizionato, condizionale e condizionante».

Insomma il rapporto tra uomo e donna riprodurrebbe una forma di schiavitù. «All'origine si trova una schiavitù economica ed

esistenziale. Se non abbiamo indipendenza economica non abbiamo indipendenza psicologica».

C'è chi collega il primo successo della scrittrice — il premio Formentor vinto nel '62 con *L'età del maschio* — con il legame che l'avvicina a Moravia. Ammette che la letteratura se non altro è un campo privilegiato. «I molti esempi di grande scrittrici del passato fanno sì che esista un certo

rispetto per la donna che scrive. In altri settori, in quello dell'impegno civile per esempio, è difficile per una donna farsi prendere sul serio».

Ed eccoci all'attualità. Già in un'intervista del '75 aveva anticipato il contenuto dei *Ritratti di donne africane*, precisando che in ogni altro reportage il mondo femminile è stato trascurato o ignorato: «La mia sarà invece un'Africa

vista dalla parte della donna». Il primo ritratto — su *Le donne Lobi* — è stato accolto con fervore. Oggi tocca a *Le donne Fanti*, documentario girato a Sassandra, antico centro di smistamento degli schiavi.

Un esempio da meditare per chi nutre velleità maschiliste. Gli uomini Fanti partono ogni giorno per la pesca, a gruppi di due, cinque, dieci su imbarcazioni di proprietà della collettività. La società Fanti, come molte società africane, è profondamente divisa fra mondo maschile e mondo femminile. Fra i Fanti gli uomini pagano alle mogli il cibo, la pulizia della casa, il lavoro di lavanderia. Le donne in compenso, coi soldi guadagnati al mercato, e con i soldi che pagano i mariti, devono nutrire e allevare i figli.

Le donne Fanti hanno coscienza di appartenere ad un mondo femminile storicamente perduto ma non per questo meno combattivo e autonomo. Hanno coscienza dei loro problemi specifici e coltivano con molta cura le tradizioni culturali femminili (canti, danze, favole, miti che riguardano esclusivamente le donne).

## TELEVEDIAMO

## Telefilm giallo e nuovo sceneggiato della Ginzburg

# La moglie con la pistola

Esordio questa sera (Rete due, ore 20.40) del nuovo sceneggiato televisivo «E' stato così», tratto dal romanzo omonimo di Natalia Ginzburg ed interpretato da Stefania Casini, Stefano Satta Flores, Laura Belli, Antonella Lualdi e Luigi Diberti. Si tratta del racconto del progressivo riscatto della protagonista, che esce dal vuoto di un grigio matrimonio attraverso la nascita di una bambina. Al termine vanno in onda l'inchiesta

di Dacia Maraini «Ritratti di donne africane» (Rete due, ore 21.45), giunta alla seconda puntata, e il programma di botta e risposta «Partita a due» (Rete due, ore 22.55).

In alternativa il telefilm «Il duca» della serie «Il genio criminale di Mr. Reeder», tratta dai racconti «gialli» di Edgar Wallace (Rete uno, ore 20.40), la terza puntata di «Match» (Rete uno, ore 21.35) e la consueta rubrica «Mercoledì sport»

(Rete uno, ore 22.15). Nel pomeriggio Stefania Roloto in «Piccolo slam» (Rete uno, ore 18.30), Silvan in «Sim Salabim 26» (Rete due, ore 19.05) e David Jason nei panni dell'agente segreto in «La vita segretissima di Edgar Briggs» (Rete uno, ore 19.20).

Il film della serata su Tele-Montecarlo è «Togli le gambe dal parabrezza» (ore 21.15), pellicola brillante con Lionello e Carole André.

È STATO COSÌ? (Rete due, ore 20.40) — La solitudine monotona di Ada, maestra elementare, trova una possibilità di rimedio dall'incontro con un'altra solitudine, quella di Alberto, giovane che vive di una piccola rendita. I due non si amano certamente, ma scoprono l'uno nell'altro una riposante tranquillità. Si sposano e si apprestano a vivere nella quiete il loro matrimonio. Ma le cose non accennano ad andare bene: Alberto si assenta per lunghi periodi, attratto da una vecchia relazione che egli coltiva da anni con una donna sposata; Ada, dal canto suo, bada alla grande casa ed aspetta con pazienza il marito. Dal due nasce una bambina, e nella figlia Ada ritrova il gusto per la vita che aveva perso ed una ragione alla propria esistenza. Quando scoprirà l'ennesimo tradimento di Alberto, reagirà con violenza contro il marito, fino ad ucciderlo con un colpo di pistola.

IL GENIO CRIMINALE DI MR. REEDER - IL DUCA (Rete uno, ore 20.40) — Duke, noto e potente gangster americano, boss del contrabbando di alcoolici, è sorvegliato strettamente dalla polizia Usa. Per sfuggire ad un così paralizzante controllo, si trasferisce in Inghilterra, dove provvede ad acquistare, per propria dimora, un antico castello nel Sussex, provvisto di passaggi segreti, armature, trappole e cimitero di famiglia, come vogliono i dépliant turistici

del luogo. Ma la serenità di Duke, in una così amena abitazione, ha breve durata: il gangster, infatti, sfugge per miracolo ad un attentato. Le sue successive indagini lo portano a scoprire di essere nel mirino dei sicari di una banda americana rivale. Si rivolge pertanto a Mr. Reeder, che avvia con zelo le ricerche. Tra i primi cadaveri, un maggiordomo ed un maggiore dell'esercito.

MATCH (Rete uno, ore 21.35) e PARTITA A DUE (Rete due, ore 22.55) — Le due trasmissioni si muovono, la prima da un paio di settimane, la seconda da ormai undici mercoledì, sulla scia del

successo di «Bontà loro», di cui sfruttano in parte la formula. In entrambi i casi, un «moderatore» conduce il litigio settimanale tra i due ospiti, che nel caso di «Partita a due» sono una coppia di coniugi famosi, e in quello di «Match» sono due noti personaggi scelti nello stesso campo di attività. Sullo schermo questa sera ci saranno Susanna Agnelli e Lidia Ravera («Match») e la coppia Maria Grazia Gatti-Umberto Ran-di («Partita a due»).

TOGLI LE GAMBE DAL PARABREZZA (Montecarlo, ore 21.15) — Film. Regia di Massimo Franciosa, con Alberto Lionello, Ca-

role André, Leopoldo Trieste. Lionello è un ingegnere di quarant'anni che, rientrando a Roma da un viaggio di lavoro in automobile, incontra una graziosa autostoppista, la diciannovenne francese Sylvie. Il passaggio è naturalmente concesso, e non sarà che l'inizio di avventure MERCOLEDÌ SPORT (rete uno, ore 22.15) — Dopo la cronaca in eurovisione dell'incontro di calcio Liverpool-amburgo (in onda alle 15.25 sulla rete uno), la rubrica «Mercoledì sport» offre una seconda ragione di football con la sintesi di Torino-Bastia per la Coppa Uefa.

## RADIO OGGI

### Don Carlo sulla rete Tre

I cinque atti della versione integrale del «Don Carlo», andranno in onda sulla rete tre in diretta dalla Scala, dalle 19.30 alle 24 di stasera. L'inaugurazione ufficiale della stagione 77-78 del massimo teatro lirico italiano verrà quindi a premiare gli affezionati della radio con uno spettacolo fiume.

La prima versione del «Don Carlo» andò in scena la prima volta a Parigi nel 1876 senza successo. Solo dopo molti anni fu rielaborato da Verdi con Antonio Giazoni librettista dell'«Aida». Nella versione di stasera andò in scena alla Scala il 10 gennaio 1884.

Tra le pagine memorabili dell'opera il monologo di Filippo all'inizio del quarto atto, il recitativo e la romanza di Don Carlo, la canzone del Velo, il duetto di Filippo II e del Grande conquistatore. Gli interpreti sono José Carreras, Nicolai Ghiaurov, Mirella Freni e Piero Cappuccelli.

**NEW PAB** PIRELLA  
Stasera VEGLIONISSIMO  
**ACHILLE TOGLIANI**  
e la sua grande orch. spettacolo

**club discoteca SEVENTY SEVEN**  
Stasera ore 21  
**DISCOTECA**  
Borgnate Belnasco - tel. 358.1815

**2 RITMI**  
Str. Gioiello S. Giulio  
Stasera ore 21 la Famiglia del liscio  
Domani sera  
**VITTORIO BORGHESI**

**DU Parc**  
Il vero salotto di Torino  
**SERATA ROMANTICA A LUME DI CANDELA**

**DISCOTECA - GABARET LE TROU**  
Via Amendola 10 - Prenot. 510.005  
Giovedì 8 dicembre  
**BEPPE 'D MUNCALE'**

**DISCOTECA LA PANTERA ROSA**  
VIA ROSSINI 14 - TEL. 832917  
STASERA ORE 22  
Prenotaz. Capodanno alla cassa

**Galleria NARCISO**  
ore 17 inaugurazione  
**GIOIELLI e MAXGIOIELLI di MARIA CHINI**  
Piazza C. Felice 16 - T. 543.125

**FAIRO**  
Oggi ore 21, domani 15.30 e 21  
**I REVIVAL 70**  
Sabato e domenica prossimi  
**VALLERO FOLK**

**MASSAUA danze**  
ore 21 serata di  
**RADIO MANILA**  
98.600 mhz

ERBA: questa sera 21.15  
ULTIMI 5 GIORNI  
**GIPO**  
Prenotazioni tel. 690.487

**TEATRO NUOVO**  
Stasera riposo - Domani ore 21.15  
**MACARIO**  
Pren. C. M. d'Azeglio 17 - t. 655.552

**BAUNTY Club**  
American bar - Discoteca  
Ristorante - Piano Bar  
Tutte le sere ore 18-4 - Festivi 15  
V. Calandra 11 - t. 885.298

**CONSERVATORIO UNIONE MUSICALE**  
ore 21 (pari)

**QUARTETTO di TOKYO**  
**HAYDN - BERG - RAVEL**  
Bigl. in P. Castello 28, t. 544.523  
e dalle 20.30 al Conservatorio

**GOBETTI - domani ore 21**  
**IL NIPOTE DI RAMEAU**  
di Diderot - Regia Gabriele Lavia  
con Roberto Maritzka  
e Antonio Garrani  
Gruppo G.S.T.

**TEATRO CABARET CENTRALINO**  
Stasera e domani ore 22 Cabaret  
**GLI SCOSTUMISTI**  
Venerdì e sabato  
**BERUSCHI**  
15-16 dic. repit Cabaret  
**BRUNO LAUZI**  
22-23-24-25 dic.  
**UMBERTO BINDI**  
29 dicembre  
**GRILLO**

**LE PARADIS**  
V. S. Masaloni 14, t. 530.775  
Ore 21 i SUPERSONICI  
Ore 23 Revival Café Chantant  
**GIANNI LIBONI**  
Giordano Serra, Roberto Marchetti

danze **arlecchino**  
ore 21 elegante trattamento di  
**BALLO LISCIO**

**Galleria NARCISO MOLA ART**  
**ISOLE DI S. BLAS BRONZETTI BOBO ALTO VOLTA**

**PRANZO IMMACOLATA**  
**AL Bastian onirico**  
CON I PIATTI TIPICI DELLA TRADIZIONE REGIONALE  
**tel. 69.68.388**  
Locande tipica piemontese  
Strada Moncalvo 102 - Moncalieri

**il ristorante CUCCO**  
offre alla sua clientela il menù tipico a  
**L. 5.000 tutto compreso**

Prenotazione tavoli - Tel. 830.416  
C. Casale 89 - Chiuso il lunedì

**estenzianarte**  
via Massena 19, tel. 510.709

Sono presenti in galleria, dove lavorano e saranno lieti di far conoscere le loro tecniche agli interessati

**IL FITTONE NAIF JUGOSLAVO**

**BRANKO LOVAK**

**la SCULTRICE NAIF**

**DRAGICA BELKOVIC**

Orario 9-12.30; 16.30-20  
Domani 10-13; 15-20  
E' allestita inoltre una grande Collettiva di pittori naife autistici ed ampliamente bibliografati



## OGGI ALLA TV

## RETE UNO

- 17 — Alle cinque con Romina Power Chicchirimiao  
17.35 Viaggio tra le lingue parlate in Italia  
I greci e i croati  
18 — Argomenti: La Germania nazista  
18.30 Piccolo slam - Parte prima  
19 — TG 1 Cronache (c)  
19.20 La vita segretissima di Edgar Briggs (c)  
Telefilm: «Il K.G.B.»  
19.45 Almanacco del giorno dopo (c) - Che tempo fa (c)  
20 — Telegiornale  
20.40 Il genio criminale di Mr. Reeder - Il duca, telefilm  
21.35 Match (c) - Domande incrociate tra protagonisti  
22.15 Mercoledì sport: Calcio - Telegiornale - Oggi al Parlamento - Che tempo fa (c)

## RETE DUE

- 17 — Tv 2 ragazzi - Composizione con frammenti di circo (c) - Il dirigibile  
18 — La Tv educativa degli altri: Canada  
18.25 Dal Parlamento (c) - TG 2 - Sportsera (c)  
18.50 Spazio liberato: I programmi dell'accesso  
19.05 Buonasera con... Silvan (c) - Muppet show  
19.45 TG 2 - Studio aperto  
20.40 E' stato così (c) dal romanzo di Natalia Ginzburg  
21.45 Ritratti di donne africane (c)  
22.55 Partita a due

## TV LOCALI

## TELETORINO INTERNATIONAL

Ore 13: Film: 14.30: Angolo musicale: 15: Il disk jockey presenta: Un'ora in jeans; 16: La Sediaccia: 16.30: Documentario: 17: Il futuro dei giovani; 18: Dalla parte degli animali; 19: A come arte; 19.45: Notizie; 20.15: C.B. 73-51; 21: Pentagramma musicale; 21.30: Dal Giappone con amore; 22: Balon; 23.30: Notizie.

## GIORNALE RADIO PIEMONTE

Ore 16.30: Telefilm (replica): «L'arame: Il confederato»; 17: Flash; 17.15: Guarda in su; 17.25: Il campione sei tu; 18.45: Alla riscoperta di... 19.45: Arredamento; 20.55: Film: «Ballata da un miliardo»; 22.30: «La combinazione»; 22.40: Parliamo di sesso; 23.45: Telefilm: «Bonanza: una donna in casa».

## VIDEOGRUPPO

Ore 17.30: Film: 19: Il sollazzo gastrico; 19.45: Videonotizie - Pick up panorama; 20.30: Film: «Stella spezzata»; 22: L'oroscopo di Hedy in diretta; 24: Videonotizie.

## TELESTUDIO TORINO

Ore 16.30: Due agenti superspeciali; 18.15: Cerchiamo minerali; 18.45: Notizie; 19: Avete dei fiori?; 19.30: Mezz'ora insieme; 20: Film: «Uccidete Johnny Renzo»; 21.45: Muncalé Novara e via per l'Italia.

## TELEBIELLA

Ore 16.30: Varietù di Ezio Greggio (replica); 21: Videogiornale

## DOMANI TV

## RETEUNO

Ore 11: Santa messa; 11.55: Una settimana di sperimentazione creativa; 12.30: Oggi disegni animati (c); 13: Filo diretto (c); 13.30: Telegiornale; 14: Il poliziotto 202 (c); 15.30: Mondo che scompare (c); 16.20: Voci nuove per la canzone (c); 17.20: Nata libera (c); 18: Artisti d'oggi (c); 18.30: Piccolo slam; 19: TG 1 cronache (c); 19.20: Happy Days (c); 20: Telegiornale; 20.40: Scommettiamo?; 21.50: Dolly; 22: Tribuna politica; 22.30: Letteratura e fotografia (c) - Telegiornale.

## RETE DUE

Ore 9.55-11.50: Sport invernali: Coppa del mondo (c); 12.30: Telegiornale; 13: TG 2 - Ore tredici; 13.30: Verso il distretto scolastico; 13.55: Sport invernali: Coppa del mondo (c); 15.30: Operazione sottoveste (c); 17.30: Tv 2 ragazzi; 18.05: Eurogol (c); 18.45: Buonasera con... Silvan (c); 19.45: TG 2 - Studio aperto; 20.40: Commemmi speciale (c); 21.15: Con gli altri «Il fotogramma» (c); 22.15: Matt Helm (c).

## RADIO OGGI

## 1

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 20.55, 23  
14.30 Altrimenti insieme  
15.05 Noi, popolo  
15.45 Primo Nip  
18 — Baroccoroma  
18.35 Disco rosso  
19.30 Ascolta, si fa sera  
19.35 Vita e morte di Ramiro Dell'Orco, di Giorgio Celli  
20.35 Tra l'incudine e il martello  
21.05 Trent'anni dopo Callas  
22.30 Ne vogliamo parlare?  
23.15 Dama di cuori: Erika Grassi

## 2

Giornale radio: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 22.30  
14 — Trasmissioni regionali  
15 — Popol benigno che mi ascolti attento  
15.45 Qui Radio 2  
17.30 Speciale Gr 2  
17.55 A tutte le radioline  
18.33 Radiodiscoteca  
19.50 Il convegno dei cinque  
20.40 Né di Venere né di Marte  
21.29 Radio 2 Ventunoventino-ve

## 3

Giornale radio: ore 6.45, 7.30, 10.45, 13.45, 15.15, 18.45, 20.45, 23.30  
15.30 Un certo discorso...  
17 — Stagioni del melodramma  
17.30 Spazio Tre  
18.15 Jazz giornale  
19.15 Claude Debussy: «Printemps»  
19.30 In collegamento diretto con il teatro alla Scala di Milano - Inaugurazione della Stagione Lirica 1977-78: Don Carlo, di Giuseppe Verdi

## RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): tel. 516.277.  
Radio Europa 3 (Fm 89.750 Mhz): tel. 724.024.  
Radio Monte Bianco (Fm 103.700 Mhz): tel. 512.828.  
Radio Kitch (Fm 101 Mhz): tel. 501.788 - 502.915.  
Radio Torino Uno (Fm 88.500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga.  
Radio Torino Liberty (Fm 90.900 Mhz): tel. 580.719.  
Radio ABC (Fm 97 Mhz): tel. 542.131.  
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): tel. 513.651 - 513.757.  
Radio Centro 95 (Fm 94.900 Mhz): tel. 713.074 - 713.075.  
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): tel. 518.573.  
Radio Torino International (Fm 103.300 Mhz): tel. 637.837.  
Radio Proposta (Fm 88.750): tel. 545.471.  
Radio Sky (Fm 92.500): tel. 901.4405.  
Giornale Radio Piemonte (Fm 99.300 Mhz): tel. 556.301/2.  
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88.850 Mhz): tel. 723.185.  
Radio In (Fm 105.500): tel. 305.134.

Radio Torino Centrale (Fm 94 - 101.4 Mhz): tel. 876.661.  
Editrice Radio Manila (Fm 98.600 Mhz): tel. 284.831 - 232.505.  
Radio Monviso (Fm 94.500 Mhz): tel. 287.716.  
Radio Città Futura (Fm 96.600 Mhz): tel. 544.383.  
Radio Rivoli (Fm 100.595 Mhz): tel. 953.2152.  
Radio Gemini One (Fm 102.730 Mhz): tel. 715.151.  
Radio Express (Fm 100.200 Mhz): tel. 531.625.  
Radio Gamma (Fm 89 Mhz): tel. 800.9871.  
Tele Radio Nord (Fm 102.300): Settimo Torinese.  
Radio Universal (Fm 93.300 Mhz): tel. 800.1617.  
Radio Borgaro (Fm 91.600 Mhz): via Cirié 23, Borgaro.  
Radio Ambassador One (Fm 101.200 Mhz): tel. 901.4264.  
Radio Italia Uno (Fm 92.600 Mhz): Strada del Villaretto 191, Tel. 262.3065 - 262.3642.  
Radio Piemonte Zero (Fm 98.650 Mhz): tel. 634.644.  
Tele Radio Settimo (Fm 90.600 Mhz): tel. 800.9713.  
Radio Studio Centrale (Fm 102.250): Moncalieri, tel. 627.1297.

## TEATRI E RITROVI

ALCIONE: oggi chiuso per riposo settimanale. Domani: «Erotic show a. 7», Judi Play Boy, Vietato 18. Orario 16.15-21.30.  
ALFIERI TEATRO STABILE: stasera ore 20.30 «Antonio e Cleopatra» di Shakespeare. Compagnia Proclamer-Albertazzi. Regia Roberto Guicciardini. scene e costumi L. Ghiglia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 556.346 - 544.562 - 535.440.  
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 Comp. Teatro Aperto di Bologna: «Duse, Duse, Duse, Duse». Regia di Erio Masina. Ingr. riservato ai soci.  
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20.30 precise «Storie del bosco veneto» di Horvath. Regia di Franco Enriquez con Valeria Mariconi e Corrado Pani. Teatro Stabile Friuli-Venezia Giulia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246.  
CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 (pari) Quartetto di Tokyo. Musiche di Haydn, Berg, Ravel. Bigli. in p. Castello 29, tel. 544.523 e dalle 20.30 al Conservatorio.  
ERBA: stasera ore 21.15 Gipo in «Gallo fa sien l'asso». Prenotazioni ore 9-12; 15-20. Telefono 690.467. Ultimi 5 giorni.  
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (S. Teresa 5) domani ore 18 «Biancaneve e i 7 nani».  
GOBETTI - TEATRO STABILE: stasera ore 21 «Sotto la pelle del principe». Collettivo Gramsci/Teatro Mago Povero di Asti. Tel. 558.346 - 544.562.  
INTRADOSSO (S. Massimo 21): 21.30 Comp. Anna Boloni - «Santa Susanna».  
NUOVO: questa sera riposo. Domani ore 21.15 Maccario in «Sganarello medico sifilitico». 2 atti comici. Pren. c. M. d'Azelegio 7, tel. 655.552.  
NUOVO - SALA VALENTINO: stasera ore 21.15 «La dame aux Camélias» rivisitata da Leo Pantaleo. Pren. c. M. d'Azelegio 17, tel. 655.552.  
NUOVO: questa sera ore 21.15 Spettacolo di danza indiana.  
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarda 15, tel. 484.644 - 555.084): ore 21.15 ultimi 5 giorni de «Le grane lunghe di Pietracqua con W. Deusebio, S. Lombardo».  
PELLICO CENTRALINO (tel. 837.500).  
TEATRO REGIO: vendita biglietti «Macbeth» biglietti. Teatro Regio. Tel. 548.000.  
PALAGIACCI: orario: 15-17.15; 20.30-22.45.  
AL BAGATELLE (Str. Cavour 2): 21.  
ARLECCHINO: 21 Ruby e i Gentlemen.  
CLUB 84: ore 21 Actis.  
DU PARC: ore 21 Boccaccio 71.  
FARO: ore 21 Revival.  
LA PERLA: ore 21 Armando.  
LE ROBAL MUSETTI: ore 21.  
PLANETARIO: 21 Cineclub, Ballo.

## CINEMA PROVINCIA

ALMESE  
SADA: Comenzza carnele.  
ALPIGNANO  
DORA: Cara sposa.  
CARMAGNOLA  
ELIOS: Il cavano della Giamaica.  
MARGHERITA: Paura in città.  
CASELLE  
ITALIA: Polvere di stelle.  
ROMA: Nefertiti regina del Nilo.  
CHIVASSO  
CINECITTÀ: Sherlock Holmes soluzione 77.  
MODERNO: Le apprendiste.  
POLITEAMA: Via morbosa di una giovanile.  
CIRI  
CATALANO: L'inquilina del piano di sopra.  
ITALIA: La malavita attacca.  
NUOVO: Bilitis.  
LANZO  
NUOVO: Isola nella corrente.  
PINEROLO  
HOLLYWOOD: Timotea.  
ITALIA: Rollercoaster.  
NUOVO: Bilitis.  
PRIMAVERA: Il ritorno di don Camillo.  
S. AMBROGIO  
AMBIROSIANO: Comenzza carnele.  
SESTIERE  
FRATEVE: Inferno in Florida.  
SETTIMO  
GARIBALDI: Lo spartano.  
SUSA  
CIVICO: L'appuntamento.  
RIVAROLO  
CRISTALLO: Dersu Uzala.

## SVIZZERA

- 19.25 I grandi compositori della canzone americana (c)  
19.55 L'agenda culturale (c) - Settimanale  
20.30 Telegiornale (c)  
20.45 Argomenti (c)  
21.40 Oggi alle camere federali (c)  
21.45 Ritratti: Guido Morselli (c)  
22.35 Telegiornale (c)  
22.45-24 Mercoledì sport (c)

## CAPODISTRIA

- 22.20 L'immagine bianca (c) - Documentario  
22.50 Madame Bovary (c) - Romanzo sceneggiato

## MONTECARLO

- 21.15 Togli le gambe dal parabrezza: film - Regia di Massimo Franciosa con Alberto Lionello, Carole André  
22.45 Tutti ne parlano: dibattito  
23.30 Montecarlo sera  
23.35 Notiziario  
23.45 Programma francese

## CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA  
ALESSANDRINO: Ecco noi per esempio.  
AMBA: San Pasquale. Barlone protettore delle donne.  
CORSO: Via col vento.  
CRISTALLO: Pugn fieroci.  
GALLERIA: Mogliamante.  
MODERNO: Squadra antiruffa.  
ACQUA TERME  
ARISTON: Bestialità.  
CRISTALLO: Esorcista II. L'eretico.  
GARIBALDI: Dedicato ad una stella.  
ITALIA: riposo.  
CASALE MONFERRATO  
MODERNO: Via col vento.  
NUOVO: Maitresse.  
POLITEAMA: Il principe e il povero.  
VITTORIA: Quell'ultimo ponte.  
ASTI  
LUX: Questa terra è la mia terra.  
POLITEAMA: Senza un filo di classe.  
SALONE: Herby e al Rally di Montecarlo.

SPLENDOR: Che stangata, ragazzi!  
TEATRO: I giorni del carcere di Antonio Gramsci.  
VITTORIA: Ecco, noi per esempio.  
CANELLI  
BALBO: Io sono il più grande.  
RAGNO D'ORO: Letomania.  
MONCALVO  
NUOVO: riposo.  
NIZZA MONFERRATO  
AURORA: La signora è stata violentata.  
LUX: Cenerentola.  
SOCIALE: Le strabillanti avventure di Superasso.  
VERDI: L'uomo sul tetto.  
CUNEO  
CORSO: Bilitis.  
FIAMMA: Abissi.  
ITALIA: Oh mia bella matrigna!  
NAZIONALE: Davide e Golia.  
ALBA  
CORINO: La belva con il mitra.  
EDEN: Paperino e C. in vacanza.

BORGIO SAN DALMAZZO  
MODERNO: Ritrorno quelli della calibro 38.  
BRA  
IMPERO: Al di là del bene e del male.  
POLITEAMA: Cara sposa.  
VITTORIA: Il corsaro nero.  
FOSSANO  
ASTRA: Il trucco e lo sbirro.  
IRIDE: riposo.  
POLITEAMA: riposo.  
MONDOVI  
CORSO: La banca di Monale.  
ITALIA: Nashville.  
RACCONIGI  
SOCIALE: La segretaria privata di mio padre.  
SALUZZO  
CIVICO: Casanova e company.  
ITALIA: Timotea.  
SPLENDOR: Paperino in vacanza.  
SAVIGLIANO  
AURORA: riposo.  
NAZIONALE: Il Casanova di Fellini.  
RITZ: Tenucoli.

## NOVARA

ASTRA: Per amore di Poppa.  
COCICA: Via col vento.  
ELDORADO: Squadra antiruffa.  
EXCELSIOR: riposo.  
FARAGGIANA: Abissi.  
VITTORIA: Ecco noi per esempio.  
S. CIORE: Cineforum: picnic ad Han ging Rock.  
ARONA  
SAN CARLO: Texas oltre il fiume.  
ROMA: La gang del paragono.  
MODERNO: Agli ordini del futur.  
LUX: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.

## VERCELLI

ASTRA: Super vivens.  
CIVICO: Spett. di balletto.  
ITALIA: Sene note in nero.  
PRINCIPE: L'uomo di Santa Cruz.

VERDE: Abissi.  
VIOITE: Quell'ultimo ponte.  
BIELLA  
APOLLO: La biognoce.  
IMPERO: Abissi.  
MARCONI: L'odissea del Neptuno.  
MAZZINI: Il colosso di Rodi.  
ODEON: Quell'ultimo ponte.  
SOCIALE: Rollerball.  
BORGO D'ALE  
VITTORIA: Stato interessante.  
CIGLIANO  
SPLENDOR: Scandalo in famiglia.  
SANTHA  
IDEAL: Milano violenta.  
TRONZANO  
LUX: Airport 77.  
AOSTA  
CORSO: Gli ultimi giorni di Pompei.  
GIACOSA: L'g croce di ferro.  
VERRES  
IDEAL: Bakendi e C.

## GENOVA

ALCIONE: Sole, sesso e pastorizia.  
AMBASSADOR: Viva d'Artagnan.  
ARISTON: Odissea sulla terra.  
ASTOR: Hukawani 2000.  
ALGUSTI: Pane, burro e marmellata.  
GIOIELLO: Voglia di vivere, voglia di amare.  
GRATTACIELO: Squadra antiruffa.  
LUX: L'isola dei dott. Mureau.  
NUOVO PALAZZO: Ragazza cinema rosso.  
ODEON: La grande avventura.  
OLIMPIA: Guerre stellari.  
ORFEO: L'altro uomo, un'altra donna.  
PIAZA: Via col vento.  
RITZ: Dilekdele morte.  
RIVOLI: Via col vento.  
SMERALDO: Maschio latino cavasi.  
UNIVERSALE: Quell'ultimo ponte.  
VERDI: Los Angeles: squadra criminale.

TEATRO GENOVESI: L'uomo difficile di von Hofmannsthal.  
STABILE E. DI SE: Vestire gli ignudi di Pirandello - Teatro Bresciano La Loggetta.  
POLITEAMA MARGHERITA: Stagione sinfonica.  
ALBA: La notte dell'aquila.  
ALFA: La stanza del vescovo.  
AURORA: California.  
DIANA: Abissi.  
DISONSO: Il profeta di ferro.  
IDEAL: Tre figli contro tre figli.  
LIDO: Herby e al Rally di Montecarlo.  
MANIN: Colpo secco.  
MIGNON: La spia che mi amava.  
SUPERBA: sulle scene Corinne Vestal, sullo schermo: Via privata, pubbliche virtù.  
RAPALLO  
ALGUSTI: Viva d'Artagnan.  
GRIFONE: Sant'Emmanuel.  
ITALIA: Casotto.  
ASTOR: Napoli si ribella.  
CANTERO: Nene.  
NUOVO: La notte dei falchi.  
ODEON: Don Camillo e Peppone.

## SAVONA

DIANA: Una spirale di nebbia.  
ELDORADO: Bilitis.  
IRS: Quinto potere.  
ASTOR: La bandiera.  
OLIMPIA: Maitresse.  
JOLLY: La notte dei falchi.  
LUX: Lo spartano.  
SALESIANE: I fuorigioco del matrimonio.  
FILMISTUDIO: La febbre dell'oro.  
ALASSIO  
COLOMBO: Nene.  
RITZ: Casotto.  
ALBENGA  
ASTOR: Ecco noi per esempio.  
AMBA: Un attimo una vita.  
CRISTALLO: Il profeta di ferro.  
ALBISSOLA CAPO  
DORIA: La collina degli stivali.

ALBISSOLA MARE  
MARCONE: Intendamente vostra Celestina tutore.  
CERIALE  
ODEON: Casotto e C.  
FINALE LIGURE  
VITTORIA: L'olimpia di un mostro.  
ONDINA: Herby e al Rally di Montecarlo.  
IDEAL: Ecco noi per esempio.  
LOANO  
PERLA: Colpo secco.  
LOANENE: Due perdono la no.  
PIETRA LIGURE  
COMUNALE: Airport 77.  
VADO LIGURE  
AMBA: Flavia, la monaca musulmana.  
VARAZZE  
TEIRO: La croce di ferro.  
IMPERIA  
IMPERIA: Il ritorno di Don Camillo.  
ROSSINE: Andrey Rose.  
CENTRALE: I rapiti segreti di Helen.  
AMBA: Il colosso di Rodi.  
DANTE: L'arce di ferro.  
ARMA DI TAGGIA  
CAPITOL: La banda del gobbo.  
CERRE: Dio, la belva delle SS.  
BORDIGHIERA  
ZEN: Safari Express.  
OLIMPIA: La signora è stata violentata.  
DIANO MARINA  
DIANESE: I giovani iconi.  
RIVA LIGURE  
CORALLO: Il muschio selvaggio.  
SANREMO  
ARISTON TEATRO: Casotto.  
CENTRALE: Herby e al Rally di Montecarlo.  
SANREMO: Valentin.  
ORFEO: Fiesu.  
SUPERCEINEMA: La bandiera.  
ASTRA: Un attimo, una vita.  
MIGNON: K. Z. V. l'agor di sturmismo.  
RITZ: Immensità erotica.  
VENTIMIGLIA  
EUROPA: Il principio del domino.  
INPERO: Palte padrone.

## VENTURINO E VIANZONE AL CONSERVATORIO

Al Conservatorio, ieri in un concerto per la Croce Verde, il duo pianistico formato dalle pianiste Maura Adamo Venturino e Gabriella Rosso Vianzone. In programma musica a quattro mani: nella prima parte «Ma mère l'oye» di Ravel, sulle frequentissime in questa versione come in quella orchestrale, e la «Sonata in do maggiore» K.521 di Mozart, che, cosa insolita in questo sommo, appare leggermente appesantita, dopo i magistrali primi due tempi, dal dilatato «allegretto» finale. Nella seconda parte il primo quadrone delle «Danze ungheresi» di Brahms, geniali quadretti rievocativi di fantasia, lenuti sapientemente al di qua, tra colori accesi e fanguidi, dalla oleografia.



## cinema prime visioni

<b>AMBROSIO</b> c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	<i>Squadra antituffa</i> , di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, David Hemmings (Italia - Colori) - Maresciallo indaga su una ben organizzata gang di truffatori travestendosi da capellone. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Poliziesco	Critica Pubblico	●○○○○	Ingresso L. 2000
<b>ARCO-INC</b> c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	<i>Difficile morire</i> , di Umberto Silva, con Marc Porel, Dominique Dorel (Italia - Colori) - Nel maggio del '44 un gerarca fascista ricorda la sua vita, da anarchico a repubblicano. Non viet.	Orario: 15.20; 17.10; 19.00; 20.45; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○	Ingresso L. 1500
<b>ARISTON</b> v. Lagrange 21 Tel. 546.147	<i>La grande avventura</i> , di Stewart Raffill, con Robert F. Logan, Susan Damante Show (Usa - Colori) - Tre donne si ritengono ormai vecchie per l'amore, un vicino le convincerà del contrario. Non viet.	Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>ARLECCHINO</b> c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	<i>Pane, burro e marmellata</i> , di Giorgio Capitani, con E. Montecano, R. Podestà, C. Auger (Italia - Colori) - Tre donne si ritengono ormai vecchie per l'amore, un vicino le convincerà del contrario. Non viet.	Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>ASTOR</b> v. Vioti 8 Tel. 519.516	<i>Via col vento</i> , di Victor Fleming, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, D. De Havilland (Usa - Colori) - Edizione completamente rinnovata nella versione italiana del film tratto dal romanzo di M. Mitchell.	Orario: 16.15; 20.45. Non viet.	★ Drammatico	RIEDIZIONE (1940)	Ingresso L. 2000	
<b>AUGUSTUS</b> p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	<i>La Bandiera</i> (Marcello o morì), di Dick Richards, con G. Hackman, T. Hill, C. Deneuve (G.B. - Colori) - Capo arabo, impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>CAPITOL</b> v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	<i>Emanuelle e gli ultimi cannibali</i> , di Joe D'Amato, con Laura Gemser, Donald O'Brien (Italia - Colori) - L'instancabile Emanuelle non buda ai rischi pur di provare sempre nuove sensazioni. Vietato 18.	Orario: 14.45; 16.45; 18.45; 20.45; 22.45.	★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
<b>CENTRALE d'Essai</b> v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	<i>Padre padrone</i> , di P. V. Tavian, con O. Antonini, S. Marconi, Marcella Michelangeli (Italia - Colori) - Vincitore Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non viet.	Orario: 16.30; 18.45; 20.15; 22.30.	★ Segnalato dalla Critica	Critica Pubblico	●○○○○	Ingresso L. 2000
<b>CORSO</b> c. Vitt. Eman. 50 Tel. 519.702	<i>Holocausto 2000</i> , di Alberto De Martino, con Kirk Douglas, Agostina Belli (Italia - Colori) - Sulla costruzione di una centrale termoelettrica, sembra incombera una strana maledizione. Non viet.	Orario: 14.40; 16.30; 18.35; 20.30; 22.30.	★ Fantascienza	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>CRISTALLO</b> v. Goito 5 Tel. 650.71.00	<i>Grazie tante Arrivederci</i> , di Mauro Ivaldi, con Carmen Villani, Mario Scarpitta (Italia - Colori) - Bella e provocante giovane, mette a dura prova la purezza di un alto prelato. Viet. 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.25; 22.30.	★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
<b>DORIA</b> v. Gramsci 9 Tel. 542.422	<i>Mogliamante</i> , di Marco Vicario, con Marcello Mastroianni, Laura Antonelli (Italia - Colori) - Giovane donna, indaga sulla vita del marito che crede morto, scopre se stessa. Viet. min. 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia drammatica	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>GIOIELLO</b> v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	<i>Cassotto</i> , di Sergio Citti, con U. Tognazzi, M. Melato, L. Proietti (Italia - Colori) - In una cabina balneare s'incontrano un giorno numerose persone, ognuna con problemi e anomalie. Viet. 14.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>IDEAL</b> C. Beccaria 4 Tel. 541.523	<i>Guerre stellari</i> , di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) - Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dattatori spaziali. Non viet.	Orario: 14; 16.10; 18.15; 20.20; 22.30.	★ Fantascienza	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2500
<b>LILLIPUT</b> v. XX Sett. 15 bis Tel. 557.100	<i>Certi peccolissimi peccati</i> , di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, Danielle Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) - A Parigi, piccini avventure extraconjugali di 4 amici quarantenni. Non viet.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>LUX</b> Gall. S. Federico Tel. 541.283	<i>Al di là del bene e del male</i> , di Liliana Cavani, con D. Sarda, R. Powell, E. Josephson (Italia - Colori) - Menage a tre fra Nietzsche e un dottore innamorati della stessa donna. Viet. 18.	Orario: 14.45; 17.15; 19.45; 22.20.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>METROPOL</b> v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	<i>I peccati di una giovane moglie di campagna</i> , di Alfredo Rizzo, con Peter Fabian, Patricia Rizzo (Italia - Colori) - Spreghudate giochi erotici, e avventure buccalesche nel peccaminoso mondo rurale. Vietato 18.	Orario: 14.30; 16; 17.40; 19.10; 20.40; 22.30.	★ Sexy	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
<b>NAZIONALE</b> v. Pomba 7 Tel. 518.850	<i>Taboo</i> , di Vilgot Sioman, con Kjell Bergqvist, Lika Sjoman, Viveca Lindfors (Svezia - Colori) - Un avvocato si fa paladino dei problemi degli omosessuali, ma lo scopo non è del tutto sincero. Vietato 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000

<b>OLIMPIA</b> v. Arsenale 31 Tel. 532.448	<i>Un taxi colorato</i> , di Yves Boisset, con Charlotte Rampling, A. Belli, P. Noire (Francia - Colori) - 4 uomini e 2 donne (determinano amori e drammi) dopo casuali incontri. Non viet.	Orario: 15; 17.30; 20; 22.30.	★ Commedia drammatica	Critica Pubblico	●○○○○	Ingresso L. 2000
<b>REPOSI</b> v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	<i>Giudice d'assalto</i> , di Yves Boisset, con Patrick Dewaere, Aurelio Clementi (Francia - Colori) - Coraggioso giudice combatte la malavita, espugnando se stesso ai rischi delle violenze. Non viet.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Poliziesco	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>ROMANO</b> Galleria Subalpina Tel. 510.145	<i>Quell'oscuro oggetto del desiderio</i> , di Luis Buñuel, con Fernando Rey, Carol Bouquet (Francia-Spagna - Colori) - Ricco sessantenne ama una giovane spagnola, la quale prima lo illude e poi gli si nega. Non viet.	Orario: 14.45; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>STUDIO RITZ</b> v. Acqui 2 Tel. 830.521	<i>Cugino cugina</i> , di J. C. Tacchella, con M. C. Barraud, V. Lamoux (Francia - Colori) - Traditi dai rispettivi coniugi, un uomo e una donna, trovano la felicità diventando amanti. Non viet.	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1500
<b>TORINO</b> v. Buozzi 6 Tel. 530.353	<i>Supercalpo dei 5 doberman d'oro</i> , di Byron Chudnow, con James Franciscus, Fred Astaire (Usa - Colori) - I feroci e ben addestrati cani, impegnati in un altro spettacolare colpo. Non viet.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Avventuroso	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
<b>VITTORIA</b> v. Roma 336 Tel. 511.789	<i>New York-Parigi, air sabotage 78</i> , di David Lowell Rich, con Robert Reed, Susan Strasberg (Usa - Colori) - Su un jet in volo fra New York e Parigi esplose una bomba con disastrose conseguenze. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40.	★ Drammatico catastrofico	OGGI LA PRIMA	Ingresso L. 2000	

## proseguimenti prime visioni

<b>ALEXANDRA</b> v. Sacchi 18 Tel. 511.293	<i>Una spirale di nebbia</i> , di Eriprando Visconti, con Marc Porel, Martine Brochant (Italia - Colori) - Giovane donna viene uccisa dal marito durante una battuta di caccia. Incidente o delitto? Vietato 18.	Orario non comunicato.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1000
<b>ASTRA</b> v. R. Pilo 8 Tel. 753.597	<i>Quell'ultimo ponte</i> , di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) - Arnhem, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace.	Orario: 20; 22.30.	★ Guerra	Critica Pubblico	●○○○○	Ingresso L. 1000
<b>COLOSSEO</b> v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	<i>Quell'ultimo ponte</i> , di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) - Arnhem, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace.	Orario: 14.30; 17.10; 19.50; 22.30.	★ Guerra	Critica Pubblico	●○○○○	Ingresso L. 1000
<b>ELISEO</b> piazza Sabotino Tel. 335.9815	<i>Audrey Rose</i> , di Robert Wise, con Marsha Mason, Anthony Hopkins, Susan Swift (Usa - Colori) - L'anima di una bambina morta in un incidente si reincarna nel corpo di una neonata. Non viet.	Orario: 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1000
<b>FORTINO</b> v. Cigna 47 Tel. 486.560	<i>Il principe e il povero</i> , di Richard Fleischer, con Oliver Reed, Charlton Heston, Raquel Welch, Mark Lester (Usa - G.B. - Colori) - Identici, il principe e un ragazzo povero si scambiano i ruoli come nel romanzo di Mark Twain.	Orario: 14.30; 17; 19.30; 22.15.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1000
<b>LA PERLA</b> c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	<i>Un attimo, una vita</i> , di Sydney Pollack, con Al Pacino, Marthe Keller (Usa - Colori) - Sperimento coraggioso automobilistico: ingegnere e donna che gli insegna il senso della vita. Non viet.	Orario: 15.05; 17.30; 19.55; 22.20.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1300
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	<i>Cassotto</i> , di Sergio Citti, con U. Tognazzi, M. Melato, L. Proietti (Italia - Colori) - In una cabina balneare s'incontrano un giorno numerose persone, ognuna con problemi e anomalie. Vietato 14.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 2000
<b>MASSAUA</b> p. Massaua 9 Tel. 795.803	<i>Messalina</i> , di Messalina, con Tomas Milian, Anna De Lorenzo (Italia - Colori) - Avventure erotiche della depravata imperatrice romana. Vietato anni 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	OGGI LA PRIMA	Ingresso L. 1000	
<b>MASSIMO</b> v. Montebello 8 Tel. 876.061	<i>Agente 007 la spia che mi amava</i> , di L. Gilbert con R. Moore, B. Bach, C. Jurgens (G.B. - Colori) - Bond alleato con bella spia russa per far fallire il piano di un folle che minaccia di distruggere Mosca e New York.	Orario: 14.35; 17.10; 19.45; 22.30.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1000
<b>ORFEO</b> v. Carlini Tel. 518.114	<i>Parecchi bei</i> , di Paolo Pietrangeli, con C. Mancinelli, F. Bianchi (Italia - Colori) - Dal noto best-seller la storia di Rocco e Antonia e il loro comportamento sessuale di coppia moderna. Viet. min. 18.	Orario: 15; 16.50; 18.40; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●○○○	Ingresso L. 1000
<b>PUNTODUE</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	<i>I Santissimi</i> , di Bertrand Blier, con Gerard Depardieu, Miou-Miou (Francia - Colori) - Dal romanzo «Les valseuses» dello stesso regista, le avventure di due amici. Vietato 18.	Orario: 16; 18; 20; 22.30.	★ Commedia	RIEDIZIONE (1974)	Ingresso L. 1000	

## secondo e altre visioni a Torino

<b>A.B.C.</b> (corso Brescia 28, tel. 850.463) Oggi chiuso.	<b>MOVIE CLUB</b> (via Cini 8, tel. 544.077) <i>Bogey: il mistero del falco</i> di J. Huston. Ore 20.30. ★ Drammatico
<b>ACADEMIA CINESTUDIO</b> (v. Orto sng. c. Torino, tel. 882.457) L'anno che venne dal Nord, Peter O'Toole. Non viet.	<i>Un acciaio tutto nero</i> di David Giler. Col. Ore 22.30. ★ Drammatico
<b>ACAPULCO</b> (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Cara sposa, J. Dorelli, A. Belli. Non viet.	<b>PO</b> (via Po 21, tel. 510.496) Chiuso. Domani: <i>Marlowe il poliziotto privato</i> . Non viet.
<b>APOLLO</b> (largo Giacchino 81, tel. 215.685) Chiuso per riposo.	<b>REGINA</b> (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Più forte ragazzi, B. Spencer, T. Hill. Non viet.
<b>CONTINENTAL</b> (v. Nizza 348, tel. 697.068) La malavita attacca la polizia risponde, John Steiner. Viet. 14.	<b>VITTORIO VENETO</b> (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) Il furore della Cina colpisce ancora, Bruce Lee. Non viet.
<b>ERBA - RAGAZZI</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Domani ore 14.30 e 16.30 Le fantastiche avventure di Rinty e la linea.	<b>CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI</b> <b>ADRIANO</b> (via Sacchi 65, tel. 587.715) Qualcuno volò sul naso del cugino, Jack Nicholson.
<b>FARO</b> (via Po 30, tel. 832.214) Criminali in pantofola, J. Wolfe, P. Trueman, sec. Viet. 14.	★ Segnalato dalla critica
<b>FIAMMA</b> (corso Trapani 57, tel. 372.057) Criminali in pantofola, J. Wolfe, P. Trueman, sec. Viet. 14.	<b>MIRAFIORI</b> (c. Cosenza 68, tel. 390.867) Più forte ragazzi, B. Spencer, T. Hill. Non viet.
<b>HOLLYWOOD</b> (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Chiuso per riposo.	★ Avventuroso
<b>PIEMONTE</b> (via Nizza 32, tel. 652.758) Sua Emanuele, L. Gemser, G. Tinti. Col. Viet. 18.	<b>S. RITA</b> (via Vernazza 26, tel. 325.056) Don Camillo e l'on. Peppone, G. Cervi, Fernandel.
<b>PRINCIPE</b> (via P. d'Acqui 45, tel. 760.951) Chiuso per riposo.	★ Commedia
<b>STATUTO</b> (via Cibrario 16, tel. 487.051) Io & Annie, di Woody Allen. Non viet. (Ingr. 700). Ap. 15; ult. 22.30.	<b>SMERALDO</b> (via Tunisi 92, tel. 390.711) Candidato all'obitorio, Charles Bronson, Jacqueline Bisset, Maximilian Schell. 20.25-22.30.
<b>ZETA - RAGAZZI</b> (V. Cibrario, 88 - tel. 772.907) Ogni sabato ore 15 e 17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala.	★ Avventuroso

### ZONA CENTRO

<b>CABARET VOLTAIRE</b> (v. Cavour 7, tel. 516.046): 17-19-23.30 Boy Friend n. 1 e 2, di L. Sorkin; L'altro approccio, di G. Bernoussi; Valentino Moon, di G. Castagnoli; Le gusti de l'autre, di M. Nedjar; F. et R. e Congés Payés 36 di Y. Bepvais. Viet. 18. Ingresso riservato ai soci.	<b>CRAVESANA*</b> (via Avogadro 3, tel. 530.493) Domani: Texas addio.
<b>MILANO</b> (via Milano 8, tel. 530.255) La verità secondo Satana.	★ Drammatico ★ Avventuroso

### ZONA FRANCIA

<b>BERNINI</b> (corso Tassoni 3, tel. 773.843) L'eroe della strada.	★ Avventuroso
<b>ESEDRA*</b> (via Bagetti 30, tel. 740.815) Sansone e Dalila.	★ Colosso storico
<b>STAR</b> (via Domodossola 48, tel. 772.990) La battaglia delle aquile, M. McDowell. Col. Non viet.	★ Guerra

<b>ZETA d'Essai</b> (via Cibrario 88, tel. 772.907) I magnifici sette, Y. Branner, E. Wallach. Col. 20-22.30.	★ Western
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

### ZONA S. DONATO

<b>ROMA - INC.</b> (v. S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Pop Music: Monterey Pop e Jimi Hendrix plays Berkeley. II° parte. Ap. 17.30.	★ Musical
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

### MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

<b>AMBRA</b> (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) King Kong, J. Bridges, J. Laage. Non viet.	★ Fantascienza
<b>EDERA</b> (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Colpo secco, P. Newman. Ap. ore 20.	★ Commedia
<b>LUTRARIO</b> (via Stradella 10, tel. 280.742) Con la rabbia agli occhi, Y. Brinner. Viet. 14.	★ Drammatico

### ZONA MILANO - REGIO PARCO

<b>ARS</b> (c. R. Parco 142, tel. 203.588) Un giorno e una notte, J. L. Trintignant.	★ Commedia drammatica
<b>FALCHERA</b> (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Vamos a matar compañeros, T. Milian. Non viet.	★ Western
<b>MAIOR</b> (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Sweet Love, B. Loncar. Viet. 18. (Ingr. 700).	★ Commedia
<b>SOCIALE</b> (via Courmayeur 2, tel. 850.698) Colpo secco, Paul Newman. Non viet. (Ingr. 700).	★ Commedia

### ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

<b>ARIZONA</b> (corso Belgio 53, tel. 874.171) Napoli si ribella, Luc Merenda. Viet. 14.	★ Poliziesco
<b>ARTISTI</b> (v. G. di Bario 24, tel. 831.374) Nerone, Enrico Montesano. Non viet.	★ Commedia
<b>ERIDANO d'Essai</b> (corso Casale 106, tel. 832.086) La strana coppia, J. Lemmon, W. Matthau. Ore 20.15-22.30.	★ Commedia

### ZONA NIZZA - LINGOTTO

<b>CABRIA</b> Non rubare a meno che non sia necessario, J. Fonda, G. Segal. Non viet.	★ Commedia
------------------------------------------------------------------------------------------	------------

<b>CINEOCCHIO</b> (Valenza, 46) Duel, S. Spielberg.	★ Drammatico
--------------------------------------------------------	--------------

### CUORE\*

(via Nizza 56, tel. 687.668) La battaglia di Midway, Charlton Heston, Glenn Ford. Or. 19.30; 22.15.	★ Guerra
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

### ITALIA

(via Nizza 138, tel. 694.021) Oggi chiuso.	
-----------------------------------------------	--

### S. LUIGI\*

(via Ormea 4, tel. 682.471) El padecito.	★ Drammatico
---------------------------------------------	--------------

### SPEZIA

(via Nizza 170, tel. 693.617) Fiamme su New York. Non viet.	★ Drammatico-catastrofico
----------------------------------------------------------------	---------------------------

\* Cinema a carattere parrocchiale.

## riduzioni ENAL - AGIS

Cinema: Accademia Cine-Studio, Adriani, Ambra, America, Anco, Ariston, Artico, Astor, Astra, Capitol, Centrale (507), Comital, Elsen, Fortino, Giardini, Massimo, Mirafiori, Roma Inc., Splendor, Torino, Vinzaglio, Vittoria, Italia (Moncalieri). Teatri: Gobetti; il riparto di Rameau, riduzioni Enal in via Roma 49 per domani sera e dopodomani (ore 21); Alfieri: «Antonio e Cleopatra», riduzioni Enal in via Roma 49 per stasera e domenica 11-12-77, ore 20.30; Carignano: «Storie del bosco vicentino», riduzioni Enal in via Roma 49 per martedì 13-12-77, ore 20.30; Nuovo: «Macario», riduzioni all'Enal per stasera; Erba: «Gipo Farassino», riduzioni all'Enal per domani sera (ultima settimana).

## FUORI CASA

**UNIONE MUSICALE** — Al Conservatorio, stasera alle 21 il concerto del Quartetto di Tokyo. In programma Haydn, Berg, Ravel.

**UNIONE CULTURALE** — In via Cesare Battisti 4-b (Palazzo Carignano), stasera alle 21 il compositore Lorenzo Ferrero, il critico Giorgio Pestelli e il direttore artistico del Regio, Gianpiro Taverna, parleranno su «Il teatro Regio come strumento culturale e i suoi rapporti con la città».

**RITRATTO DI CASANOVA** — Alta facoltà di lettere e filosofia (sezione francese) dell'Università, il professor Luigi Baccolo terrà oggi due lezioni: alle 10 (aula III) su «Ritratto di Casanova», alle 17 (aula II) su «Il marchese di Sade».

**DISCHI AL PICCOLO REGIO** — Oggi alle 17.30 Franco Pulcini presenterà musica da camera di Beethoven.